ΚΕΝΤΡΟ ΕΡΕΥΝΩΝ ΓΙΑ
ΘΕΜΑΤΑ ΙΣΟΤΗΤΑΣ

ΜΟΝΟΓΡΑΦΙΕΣ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΩΝ 1999

ΑΓΡΟΤΗΣ /-ΙΣΣΑ

Χρήσιμες Πληροφορίες για το Επάγγελμα
στην Ελλάδα, τη Γερμανία και τη Μεγάλη Βρετανία

1. Περιγραφή του Επαγγέλματος

Προετοιμάζει το έδαφος, φυτεύει και περιποιείται διάφορες ποικιλίες φυτών και δέντρων (κλάδεμα, πότισμα, βοτάνισμα), εμπλουτίζει το έδαφος με λιπάσματα, ραντίζει με ζιζανιοκτόνα, μαζεύει τη σοδειά, τη συσκευάζει και τη στέλνει στην αγορά ενώ παράλληλα χειρίζεται και συντηρεί όλα τα απαραίτητα γεωργικά εργαλεία και μηχανήματα. Διευθύνει το έργο των τεχνιτών που χρησιμοποιεί στην επιχείρηση. Επιπλέον, παίρνει τις οικονομικές αποφάσεις που αφορούν την αγροτική εκμετάλλευση, όπως πόσα και ποια μηχανήματα να αγοράσει, τι είδους φυτά να καλλιεργήσει και με ποιο τρόπο, πώς να χρηματοδοτήσει τις ανάγκες της εκμετάλλευσης, σε ποιες αγορές να προωθήσει τα προϊόντα.

2. Εκπαίδευση

2α. Ελλάδα: Αν και για την άσκηση του επαγγέλματος δεν απαιτείται σχετική εκπαίδευση, κατάλληλες σπουδές υπάρχουν:

- στα Ενιαία Πολυκλαδικά Λύκεια, στον κλάδο Γεωπονίας (ειδικότητα Τεχνικός Δενδροκομίας και Κηπευτικής),
- στα Τεχνικά - Επαγγελματικά Λύκεια, στην ειδικότητα Φυτικής Παραγωγής,
- στις Γεωργικές Τεχνικές Επαγγελματικές Σχολές του Υπουργείου Γεωργίας, στις ειδικότητες Λαχανοκομίας και Φυτικής Παραγωγής
- καθώς και στις Σχολές Συνεχιζόμενης Επαγγελματικής Κατάρτισης του ΟΑΕΔ, στην ειδικότητα του Τεχνίτη Γεωργικών Καλλιεργειών.

2β. Γερμανία: Τριετής εκπαίδευση στο δυαδικό σύστημα. Υπάρχουν περισσότερες διαθέσιμες θέσεις παρά αιτήσεις.

2γ. Μ. Βρετανία: Η ύπαρξη σχετικών σπουδών δεν είναι απαραίτητη προϋπόθεση για την άσκηση του επαγγέλματος, αναγκαία όμως είναι η ύπαρξη άδειας οδήγησης. Προσφέρεται πληθώρα μονοετών και διετών σπουδών που οδηγούν στην απόκτηση Εθνικού Πτυχίου Γεωργίας, BTEC, NVQ/SVQ καθώς και οργανωμένοι κύκλοι μαθητείας από τα Τοπικά Συμβούλια Εκπαίδευσης. Ειδικά για τους πιο προχωρημένους κύκλους σπουδών απαιτούνται συνήθως 5 GCESs (2 A level). Για την απόκτηση θέσεων προϊσταμένου σε μεγάλα αγροκτήματα, συνήθως απαιτείται μεγάλη σχετική προϋπηρεσία και, είτε πανεπιστημιακό πτυχίο είτε BTEC. Για το λόγο αυτό οι διευθυντές/ τριες αγροκτημάτων σπάνια είναι κάτω των 30 ετών. Κατά τη διάρκεια της καριέρας τους είναι αναγκασμένοι/ ες να παρακολουθούν ειδικές επιμορφώσεις που προσφέρονται από το Ανοιχτό Πανεπιστήμιο, το Open Business School, Κολέγια και Γεωργικά Ινστιτούτα.

3. Απασχόληση – Αγορά Εργασίας

3α. Ελλάδα: Ο γεωργικός κλάδος ακολουθεί μια φθίνουσα πορεία στην Ελλάδα. Μόνο οι καλλιεργητές, που εκσυγχρονίζουν και μηχανοποιούν τη διαδικασία παραγωγής ενώ

παράλληλα επιλέγουν για καλλιέργεια προϊόντα που έχουν υψηλή ζήτηση έχουν μεγαλύτερες πιθανότητες επιτυχίας.

3β. Γερμανία: Παρατηρείται αυξητική τάση της ανεργίας στον κλάδο, που σήμερα φθάνει το 18,4 % και αρκετά υψηλή συμμετοχή των γυναικών (23,3%)

3γ. Μ. Βρετανία: Ελάχιστες γυναίκες απασχολούνται ως διευθύντριες αγροκτημάτων, αν και υπάρχει αυξητική τάση στη συμμετοχή τους και καλές προοπτικές απασχόλησης στον τομέα γενικότερα. Τονίζεται ότι η δουλειά του διευθυντή αγροκτήματος συχνά δεν έχει ωράριο, διότι μπορεί να κληθεί να αντιμετωπίσει επείγοντα περιστατικά ακόμη και τη νύχτα και έχει έντονες εποχιακές διακυμάνσεις σε ό,τι αφορά το φόρτο εργασίας.

ΑΕΡΟΣΥΝΟΔΟΙ

Κανείς δεν αρνείται ότι είναι ένα επάγγελμα για "ωραίες". Άλλωστε αυτός ο μύθος έχει συνδέσει στο μυαλό μας το επάγγελμα των αεροσυνοδών με τις όμορφες γυναίκες. Γιατί "μύθος"; Γιατί δεν είναι όλοι γυναίκες, και γιατί δεν είναι ανάγκη να είναι ωραίες! Πρέπει όμως οι αεροσυνοδοί να είναι εμφανίσιμοι.

Το σερβίρισμα του φαγητού και του καφέ δεν είναι η μόνη δουλειά του αεροσυνοδού. Ένας ιπτάμενος συνοδός πριν, μετά και κατά τη διάρκεια της πτήσης έχει να ασχοληθεί με μια σειρά από πράγματα που θα κάνουν μία- πτήση ασφαλή και ευχάριστη για όλους όσοι βρίσκονται στο αεροπλάνο. Έχει να φροντίσει έκτακτα περιστατικά, έχει να αντιμετωπίσει τις φοβίες, τις ανασφάλειες ή και την ασθένεια κάποιων επιβατών. Και πρέπει να είναι σε θέση να αντιμετωπίσει ψύχραιμα κάθε είδους πίεση, από τους επιβάτες, τους πιλότους αλλά και τον εαυτό του.

Υπάρχει όμως και το δέλεαρ του επαγγέλματος. Ταξίδια σε κάθε μέρος της γης, συνθήκες που εμποδίζουν τη ρουτίνα και επαφή με διαφορετικούς ανθρώπους. Οι γυναίκες αεροσυνοδοί που προσλαμβάνονται όποτε γίνεται κάποιος διαγωνισμός, πρέπει να μην είναι πάνω από 23 ετών, ενώ για τους άνδρες το όριο είναι τα 25 χρόνια.

Ο αεροσυνοδός πρέπει να έχει λεπτότητα, αφού έχει να κάνει με πολύ κόσμο, πρέπει να είναι ευφυής, ψύχραιμος, ευγενικός και να έχει κάποιες ιατρικές γνώσεις. Σήμερα εργάζονται στην Ολυμπιακή Αεροπορία 1.350 αεροσυνοδοί, οι οποίοι θα βρίσκονται "στον αέρα" για 25 χρόνια μέχρι να συνταξιοδοτηθούν, με ανώτατο όριο πτήσης 80 ώρες το μήνα. Η περίοδος από τον Απρίλιο έως τον Οκτώβριο είναι η περίοδος με τον μεγαλύτερο φόρτο εργασίας.

ΣΠΟΥΔΕΣ

Ειδικές σπουδές δεν απαιτούνται εκ των προτέρων. Οι αεροσυνοδοί πρέπει να έχουν απολυτήριο Λυκείου και να γνωρίζουν οπωσδήποτε δύο ξένες γλώσσες. Η μία υποχρεωτικά πρέπει να είναι τα αγγλικά και μάλιστα σε υψηλό επίπεδο γνώσης και η δεύτερη τα γαλλικά ή τα γερμανικά. Για να εξακριβωθεί το επίπεδο γίνονται ειδικά τεστ. Το δεύτερο που απαιτείται είναι η άριστη κατάσταση της υγείας του αυριανού ιπτάμενου συνοδού. Η κατάσταση της υγείας *ελέγχεται* στο ειδικό Κέντρο Αεροπορικής Ιατρικής. Μετά τις εξετάσεις αυτές περνάει από συνέντευξη, όπου ελέγχεται η εμφάνιση και η ευφυΐα του εξεταζόμενου. Ο "νεοσσός" ιπτάμενος συνοδός για δυόμισι μήνες θα εκπαιδευθεί από την Ολυμπιακή Αεροπορία και για τους πρώτους 6 μήνες στη δουλειά θα συνεχίσει να εκπαιδεύεται.

ΑΠΟΔΟΧΕΣ

Η χαμηλή φορολογία (3%) ανεβάζει τις αποδοχές των αεροσυνοδών που βγάζουν καθαρά, μαζί με κάποια επιδόματα, 150 με 160.000 δραχμές το μήνα.

ΩΡΑΡΙΟ

Έχει σκληρά ωράρια, μερικές φορές 15 ή και 17 ώρες πτήσης, σε ακανόνιστες ώρες και ημέρες, χωρίς τις κανονικές αργίες. Οι αεροσυνοδοί εργάζονται συνολικά 160 ώρες το μήνα, από τις οποίες οι 80 είναι ώρες πτήσης.

ΑΙΣΘΗΤΙΚΟΙ

Θεωρείται επάγγελμα το οποίο ανήκει στις "υπηρεσίες περιποίησης", όπως αποκαλούνται (κομμώσεις κλπ). Ο επαγγελματίας αισθητικός είναι κάποιος, ο οποίος έχει σπουδάσει το επάγγελμα του, έχει επιστημονικές γνώσεις, έχει στην υπηρεσία του τη σύγχρονη τεχνολογία και ξέρει πώς να μας κάνει να δείχνουμε περισσότερο... όμορφοι.

Οι αισθητικοί εργάζονται είτε μόνοι τους (έχοντας εργαστήριο - ινστιτούτο) είτε σε κάποια μεγάλα ινστιτούτα αισθητικής. Το ελεύθερο επάγγελμα έχει πάντοτε ρίσκο, αλλά μπορεί να αποδειχθεί πραγματικά κερδοφόρο (εξαρτάται από τον επαγγελματία).

Υπολογίζεται ότι σήμερα εργάζονται περίπου 3.000 αισθητικοί στην Ελλάδα, με δικά τους εργαστήρια, των οποίων το κόστος είναι αρκετά υψηλό και τα έξοδα συντήρησης διόλου αμελητέα.

Το επάγγελμα είναι αρκετά σύνθετο. Πέρα από τις γνώσεις που απαιτούνται, ένας αισθητικός πρέπει να έχει σωστή επικοινωνία με τους πελάτες, μεγάλη υπομονή αλλά και συνεχή ενημέρωση για τις -ιατρικές και αισθητικές- εξελίξεις στον τομέα του. Η συνεργασία που έχουν οι αισθητικοί με ενδοκρινολόγους καθιστά απαραίτητη και την παρακολούθηση ειδικών επιστημονικών περιοδικών, σεμιναρίων και συνεδρίων στην Ελλάδα και το εξωτερικό.

Η πιο συνηθισμένη υπηρεσία περιποίησης είναι ο καθαρισμός προσώπου, ενώ αρκετοί φροντίζουν να εμπιστευθούν μια αισθητικό για να λύσει ριζικά κάποιο πρόβλημα τριχοφυΐας. Οι πελάτες που έχει να φροντίσει μια αισθητικός δεν είναι μόνο γυναίκες. Όλο και περισσότεροι άνδρες καταφεύγουν σε υπηρεσίες περιποίησης, συνήθως από κάποια ανάγκη (όπως προβλήματα ακμής), δεν αποκλείεται όμως να το κάνουν από καθαρή ανάγκη φροντίδας της εμφάνισης τους.

ΣΠΟΥΔΕΣ

Για να ανοίξει κανείς ινστιτούτο αισθητικής πρέπει να έχει απαραιτήτως πτυχίο από τα ΤΕΙ και ύστερα να πάρει άδεια εξασκήσεως επαγγέλματος. ΤΕΙ Αισθητικής έχει η Αθήνα και η Θεσσαλονίκη. Αναγνωρισμένες από το κράτος ιδιωτικές σχολές για αισθητικούς δεν υπάρχουν.

ΑΠΟΔΟΧΕΣ

Ως ελεύθερο επάγγελμα, οι αποδοχές δεν είναι ίδιες για όλους τους αισθητικούς. Υπάρχει τιμολόγιο υπηρεσιών που προσφέρονται στον πελάτη. Ανάλογα με την πελατεία που προσελκύει κάθε επαγγελματίας οι μέσες μηνιαίες αποδοχές για αισθητικό με εργαστήριο κυμαίνονται μεταξύ 150.000 - 250.000 δραχμές.

ΩΡΑΡΙΟ

Το καθορίζει ο καθένας μόνος του, εκτός αν εργάζεται σε κάποιο μεγάλο ινστιτούτο ως υπάλληλος οπότε το καθημερινό ωράριο είναι 8 ώρες.

ΑΝΑΛΥΤΗΣ-ΤΡΙΑ Η/Υ

Χρήσιμες Πληροφορίες για το Επάγγελμα
στην Ελλάδα, τη Γερμανία και τη Μεγάλη Βρετανία

1. Περιγραφή του Επαγγέλματος

Αναλύει συγκεκριμένα προβλήματα που αναθέτει ένας πελάτης, προσδιορίζει τους στόχους που πρέπει να έχει το συνολικό πρόγραμμα του Η/Υ που θα εκπονηθεί, σχεδιάζει τις λογικές διαδικασίες και ενότητες που θα υλοποιήσουν τους στόχους αυτούς και προετοιμάζει τα συγκεκριμένα στοιχεία για τους προγραμματιστές οι οποίοι θα αναπτύξουν τις λεπτομέρειες της εφαρμογής.

Στη διάρκεια της ανάλυσης προτείνει λύσεις καθώς και τον αναγκαίο εξοπλισμό σε υπολογιστές και λογισμικό για την υποστήριξη της εφαρμογής. Μετά την ολοκλήρωση της εφαρμογής, την εφαρμόζει πιλοτικά για τυχόν διορθώσεις και προσαρμογές και στη συνέχεια την εγκαθιστά. Καθ' όλη τη διάρκεια λειτουργίας της εφαρμογής υποστηρίζει τον πελάτη προσφέροντας συμβουλές για τη χρήση της, εκπαίδευση των χρηστών, συγγραφή εκπαιδευτικών εγχειριδίων, συντήρηση των προγραμμάτων και τυχόν περαιτέρω ανάπτυξη τους.

Οι συνεχείς εξελίξεις στον τομέα της πληροφορικής καθιστούν αναγκαία την επιμόρφωση στις νέες τεχνολογίες, σε νέες γλώσσες προγραμματισμού και σε νέες εφαρμογές λογισμικού, ανεξάρτητα από το αρχικό επίπεδο εκπαίδευσης.

2. Εκπαίδευση

2.α. Ελλάδα: Μπορεί να σπουδάσει στο Πολυτεχνείο ή στο Πανεπιστήμιο στα τμήματα Πληροφορικής, Μηχανικών Η/Υ και Πληροφορικής, Ηλεκτρολόγων Μηχανικών και Μηχανικών Η/Υ , Ηλεκτρολόγων Μηχανικών και Τεχνολογίας Η/Υ, Ηλεκτρονικής και Μηχανικών Υπολογιστών, Επιστήμης Υπολογιστών και Εφαρμοσμένης Πληροφορικής. Επίσης, μπορεί να σπουδάσει στα Τεχνολογικά Εκπαιδευτικά Ιδρύματα, στα τμήματα Ηλεκτρονικών Υπολογιστικών Συστημάτων και Πληροφορικής.

Σπουδές πανεπιστημιακού επιπέδου σε άλλους κλάδους, όπως φυσική, μαθηματικά ή σε άλλες πολυτεχνικές σχολές μπορεί να οδηγήσουν σε αυτή την επαγγελματική απασχόληση. Οι συνεχείς εξελίξεις στον τομέα της πληροφορικής κάνουν αναγκαία την επιμόρφωση στις νέες τεχνολογίες, σε νέες γλώσσες προγραμματισμού και σε νέες εφαρμογές λογισμικού, ανεξάρτητα από το αρχικό επίπεδο εκπαίδευσης.

2.β. Γερμανία: Τετραετής φοίτηση σε Πανεπιστήμιο.

2.γ. Μ. Βρετανία: Για την άσκηση του επαγγέλματος του μηχανικού αναλυτή συστημάτων Η/Υ μπορεί κανείς να διαθέτει πανεπιστημιακό πτυχίο σε διάφορους τομείς όπως ηλεκτρονική, τηλεπικοινωνίες, τεχνολογία Η/Υ. Για να εισαχθεί στους αντίστοιχους κύκλους σπουδών συνήθως απαιτείται να έχει BTEC*, ή τουλάχιστον 4 - 5 GCSEs και 2 A level. Οι πανεπιστημιακές σπουδές διαρκούν 3 χρόνια, είναι

όμως δυνατόν να γίνουν με παράλληλη επαγγελματική απασχόληση, οπότε διαρκούν περισσότερο. Κατά τη διάρκεια της καριέρας του συνήθως παρέχεται εκτεταμένη εκπαίδευση από την εταιρεία στην οποία απασχολείται.

3. Απασχόληση - Αγορά Εργασίας

3.α. Ελλάδα: Μπορεί κανείς να εργασθεί στα μηχανογραφικά κέντρα ιδιωτικών και δημόσιων επιχειρήσεων, σε εταιρείες παραγωγής ή αντιπροσώπευσης Η/Υ και λογισμικού και σε εταιρείες παροχής ειδικών λογισμικών υπηρεσιών, όπως π.χ. συνδέσεις με το Internet, ή στατιστικές αναλύσεις και έρευνες αγοράς. Πρόκειται για σύγχρονη ειδικότητα με καλές προοπτικές μια και η εισαγωγή της πληροφορικής σε όλο και περισσότερους τομείς της οικονομίας και της διοίκησης δημιουργεί μια ευρεία και δυναμική αγορά, που φαίνεται να παραμένει ανοικτή παρά τη μεγάλη αύξηση του αριθμού των απασχολούμενων σε αυτή. Η συμβολή των επαγγελματικών ειδικοτήτων πληροφορικής στην απασχόληση είναι σημαντική.

3.β. Γερμανία: Δεν υπάρχουν συγκεκριμένα στατιστικά στοιχεία για το επάγγελμα αυτό. Γενικά, όμως, παρατηρείται αύξηση της συμμετοχής των γυναικών στον κλάδο καθώς και αυξητική τάση στην ανεργία, η οποία όμως είναι χαμηλότερη από τον εθνικό μέσο όρο.

3.γ. Μ. Βρετανία: Αρχικά οι διάφοροι πτυχιούχοι απασχολούνται ως μαθητευόμενοι (trainees) αναλυτές προγραμματιστές. Ο κλάδος είναι σε ανάπτυξη και υπάρχουν καλές προοπτικές απασχόλησης. Υπολογίζεται ότι το 20% των αναλυτών Η/Υ είναι γυναίκες.

ΑΝΘΟΚΟΜΟΙ

Δεν είναι ακριβώς το επάγγελμα που σας προσφέρει την ευχαρίστηση της «επιστροφής στη φύση», είναι όμως πολύ κοντά της. Το να ζεις δουλεύοντας ανάμεσα σε χιλιάδες φυτά, δεν μπορεί να σε κάνει να νιώθεις και τόσο αποξενωμένος. Τα φυτά εσωτερικού χώρου, τα φυτά και τα λουλούδια για κήπους, τα κομμένα λουλούδια, τα άνθη εκτός εποχής καλλιεργούνται και πολλαπλασιάζονται σήμερα σε θερμοκήπια υψηλής τεχνολογίας, αλλά και σε υπαίθριους χώρους. Η φροντίδα για την ανάπτυξη, τον πολλαπλασιασμό και, στο τέλος, τη χονδρική πώληση είναι η ασχολία των ανθοκόμων ή ανθοπαραγωγών, όπως επίσης ονομάζονται.

Η Ελλάδα έχει ιδανικές κλιματολογικές συνθήκες για την καλλιέργεια φυτών και ανθοπαραγωγή. Ο ανταγωνισμός παρόλ' αυτά υπάρχει. Μεγάλες ποσότητες φυτών και λουλουδιών, κυρίως από τις Κάτω Χώρες, αλλά και από την Ισπανία και την Πορτογαλία κατακλύζουν την αγορά και προωθούνται κατευθείαν στο εμπόριο σε ανταγωνιστικές τιμές.

Σήμερα εργάζονται ακόμα ανθοπαραγωγοί, οι οποίοι έχουν μάθει μόνοι τους τη δουλειά, πολλοί γεωργοί οι οποίοι έχουν εμπειρικές γνώσεις, γεωπόνοι και τα τελευταία χρόνια απόφοιτοι των ΤΕΙ με διάφορες ειδικότητες. Υπολογίζεται ότι στην Ελλάδα υπάρχουν 10-15 χιλιάδες ανθοκόμοι σε 2.500 - 3.000 ανθοκομικές επιχειρήσεις. Η κάθε μονάδα αναλόγως προς το μέγεθος της προϋποθέτει μια μεγάλη επένδυση (εάν η επιχείρηση δεν πάει από πατέρα σε παιδί), η οποία δεν ανταποδίδει αμέσως το κόστος της. Πάντως, πολλές ανθοπαραγωγικές επιχειρήσεις στην επαρχία είναι οικογενειακού χαρακτήρα.

Καμιά ανθοπαραγωγική μονάδα δεν παράγει όλα τα είδη φυτών. Έτσι ο παραγωγός, από τα πριν, πρέπει να κάνει τη σωστή επιλογή των ειδών ανάλογα με τις ανάγκες και τις δυνατότητες του.

Διαφορετικές είναι οι συνθήκες παραγωγής για φυτά εσωτερικού χώρου ή για λουλούδια ή για φυτά κήπων κλπ. Γι' αυτό ο ανθοκόμος πρέπει να γνωρίζει καλά και τους κανόνες του μάρκετινγκ. Θα ενημερωθεί, όμως, μόνος του για τις εξελίξεις στο επάγγελμα κι αυτό θα γίνει συνήθως με ταξίδια που κάνουν στο εξωτερικό, κυρίως στην Ολλανδία, παγκοσμίως διάσημη για τα λουλούδια της.

Πάντως, την τελευταία δεκαετία ο γεωργικός χώρος έχει σημειώσει τρομακτική αύξηση, δείχνοντας το δρόμο σε νέους επαγγελματίες που διαθέτουν τη γνώση, τη φαντασία και το μεράκι, αλλά και την ευαισθησία να εκμεταλλευτούν σωστά και με σύγχρονες μεθόδους αυτά που μπορεί να προσφέρει η γη.

ΣΠΟΥΔΕΣ

Πολλοί ανθοκόμοι έχουν σπουδάσει γεωπονία, αλλά σήμερα υπάρχει τμήμα Θερμοκηπικών Καλλιεργειών και Ανθοκομίας στα ΤΕΙ Ηρακλείου, στην Κρήτη.

Τεχνικά Επαγγελματικά Λύκεια Ανθοκομίας και Κηποτεχνίας υπάρχουν στην Αθήνα, τον Πειραιά, τη Θεσσαλονίκη, τη Βάρη, το Αγρίνιο, την Πάτρα, το Αίγιο, τη Θήβα, την Αμαλιάδα, τη Βέροια, τη Νάουσα, το Ηράκλειο, τον Εύοσμο, τη Σπάρτη, τον Βόλο, την Αριδαία, την Κατερίνη, τις Σέρρες, τη Νιγρίτα, τα Τρίκαλα, τη Λαμία.

Ιδιωτική σχολή υπάρχει στη Θεσσαλονίκη, η Αμερικανική Γεωργική Σχολή. Για πληροφορίες στην Τ.Θ. 101 40 και στα τηλέφωνα 2310 471.802-3, 471.825.

ΑΠΟΔΟΧΕΣ

Η σύμβαση προβλέπει το βασικό μισθό (περίπου 80000 δρχ.) και οι αποδοχές είναι κάπως υψηλότερες και φτάνουν μεταξύ 100-200000 δρχ. Από κει και πέρα, για τον

ανθοπαραγωγό που θα φτιάξει δική του μονάδα, η ετήσια απόδοση εξαρτάται από το μέγεθος της παραγωγής και τις συνθήκες της αγοράς.

ΩΡΑΡΙΟ

Η «συμβατική» καθημερινή απασχόληση για έναν ανθοκόμο καλύπτει 8 ώρες. Από κει και πέρα, ιδιαίτερα εάν πρόκειται για ανθοκόμο με δική του ανθοπαραγωγική μονάδα, η ενασχόληση διαρκεί όλο το 24ωρο…

ΑΡΓΥΡΟΧΡΥΣΟΧΟΟΙ

Ψάχνοντας σε οποιαδήποτε "επίσημη" λίστα επαγγελμάτων θα βρείτε τους αργυροχρυσοχόους ανάμεσα στους ζωγράφους, τους γλύπτες, τους ηθοποιούς, τους μουσικούς ή τους σκηνοθέτες.

Είναι καλλιτεχνικό επάγγελμα ή απλώς ένα χειρωνακτικό επάγγελμα; Η κατασκευή ενός κοσμήματος, σε αντίθεση με τη δημιουργία ενός πίνακα ή ενός γλυπτού, δεν μπορεί να γίνει χωρίς ο δημιουργός να έχει υπόψη του τις συνθήκες της αγοράς. Όμως οι ίδιες συνθήκες δημιουργίας και κατασκευής κοσμημάτων ακολουθούν περίπου τη διαδικασία που συναντάει κανείς στην καλλιτεχνική δημιουργία: έμπνευση, σύλληψη, σχεδιασμός, δημιουργία. Και ύστερα η αγορά.

Η Ελλάδα θεωρείται ως μία από τις πλέον ανταγωνιστικές χώρες στην αγορά κοσμημάτων στο εξωτερικό. Η ποιότητα της κατασκευής πληροί υψηλές προδιαγραφές αλλά το πιο ισχυρό όπλο στον ανταγωνισμό είναι οι χαμηλές τιμές των ελληνικών κοσμημάτων. Το 10% των ελληνικών επιχειρήσεων έχει προσανατολιστεί αποκλειστικά σχεδόν στις εξαγωγές.

Με μετριοπαθείς υπολογισμούς πάνω από 20.000 άτομα ασχολούνται με την κατασκευή κοσμημάτων στην Ελλάδα! Κάποιοι από αυτούς είναι ταυτόχρονα παραγωγοί, εκθέτες και έμποροι κοσμημάτων, αλλά υπάρχουν και πολλές επιχειρήσεις που ασχολούνται αποκλειστικά και μόνο με το εμπόριο.

Η μεγάλη δυσκολία, αλλά και η μεγάλη πρόκληση, είναι ότι ο επαγγελματίας που ξεκινάει πρέπει να τα κάνει όλα μόνος του. Την παραγωγή (σχεδιασμός, κατασκευή), τη διάθεση στην αγορά, τις δημόσιες σχέσεις ίσως και την εμπορία. Η αντιγραφή (το "πάτημα", όπως λέγεται στην ορολογία των επαγγελματιών) είναι όχι μόνο συνηθισμένη πρακτική αλλά έχει αναχθεί από πολλούς σε... επιστήμη με αποτέλεσμα ό,τι καινούργιο εμφανίζεται στην αγορά και έχει πέραση, να βρίσκεται την άλλη μέρα στις προθήκες των καταστημάτων σε μαζική παραγωγή. Έτσι, ο καλός επαγγελματίας φροντίζει να ανανεώνεται σε ιδέες συνεχώς και να παρακολουθεί τη μόδα και τις τάσεις της αγοράς.

Οι γνώσεις σχεδίου είναι απαραίτητες για τον αργυροχρυσοχόο, όπως επίσης και οι γνώσεις πάνω στα υλικά (πέτρες, μέταλλα) ενώ βοηθούν και κάποιες γνώσεις χημείας (όσον αφορά το κράμα του μετάλλου). Βέβαια με την πρακτική εμπειρία αυτά μαθαίνονται και το μόνο που μετράει πια είναι το αποτέλεσμα της δουλειάς και οι δημόσιες σχέσεις, η διαφήμιση και το "πλασάρισμα" στην αγορά.

<u>ΣΠΟΥΔΕΣ</u>

Πολλοί αργυροχρυσοχόοι είναι "εμπειρικοί", έχουν μάθει τη δουλειά μέσα από την οικογένεια. Τεχνικές Επαγγελματικές Σχολές υπάρχουν στην Αθήνα και στη Στρεμνίτσα.

- Υπάρχει επίσης η Σχολή Αργυροχρυσοχοϊας του ΟΑΕΔ, Πευκών 112, Νέο Ηράκλειο, τηλέφωνα: 28.16.540/28.19.672
- Στη Θεσσαλονίκη υπάρχει η ιδιωτική σχολή ΑΛΚΗ, Προμηθέως 33, τηλέφωνο: (031) 520.983

ΑΠΟΔΟΧΕΣ

Για τον τεχνίτη - υπάλληλο τα ημερομίσθια θεωρούνται σχετικά καλά και συχνά οι μηνιαίες αποδοχές βρίσκονται πάνω από το βασικό μισθό (80.000 δραχμές περίπου). Αρκετοί αμείβονται με το κομμάτι. Ένας καλός αργυροχρυσοχόος μπορεί να φτάσει και τις 300.000 δραχμές μισθό το μήνα.

ΩΡΑΡΙΟ

Ανύπαρκτο για τους βιοτέχνες αργυροχρυσοχόους που συχνά εργάζονται από 10-16 ώρες τη μέρα! Το 8ωρο ισχύει μόνο για τους υπαλλήλους αλλά όχι πάντα. Εάν οι προθεσμίες παράδοσης είναι σφιχτές (όπως συχνά γίνεται), τότε οι ώρες αυξάνουν.

Χρήσιμες Πληροφορίες για το Επάγγελμα
Στην Ελλάδα, τη Γερμανία και τη Μεγάλη Βρετανία

1. Περιγραφή του Επαγγέλματος

Σχεδιάζει, κατασκευάζει και επιδιορθώνει αντικείμενα και κοσμήματα από χρυσό, ασήμι, χαλκό και κράματα χαλκού. Κατασκευάζει τις ενώσεις, αγκράφες, κρίκους και άλλα δομικά στοιχεία απαραίτητα για την κίνηση και την ασφάλεια των κοσμημάτων.

Χρησιμοποιεί τα δικά του/της σχέδια ή και σχέδια του πελάτη. Μελετάει τα σχέδια, μορφοποιεί ανάλογα το μέταλλο, συναρμολογεί και κολλάει τα διάφορα μέρη και τελειοποιεί τα κοσμήματα, συνήθως γυαλίζοντας τα ή επικαλύπτοντας απλά μέταλλα με πολύτιμα. Για τη μορφοποίηση του μετάλλου κατασκευάζει κράματα, κάνει κολλήσεις, εγχαράξεις και κατασκευάζει ειδικές μήτρες (καλούπια) με βάση τις οποίες φτιάχνει τα διάφορα αντικείμενα. Για τη διακόσμηση των αντικειμένων και των κοσμημάτων μεταχειρίζεται πολύτιμους και ημιπολύτιμους λίθους, άλλα μέταλλα και σμαλτοχρώματα.

2. Εκπαίδευση

2.α. Ελλάδα: Μπορεί να σπουδάσει
- στα Ιδιωτικά Ινστιτούτα Επαγγελματικής Κατάρτισης (Ι.Ι.Ε.Κ.), στις ειδικότητες Τεχνικού Χειροποίητου Κοσμήματος και Τεχνικού Παραγωγικού Κοσμήματος,
- στις Τεχνικές και Επαγγελματικές Σχολές του Υπουργείου Παιδείας, στην ειδικότητα Αργυροχρυσοχοϊας και Ωρολογοποιίας,
- στις Ιδιωτικές Τεχνικές και Επαγγελματικές Σχολές του Υπουργείου Παιδείας, στην ειδικότητα Αργυροχρυσοχοϊας,
- στις Σχολές Μαθητείας Αργυροχρυσοχοϊας του ΟΑΕΔ.

2.β. Γερμανία: Η εκπαίδευση προαπαιτεί απολυτήριο Λυκείου και διαρκεί 3,5 χρόνια στο δυαδικό σύστημα. Υπάρχουν περισσότερες αιτήσεις από τις προσφερόμενες θέσεις, σε μικρά εργαστήρια.

2.γ. Μ. Βρετανία: Υπάρχει η δυνατότητα διαφορετικών σπουδών για βιομηχανική κοσμηματοποιία ή για παραδοσιακή κοσμηματοποιία ή για επισκευή ωρολογίων. Η συνήθης διάρκεια των σπουδών είναι ένα ή δύο χρόνια, αλλά μπορεί κανείς να ακολουθήσει και κύκλους μαθητείας οι οποίοι έχουν μεγαλύτερη διάρκεια με

παράλληλη παρακολούθηση μαθημάτων. Οι διάφοροι αυτοί κύκλοι σπουδών οδηγούν στην απόκτηση πτυχίων NVQ/SVQ καθώς και BTEC. Προσφέρονται επίσης κύκλοι σπουδών δι' αλληλογραφίας από το Εθνικό Σωματείο Αργυροχρυσοχόων και το Βρετανικό Ινστιτούτο Ωρολογοποιών.

3. Απασχόληση - Αγορά Εργασίας

3.α. Ελλάδα: Μπορεί να ανοίξει κανείς δικό του εργαστήριο ή να εργασθεί σε μεγάλο εργαστήριο ή και βιομηχανία Αργυροχρυσοχοϊας. Η πορεία της σταδιοδρομίας συνδέεται με την καλή ποιότητα και πρωτοτυπία της δουλειάς. Η οικονομική κρίση των τελευταίων ετών φαίνεται να δημιουργεί πιέσεις στην αγορά του κοσμήματος. Η διάδοση όμως των "φο μπιζού" δημιούργησε μια νέα αναπτυσσόμενη αγορά, η οποία στηρίζεται τόσο στους έλληνες καταναλωτές όσο και στο μεγάλο αριθμό των τουριστών που επισκέπτονται κάθε χρόνο τη χώρα μας.

3.β. Γερμανία: Υπάρχει αξιοσημείωτη ζήτηση για το επάγγελμα αυτό.

3.γ. Μ. Βρετανία: Υπολογίζεται ότι περίπου 20% των κατασκευαστών κοσμημάτων είναι γυναίκες, αλλά στον τομέα του σχεδιασμού κοσμημάτων υπερτερούν οι γυναίκες. Σε γενικές γραμμές υπάρχουν θετικές προοπτικές απασχόλησης, τόσο στη βιομηχανία κοσμημάτων όσο και στο χειροποίητο κόσμημα.

ΑΡΤΟΠΟΙΟΣ - ΖΑΧΑΡΟΠΛΑΣΤΗΣ/ ΣΤΡΙΑ

Χρήσιμες Πληροφορίες για το Επάγγελμα
στην Ελλάδα, τη Γερμανία και τη Μεγάλη Βρετανία

1. Περιγραφή του Επαγγέλματος

Φτιάχνει ψωμί, φρυγανιές, κουλούρια, μπισκότα, βουτήματα, γλυκά και όλων των ειδών τα αρτοποιήματα. Υπολογίζει τις αναγκαίες ποσότητες υλικών, τα ζυμώνει με ειδικά μηχανήματα, πλάθει τη ζύμη και επιβλέπει το ψήσιμο. Ασχολείται ακόμη και με ψήσιμο φαγητών. Ορισμένοι αρτοποιοί ασχολούνται με την παρασκευή παγωτού. Πρέπει να τηρεί ειδικές προδιαγραφές υγιεινής κατά την αποθήκευση και την παρασκευή των διαφόρων αρτοποιημάτων και γλυκισμάτων. Κάνει συστηματική συντήρηση και καθαρισμό των φούρνων, των ψυγείων, των διαφόρων αναμικτήρων και λοιπών μηχανημάτων που μεταχειρίζεται. Ιδιαίτερα σημαντική για τον επαγγελματία είναι η απουσία αλλεργιών και άσθματος καθώς και η ανθεκτική επιδερμίδα, που δεν αντιδρά άσχημα στη συχνή επαφή με το νερό και όξινες ουσίες.

2. Εκπαίδευση

2.α. Ελλάδα: Μπορεί να σπουδάσει:
- στις Σχολές Μαθητείας του ΟΑΕΔ στην ειδικότητα Αρτοποιίας Ζαχαροπλαστικής Αλεύρου, (διάρκεια 3 χρόνια),
- στις Σχολές Συνεχιζόμενης Επαγγελματικής Κατάρτισης του ΟΑΕΔ, στην ειδικότητα Ζαχαροπλαστικής, (διάρκεια 6 μήνες)

2.β. Γερμανία: Η διάρκεια φοίτησης είναι 3 χρόνια στο δυαδικό σύστημα και υπάρχουν περισσότερες διαθέσιμες θέσεις από αιτήσεις, κυρίως σε μικρά εργαστήρια.

2.γ. Μ. Βρετανία: Δεν απαιτούνται πιστοποιημένες επαγγελματικές γνώσεις για να ασκήσει κανείς το επάγγελμα. Πολλοί φούρνοι & ζαχαροπλαστεία επιλέγουν μόνα τους τα άτομα που θέλουν, στα οποία προσφέρουν πρακτική εκπαίδευση. Είναι όμως δυνατόν να παρακολουθήσει κανείς κύκλο μαθητείας που επιβλέπεται από το Τοπικό Συμβούλιο Εκπαίδευσης, όπως επίσης να δώσει εξετάσεις για πτυχία BTEC, ή NVQ επίπεδο 2, παρακολουθώντας διετή κύκλο σπουδών σε κολέγια. Για τις σπουδές αυτές, συνήθως, ζητούνται 4 GCSEs.

3. Απασχόληση - Αγορά Εργασίας

3.α. Ελλάδα: Μπορεί κανείς να ανοίξει δική του επιχείρηση, να εργασθεί σε αρτοβιομηχανίες όπου οι περισσότερες διεργασίες είναι αυτοματοποιημένες και διαχωρισμένες ή σε κάποιο αρτοποιείο ή μικρό εργαστήριο όπου μεγάλο μέρος της δουλειάς γίνεται χειρωνακτικά. Δεν υπάρχουν σαφείς ενδείξεις ότι οι αρτοποιοί - ζαχαροπλάστες αντιμετωπίζουν ιδιαίτερο πρόβλημα απασχόλησης μια και το προϊόν που παρασκευάζουν θεωρείται βασικό είδος διατροφής. Επιπλέον, έχει αυξηθεί σημαντικά η ποικιλία των προϊόντων που παράγει και διαθέτει ένα αρτοποιείο, που συμβαδίζουν με τις αλλαγές των καταναλωτικών συνηθειών. Η αγορά εργασίας φαίνεται να απορροφά τον αριθμό των αποφοίτων της Σχολής του ΟΑΕΔ.

3.β. Γερμανία: Καλές προοπτικές απασχόλησης, ειδικά για τις γυναίκες που είναι σχετικά λίγες (13,9%) στον κλάδο.

3.γ. Μ. Βρετανία: Συνήθως ανδρικό επάγγελμα, με καλές προοπτικές απασχόλησης. Οι γυναίκες απασχολούνται μόνο σε μικρές οικογενειακές επιχειρήσεις.

ΑΣΦΑΛΙΣΤΕΣ

Ο τομέας των υπηρεσιών είναι ο επαγγελματικός χώρος με τις μεγαλύτερες προοπτικές για μελλοντική καριέρα. Οι ασφάλειες ζωής καλύπτουν ένα ευρύτατο φάσμα ανθρωπίνων δραστηριοτήτων και είναι ένας από τους τομείς των υπηρεσιών με ραγδαία εξέλιξη στις σύγχρονες κοινωνίες. Η ποικιλία των περιπτώσεων που καλύπτει ακόμα και ένα απλό ασφαλιστήριο ζωής διευρύνεται συνεχώς και σήμερα ένα συμβόλαιο ασφάλισης αποτελεί για κάποιους επένδυση. Δύο από τις βασικότερες αιτίες που οδήγησαν στην άνθηση των ασφαλιστικών εταιρειών και στην Ελλάδα, είναι η άνοδος του ατομικού εισοδήματος και η κατάσταση στην οποία βρίσκεται η κοινωνική ασφάλιση.

Ένας ικανός ασφαλιστής μπορεί ύστερα από 6 μήνες στη δουλειά να βγάζει 300 ή και 400 χιλιάδες το μήνα. αλλά τα χρήματα δεν είναι πάντοτε εύκολα για τους ασφαλιστές. Απόδειξη το γεγονός ότι το επάγγελμα έχει διαρροή έως και 80% σε κάποιες εταιρείες! Αυτό σημαίνει ότι οι περισσότεροι που αποφασίζουν να δοκιμάσουν, έπειτα από 6 μήνες παραιτούνται. Αφού έχουν ασφαλίσει όλους τους συγγενείς και φίλους τους ανακαλύπτουν ότι δεν μπορούν να κάνουν άλλα συμβόλαια και εύκολα απογοητεύονται.

Το σημαντικότερο προσόν για έναν ασφαλιστή είναι η προσωπικότητα του. Πρέπει να είναι ισχυρή και ο ίδιος να εμπνέει εμπιστοσύνη, να δείχνει υπευθυνότητα και σοβαρότητα. Γιατί αυτό που πουλάει, είναι μια... ιδέα. Δεν έχει στα χέρια κάποιο προϊόν για να το επιδείξει.

ΣΠΟΥΔΕΣ

Ένας ασφαλιστής δεν χρειάζεται ιδιαίτερες σπουδές, άλλωστε τέτοιες δεν υπάρχουν. Αυτό που, τύποις, είναι αναγκαίο, είναι το απολυτήριο Λυκείου, ηλικία άνω των 18 ετών και να μπορεί να επιδείξει πιστοποιητικό μη-πτώχευσης και καθαρό ποινικό μητρώο. Ο ασφαλιστικός σύμβουλος του μέλλοντος, όμως, έχει ανάγκη οικονομικών γνώσεων, γνώσεων μάρκετινγκ, δικαίου, φορολογιστικών, χρηματιστηριακών ακόμα και γνώσεων ψυχολογίας. Καθώς το επάγγελμα συνδέεται όλο και πιο πολύ με οικονομικές υπηρεσίες, όπως το Leasing, τα αμοιβαία κεφάλαια, η παροχή τραπεζικών υπηρεσιών κ.α. οι οικονομικές γνώσεις γίνονται πλέον απαραίτητες για κάποιον ασφαλιστή.

ΑΠΟΔΟΧΕΣ

Οι αποδοχές του επαγγέλματος μπορεί να είναι ιδιαίτερα υψηλές και μέσα σε 10 χρόνια κάποιοι μπορούν -ένα μικρό ποσοστό- να εξασφαλίσουν και 800 χιλιάδες το μήνα. Εξέλιξη υπάρχει και σε στελεχικές θέσεις της εταιρείας. Οι αμοιβές των ασφαλιστών εξαρτώνται από τα ποσοστά των προμηθειών, ανάλογα με τον τύπο και το μέγεθος της ασφάλειας (του συμβολαίου).

Κατώτατο όριο είναι η αμοιβή ενός υπαλλήλου γραφείου (85.000 δραχμές περίπου). Ανώτατο δεν υπάρχει...

ΩΡΑΡΙΟ

Το ωράριο είναι σχεδόν ελεύθερο και καθορίζεται από την ποσότητα -και τη δυσκολία- των ασφαλιστικών συμβολαίων. Η άνεση του χρόνου εργασίας περιορίζεται και από τον συγκεκριμένο αριθμό συμβολαίων που ζητάει η εταιρεία για καθορισμένο διάστημα. Το 8ωρο είναι ελάχιστο για έναν φιλόδοξο ασφαλιστή.

ΓΡΑΜΜΑΤΕΙΣ

Τα παραδοσιακά κλισέ ήθελαν τη γραμματέα μια «οικοδέσποινα του γραφείου». Δουλική, εξυπηρετική, τυπική μέχρις εσχάτων, τον «κέρβερο» του αφεντικού κλπ. Τα καινούργια κλισέ, αντιθέτως, θέλουν μια γραμματέα μάνατζερ του... μάνατζερ. Μία γραμματέας δεν είναι απλώς μια δακτυλογράφος.
Το νέο «μοντέλο» θα μπορούσε να ονομαστεί: «υπεύθυνη γραφείου διοίκησης» και αναφέρεται σε μία θέση με την ευθύνη της οργάνωσης της δουλειάς του διοικούντος. Καθόλου απλή δουλειά! Γιατί οι εργασίες που πρέπει να φέρει εις πέρας είναι πολλές και πολύπλοκες: από το να σηκώνει το τηλέφωνο και να κρατάει τα πρακτικά μιας συνεδρίασης του Δ.Σ., μέχρι να οργανώνει συνεδριάσεις, ταξίδια ή και κοινωνικές συναντήσεις.

Μία γραμματέας χειρίζεται σίγουρα το τηλέφωνο. Δεν αρκεί να κάνει την τηλεφωνήτρια, αλλά χρειάζεται να μπορεί να διεκπεραιώνει υποθέσεις, σοβαρές πολλές φορές, από το τηλέφωνο. Ύστερα τα ραντεβού. Να κλείσεις κάποιο ραντεβού απαιτεί και δύσκολους χειρισμούς. Και βέβαια οι δημόσιες σχέσεις. Αυτό περιλαμβάνει και τη μεταφορά μηνυμάτων μέσα στην επιχείρηση από και προς κάθε πλευρά. Η μεταφορά μηνυμάτων δεν είναι απλή ρουτίνα, γιατί προϋποθέτει και την ερμηνεία τους. Ιδιαίτερα πολύπλοκη είναι και η χρήση της αλληλογραφίας. Αφενός γιατί σήμερα η αλληλογραφία είναι ιδιαίτερα διευρυμένη με τη χρήση διαφόρων τεχνολογικών μέσων (φαξ, τέλεξ κλπ) και αφετέρου, γιατί αλληλογραφία σημαίνει πληροφόρηση. Και σωστή πληροφόρηση σημαίνει σωστές αποφάσεις.

Μία γραμματέας χρειάζεται γνώσεις. Πρέπει να ξέρει πολύ καλά ελληνικά για να είναι σε θέση να γράφει και να εκφράζεται σωστά. Και βέβαια να γνωρίζει ξένες γλώσσες.

Οι ικανότητες επικοινωνίας που έχει κάποια γραμματέας είναι για πολλές εταιρείες το πιο βασικό προσόν, ιδιαίτερα εάν πρόκειται για εταιρείες παροχής υπηρεσιών. Πρέπει, επίσης, να είναι υπεύθυνη, συνεπής, να έχει την τάση για πρωτοβουλίες, να διαθέτει ετοιμότητα, ευελιξία, ψυχραιμία, να είναι ευγενής απέναντι σε όλους, να συμπαρίσταται σε όλους. Με δύο λόγια: να σέβεται τους κανόνες του παιχνιδιού.
Η ζήτηση είναι μεγάλη και η φύση της δουλειάς έχει τρία μεγάλα αβαντάζ:

- Είναι ένα επάγγελμα που πάει παντού. Οποιαδήποτε επιχείρηση, όσο μικρή κι αν είναι, έχει ανάγκη από γραμματέα.
- Εργάζεται δίπλα στα υψηλότερα στελέχη μιας επιχείρησης και
- Θεωρητικά τουλάχιστον - δίπλα σε ανθρώπους επιπέδου.

Ένα τέταρτο αβαντάζ, για όσους το αντιλαμβάνονται ως τέτοιο, είναι η άσκηση εξουσίας. Γιατί σε μια επιχείρηση σήμερα, όπου το μήνυμα αποτελεί κεφάλαιο, ο άνθρωπος που θα μεταφέρει τα μηνύματα σε αυτούς που θα πάρουν τις αποφάσεις δεν είναι απλώς ένας αγγελιοφόρος, αλλά ο διαχειριστής μιας σημαντικής περιουσίας.

<u>ΣΠΟΥΔΕΣ</u>

Υπάρχουν εκατοντάδες σχολές σε όλη την Ελλάδα, στις οποίες μαθαίνετε τη χρήση της γραφομηχανής, του ηλεκτρονικού υπολογιστή, του φαξ κλπ. Οι σπουδές αυτές όμως (ασχέτως του τρόπου με τον οποίο διαφημίζονται), είναι για υπαλλήλους γραφείου και όχι για γραμματείς καριέρας γι' αυτό και δεν θα τις αναφέρουμε.

Σεμινάρια επιμόρφωσης για γραμματείς, οι οποίες ήδη εργάζονται, διοργανώνονται με επιδότηση και της ΕΟΚ από:

- Το ΕΛΚΕΠΑ, Καποδιστρίου 18, τηλέφωνο: 3600.411
- Την ΑΚΤΟ Εκπαιδευτική, Ελπίδος 18 Πλ. Βάθης, τηλέφωνα: 8217.789 / 8217.386
- Την Ελληνική Εταιρεία Διοίκησης Επιχειρήσεων (ΕΕΔΕ), Λ. Συγγρού 196 και Χαροκόπου 2, τηλέφωνο: 9373.870-5

Για σπουδές οι οποίες συνδυάζουν τις βασικές γνώσεις και την εξειδίκευση σε επίπεδο στελέχους, αναφέρουμε ενδεικτικά τις εξής ιδιωτικές σχολές:

- Deree College, Πύργος Αθηνών, Μεσογείων 2-4. 115 27, τηλέφωνο: 6593.250
- Campus Arts and Sciences, Λ. Κηφισίας 45, Παράδεισος 151 23, τηλέφωνο: 6898.720-4
- Saint George College, τηλέφωνο: 8079.513

ΩΡΑΡΙΟ

Τα «τρελά» ωράρια είναι μύθος, ισχυρίζονται οι άνθρωποι που γνωρίζουν καλά το επάγγελμα. Το 8ωρο είναι μία βασική αρχή και η «ευελιξία» υπάρχει ως προς την ώρα... έναρξης. Μία γραμματέας δεν δουλεύει πάντα με τα ωράρια του μάνατζερ...

ΑΠΟΔΟΧΕΣ

Η πλειοψηφία εργάζεται με το βασικό μισθό (80.000 δραχμές περίπου), όπως και όλοι που ξεκινούν. Μία καλή και ικανή γραμματέας μπορεί να φτάσει ακόμα και τις 500.000 το μήνα μεικτά. Αρκετά συνηθισμένο φαινόμενο είναι η συμφωνία για κάποιο «πακέτο» αποδοχών που μπορεί να περιλαμβάνει, εκτός από το μισθό, και διάφορες ειδικές παροχές όπως ταξίδια, επιμόρφωση έξω ή στην Ελλάδα, ιατρικά έξοδα πέρα από το ΙΚΑ, παροχές για τα παιδιά, εκμάθηση ξένων γλωσσών, δωρεάν μεταφορά, αυτοκίνητο ή και σπίτι καμιά φορά, γεύματα κλπ.

ΓΡΑΦΙΣΤΕΣ

Οι γραφίστες είναι οι «καλλιτέχνες της επικοινωνίας», οι αφανείς πρωταγωνιστές της αισθητικής των μέσων ενημέρωσης και κυρίως των εντύπων. Εφημερίδες, περιοδικά, τηλεοπτικά κανάλια, διαφημιστικά γραφεία, εκδοτικοί οίκοι, δισκογραφικές εταιρείες, ακόμα και δημόσιες υπηρεσίες έχουν τα δικά τους τμήματα με γραφίστες. Ένα επάγγελμα που η ευδοκίμηση του ακολούθησε την έκρηξη των μέσων επικοινωνίας και τον ανταγωνισμό μεταξύ τους.

Η γραφιστικη τέχνη είχε πάντοτε τους δικούς της υπηρέτες, αλλά το επάγγελμα του γραφίστα σήμερα είναι, κατ' ουσία, ένα σύγχρονο επάγγελμα. Οι επαγγελματίες πρέπει να έχουν ταλέντο στο σχέδιο και να μπορούν να επικοινωνούν με τις εικόνες.

Στην Ελλάδα εργάζονται πάνω από 2.000 γραφίστες και οι περισσότεροι στην Αθήνα και τη Θεσσαλονίκη, ενώ η ζήτηση αυξάνεται συνεχώς. Υπάρχουν δύο είδη γραφιστών: αυτοί που εργάζονται ως υπάλληλοι σε κάποιο διαφημιστικό γραφείο, μέσο ενημέρωσης κλπ και οι ελεύθεροι επαγγελματίες.

Ο ανταγωνισμός είναι αρκετά σκληρός αλλά το επάγγελμα έχει ζήτηση. Ένας γραφίστας με ταλέντο μπορεί να γίνει art director και να έχει αποδοχές ακόμα και ενός εκατομμυρίου το μήνα, αλλά τέτοιες περιπτώσεις θεωρούνται εξαιρέσεις.

Η ενασχόληση του μέλλοντος στο επάγγελμα του γραφίστα θεωρούνται τα "computer graphics", που έχουν εφαρμογή κυρίως στο χώρο της τηλεόρασης. Δεν πρόκειται για ξεχωριστό επάγγελμα, όμως η χρήση του κομπιούτερ -ως εργαλείο- είναι τέτοια που κάνει το επάγγελμα εντυπωσιακό προσφέροντας στο γραφίστα κέρδος χρόνου (απλοποιώντας κάποιες εργασίες) και επιπλέον δυνατότητες.

ΣΠΟΥΔΕΣ

Το πτυχίο δεν είναι το πιο απαραίτητο εφόδιο για τον μελλοντικό γραφίστα, που όμως θα πρέπει να αποδείξει μέσα από τη δουλειά του ότι γνωρίζει καλά το επάγγελμα. Τμήμα Γραφιστικης υπάρχει μόνο στα ΤΕΙ Αθήνας. Ιδιωτικές σχολές υπάρχουν πάρα πολλές και ενδεικτικά αναφέρουμε μερικές:

- «Ακμή», Κορδιγκτώνος 16 και Ρεθύμνης 3, τηλέφωνα: 88.32.347 / 82.30.667
- ΑΚΤΟ, Χαριλάου Τρικούπη 21, 106 81, τηλέφωνα: 361.37.00 / 36.09.555
- Parserqs School, Βεϊκου 42, 117 42, τηλέφωνα: 924.18.60-2
- "Ωμέγα", Καραγεώργη Σερβίας 1, πλ. Συντάγματος, τηλέφωνα: 32.30.444 / 32.28.666
- Campus Arts & Sciences, Λεωφόρος Κηφισίας 45, Παράδεισος, 151 23, τηλέφωνο: 68.98.720-4

ΑΠΟΔΟΧΕΣ

Όπως σε κάθε ελεύθερο επάγγελμα και μάλιστα καλλιτεχνικής φύσης, οι αμοιβές καθορίζονται ύστερα από συμφωνία. Θεωρείται καλοπληρωμένο επάγγελμα. Πάντως, κατώτατο όριο αμοιβής είναι ο βασικός μισθός ενός υπαλλήλου γραφείου (85.000 δραχμές). Ανώτατο όριο δεν υπάρχει...

ΩΡΑΡΙΟ

Για εργαζόμενο σε γραφείο ισχύει το 8ωρο και 5νθήμερο. Για ελεύθερο επαγγελματία το ωράριο είναι εξίσου ελεύθερο.

ΔΑΣΚΑΛΟΙ ΟΔΗΓΗΣΗΣ

Το επάγγελμα θα μπορούσε να θεωρηθεί λειτούργημα, εάν αναλογιστεί κανείς πόσοι βρίσκουν το θάνατο στους ελληνικούς δρόμους κάθε βδομάδα.

Είναι ανοιχτό σε νέους επαγγελματίες αφού η ζήτηση για διπλώματα οδήγησης συνεχώς αυξάνει. Ο δάσκαλος θα πρέπει να είναι υπομονετικός, να μην εκνευρίζεται και να φροντίζει να προσαρμόζει την τεχνική της διδασκαλίας στο χαρακτήρα του υποψηφίου. Η σωστή δουλειά για να γίνει δεν πρέπει να αρκεστεί ο εκπαιδευτής σε διδασκαλία μόνο των απαραίτητων. Όσων δηλαδή ζητάει το υπουργείο.

Στην Ελλάδα οι δάσκαλοι οδήγησης υπολογίζονται σήμερα σε 2.500, οι μισοί από τους οποίους βρίσκονται στην Αθήνα. Η πλειοψηφία των δασκάλων οδήγησης είναι και ιδιοκτήτες σχολής. Το βασικότερο προσόν για να γίνει κανείς δάσκαλος είναι να ξέρει να οδηγεί... όλα τα αυτοκίνητα.

Οι εκπαιδευτές θεωρούν τους εαυτούς τους... αυτοδίδακτους. Δεν έχουν την άνεση να ενημερώνονται συστηματικά πάνω στις μεθόδους διδασκαλίας ή για τις εξελίξεις στην τεχνολογία. Οι συνθήκες εργασίας είναι οι (γνωστές σε όλους) συνθήκες οδήγησης στους δρόμους. Περισσότερη δουλειά υπάρχει την άνοιξη, ενώ για δυο μήνες το χρόνο δεν γίνονται εξετάσεις.

ΣΠΟΥΔΕΣ

Αρκεί το απολυτήριο λυκείου και η (απλή) κατοχή για πέντε χρόνια διπλώματος οδήγησης για να γίνει κάποιος δάσκαλος οδήγησης. Από κει και πέρα περνάει από εξετάσεις του υπουργείου Μεταφορών. Γραπτές, που περιλαμβάνουν εξέταση στις διατάξεις του Κώδικα Οδικής Κυκλοφορίας, προφορικές όπου εξετάζεται στη θεωρία, και τέλος, οδήγηση όλων των τύπων οχημάτων. Από Ι.Χ. μέχρι νταλίκα. Επειδή καλός δάσκαλος οδήγησης είναι αυτός που έχει μεταδοτικότητα, αυτό που προτείνουν οι εκπαιδευτές είναι να πάει σε κάποια σχολή οδήγησης και να παρακολουθήσει τα μαθήματα που δίνει ο δάσκαλος στους υποψηφίους και να διαβάσει και κάποια βιβλία μηχανολογίας. Θα μπορούσε να το ζητήσει, για παράδειγμα, από τον δάσκαλο που τον εκπαίδευσε ή από κάποιον γνωστό του. Χρειάζονται πάντως τουλάχιστον 6 μήνες καλής προετοιμασίας.

ΑΠΟΔΟΧΕΣ

Δεν υπάρχει συγκεκριμένη αμοιβή για κάθε μάθημα. Συνήθως χρεώνεται από 2 έως 3 χιλιάδες δραχμές. Στην επαρχία κοστίζει ακριβότερα. Οι μέσες μηνιαίες αποδοχές για τους δασκάλους οδήγησης υπολογίζονται σε 150.000 με 200.000 δραχμές, αλλά θα πρέπει να ληφθεί υπόψη ότι για δύο μήνες το χρόνο δεν γίνονται εξετάσεις. Από τις αποδοχές θα πρέπει να αφαιρεθούν τα έξοδα συντήρησης της σχολής για τους δασκάλους, οι οποίοι είναι παράλληλα και ιδιοκτήτες.

ΩΡΑΡΙΟ

Δεν υπάρχει σταθερό ωράριο. Οι ώρες εξαρτώνται από τα μαθήματα που έχει καθημερινά ο δάσκαλος. Σε αυτές προστίθενται και οι ώρες για τα... τρεχάματα στο υπουργείο και οι ώρες που πρέπει να βρίσκεται στη σχολή του. Όλα αυτά καταναλώνουν 12 ώρες περίπου τη μέρα

ΔΗΜΟΣΙΕΣ ΣΧΕΣΕΙΣ

Οι άνθρωποι των δημοσίων σχέσεων έχουν το χάρισμα της επικοινωνίας και έχουν δουλέψει σκληρά για να το εξασκήσουν. Όλες σχεδόν οι εταιρείες -από τους πολυεθνικούς κολοσσούς μέχρι και την πιο μικρή επιχείρηση- πληρώνουν αδρά για να αποκτήσουν τους ανθρώπους που ξέρουν να κάνουν καλά δημόσιες σχέσεις. Η ζήτηση είναι μεγάλη και αυτοί που έχουν σπουδάσει και γνωρίζουν καλά 'τη δουλειά, δεν ξεπερνούν τα 2.000 άτομα. Έτσι, για να καλύψουν τις ανάγκες τους, πολλές εταιρείες προσφέρουν μεγάλα πακέτα αποδοχών για να προσλάβουν έναν επαγγελματία, ο οποίος εργάζεται σε άλλη επιχείρηση.

Οι άνθρωποι των δημοσίων σχέσεων γίνονται μέρα με τη μέρα περιζήτητοι. Οι στήλες των μικρών αγγελιών είναι γεμάτες από καταχωρήσεις που προσφέρουν θέσεις και πολύ καλούς μισθούς, κυρίως σε νέους ανθρώπους. Κάθε ιδιωτική αλλά και δημόσια επιχείρηση που θέλει να ελπίζει σε ένα καλύτερο μέλλον οφείλει πλέον να έχει ένα καλά οργανωμένο τμήμα δημοσίων σχέσεων και όσοι γνωρίζουν δημόσιες σχέσεις μπορούν να εργαστούν σχεδόν παντού, στον ιδιωτικό και τον δημόσιο τομέα. Μπορούν επίσης να εργαστούν και ως ελεύθεροι επαγγελματίες δημιουργώντας ανεξάρτητα γραφεία δημοσίων σχέσεων (PR Companies), τα οποία αναλαμβάνουν να εργαστούν (για δύο ή τρεις μήνες συνήθως) για λογαριασμό κάποιων επιχειρήσεων.

Πέρα από τους καλούς τρόπους και την προσεγμένη εμφάνιση, οι επαγγελματίες των δημοσίων σχέσεων χρειάζονται φαντασία ώστε να επινοούν συνεχώς καινούργιες μεθόδους προσέγγισης του πελάτη. Πρέπει απαραιτήτως να γνωρίζουν αγγλικά, ενώ χρήσιμες είναι και οι γνώσεις μάρκετινγκ και διοίκησης επιχειρήσεων.

ΣΠΟΥΔΕΣ

Δημόσιες σχέσεις μπορείτε να σπουδάσετε και στην Ελλάδα και στο εξωτερικό. Οι σπουδές διαρκούν από... 10 ώρες μέχρι 4 χρόνια και εξαρτάται από το πόσο εξειδικευμένες και πλήρεις γνώσεις θέλετε να αποκτήσετε. Στην Ελλάδα, την εκπαίδευση καλύπτουν μόνον ιδιωτικοί φορείς είτε με σεμινάρια είτε με 2ετή, 3ετή και 4ετή προγράμματα σπουδών και οι σπουδές μπορούν να γίνουν στα ελληνικά και στα αγγλικά. Ενδεικτικά αναφέρουμε τα εξής κέντρα:

- Αθηναϊκό Κέντρο Επιχειρησιακών Σπουδών, Ελικώνος 2, 154 52, Ψυχικό, τηλέφωνο: 67.12.352.
- Derre College, Πύργος Αθηνών, Μεσογείων 2-4, 11527, τηλ: 6593250
- Euro center, Λέκκα 23-25,10562, τηλ: 3231049

ΑΠΟΔΟΧΕΣ

Οι αμοιβές καθορίζονται ύστερα από συμφωνία με τον εργοδότη. Αρκούν όμως λίγα χρόνια προϋπηρεσίας για να μπορέσει ο επαγγελματίας να διαπραγματευθεί μισθό 250 ή και 300.000 δραχμών το μήνα μαζί με τα έξοδα παραστάσεως, τα οποία αποζημιώνουν την εργασία σε εκδηλώσεις της επιχείρησης. Ο βασικός μισθός, δηλαδή οι 80.000 δραχμές το μήνα, είναι το ξεκίνημα για όλους, αλλά πολύ γρήγορα οι μισθοί ανεβαίνουν με μεγάλη ταχύτητα.

ΩΡΑΡΙΟ

Το 8ωρο θεωρείται το κανονικό ωράριο για τους επαγγελματίες των δημοσίων σχέσεων, οι οποίοι δεν έχουν αναλάβει θέση στελέχους μέσα στην επιχείρηση. Για τα στελέχη δεν υπάρχει σταθερό ωράριο.

ΔΙΑΙΤΟΛΟΓΟΙ

Οι διαιτολόγοι είναι οι θεματοφύλακες της σωστής διατροφής. Την τελευταία 20ετία δόθηκε τεράστια σημασία στην ποιότητα της διατροφής και από τότε το επάγγελμα του διαιτολόγου άρχισε να "παίρνει τα πάνω του".

Πολλοί και διαφορετικοί τομείς αναπτύσσονται παράλληλα και η τάση για εξειδίκευση γίνεται όλο και πιο έντονη. Οι βασικές ειδικότητες των διαιτολόγων, έτσι όπως σήμερα εμφανίζεται το επάγγελμα, είναι τέσσερις:

- Ο κλινικός διαιτολόγος (ο οποίος καταρτίζει τις θεραπευτικές δίαιτες).
- Ο διαιτολόγος διαχείρισης (ο οποίος ασχολείται με τον διοικητικό τομέα π.χ. σε κάποιο νοσοκομείο).
- Ο διαιτολόγος κοινότητας (ο οποίος ασχολείται με την προληπτική δίαιτα).
- Ο διατροφολόγος (ο οποίος ασχολείται με τα επισιτιστικά προβλήματα).

Προσφορά εργασίας υπάρχει και στο δημόσιο και στον ιδιωτικό τομέα. Με βασικό εφόδιο το πτυχίο διαιτολογίας, μπορεί να εργαστεί κάποιος ως διαιτολόγος σε νοσοκομεία, κλινικές, γηροκομεία και άλλα ιδρύματα όπου υπάρχει ομαδική σίτιση ή σε σχολεία και άλλους εκπαιδευτικούς χώρους. Στον ιδιωτικό τομέα μπορεί να εργαστεί σε κέντρα αδυνατίσματος, να κάνει κατ' οίκον επισκέψεις για θεραπευτικές δίαιτες, ως σύμβουλος σε εργοστάσια τροφίμων, σε μονάδες επισιτισμού (catering) κ.α.

Ο διαιτολόγος χρειάζεται υπομονή, κατανόηση και ταλέντο στην επικοινωνία με τους άλλους -ασθενείς ή όχι. Το δύσκολο, άλλωστε, δεν είναι να γράψει μια δίαιτα αλλά να πείσει τον ασθενή να την ακολουθήσει. Χρειάζεται αντοχή και "γερό στομάχι" αφού συχνά θα βρεθεί αντιμέτωπος με ασθενείς οι οποίοι πάσχουν από σοβαρά ψυχοσωματικά προβλήματα. Χρειάζεται και σθένος για να διασκεδάσει τις εντυπώσεις οι οποίες προκαλούνται από τη συνεχή διαφήμιση προϊόντων τα οποία συμβάλλουν στην κακή διατροφή, ιδιαίτερα των παιδιών.

ΣΠΟΥΔΕΣ

Σπουδές διαιτολογίας μπορεί να κάνει κανείς στην Ανωτάτη Χαροκόπειο Σχολή. Από τις ιδιωτικές σχολές αναφέρουμε ενδεικτικά:

ΑΘΗΝΑ

- ΣΒΙΕ, Πλ. Ελευθερίας 7, τηλέφωνο: 32.47.480
- Ιπποκράτειος Σχολή, Γκυιλφόρδου 14, τηλέφωνα: 82.16.079 / 82.12.912
- ΑΚΜΗ, Κορδιγκτώνος 16, τηλέφωνο: 88.32.347

ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ

- Παστέρ, Χάψα 8 - Αγ. Σοφίας 3, τηλέφωνο: (031) 520.255
- Ερμής, Αριστοτέλους 27, τηλέφωνο(031) 273.211

ΠΑΤΡΑ

- Ιπποκράτης, Αγ. Ανδρέου και Γούναρη 7, τηλέφωνο: (061) 225.505

ΑΠΟΔΟΧΕΣ

Στο δημόσιο τομέα ο πρώτος μισθός ξεκινάει από 100.000 δραχμές και ακολουθεί με τα χρόνια την εξέλιξη του μισθού του δημόσιου υπαλλήλου. Στον ιδιωτικό τομέα οι μισθοί είναι λίγο καλύτεροι (όχι πολύ. όμως).

ΩΡΑΡΙΟ

Για τους δημοσίους υπαλλήλους είναι πενθήμερο 7πμ – 2.30 μμ. Στο Δημόσιο τομέα, τα ωράρια είναι ίδια με των γιατρών.

ΔΙΑΚΟΣΜΗΤΕΣ

Για να δώσεις μορφή σ' έναν -οποιοδήποτε- χώρο, ιδιωτικό, δημόσιο, επαγγελματικό, απαιτούνται ιδιαίτερες γνώσεις και προσόντα. Δουλειά του διακοσμητή είναι να σχεδιάσει και να διαμορφώσει ένα χώρο από την αρχή με τέτοιον τρόπο ώστε να εξυπηρετεί τις ανάγκες των ανθρώπων που θα τον χρησιμοποιήσουν. Αισθητικές και λειτουργικές. Ο συνδυασμός των δύο και η «χρυσή τομή» τους. είναι το ζητούμενο για κάθε διακοσμητή.

Εκεί βρίσκεται η πρόκληση της δουλειάς. Για κάθε άνθρωπο η «χρυσή τομή» είναι εντελώς διαφορετική και ο διακοσμητής πρέπει να την ανακαλύψει. Για το λόγο αυτό συνεργάζεται με άλλους επαγγελματίες (πολιτικούς μηχανικούς, αρχιτέκτονες, τεχνίτες κλπ), αλλά ταυτόχρονα πρέπει να «οραματίζεται» τη μεταφορά της ψυχοσύνθεσης του πελάτη του στη διαμόρφωση του κάθε χώρου. Οι περισσότερες δουλειές που αναλαμβάνουν αφορούν σπίτια και καταστήματα, ενώ δεν είναι λίγοι οι επαγγελματίες διακοσμητές που εργάζονται ως τεχνικοί σύμβουλοι ή υπάλληλοι σε τεχνικές εταιρείες, ναυπηγεία, τράπεζες ή δημόσιες υπηρεσίες.

Οι διακοσμητές (οι οποίοι ονομάζονται και μορφολόγοι) μελετούν όλους τους εσωτερικούς χώρους ώστε να φτιάξουν ένα σπίτι γύρω από τον άνθρωπο. Σχεδιάζουν, ίσως, τα έπιπλα, διαλέγουν τα αντικείμενα, επιλέγουν τα χρώματα και βέβαια το αποτέλεσμα δεν είναι... βιτρίνα. Ο χώρος πρέπει να διαμορφωθεί έτσι ώστε να εξυπηρετεί και τις πρακτικές συνήθειες της καθημερινής ζωής μέσα στο σπίτι.

Συνήθως δουλεύουν μόνοι τους, σε δικό τους γραφείο ή σε τεχνικά γραφεία. Μετά τη σχολή οι πιο πολλοί που μπαίνουν στη δουλειά ξεκινάνε δουλεύοντας ως βοηθοί.

Ένας καλός επαγγελματίας πρέπει να έχει καλλιτεχνικό πνεύμα, αλλά να είναι και καλός τεχνίτης, να έχει καλό γούστο αλλά να ξέρει και πώς θα το καλλιεργήσει, να είναι ευέλικτος και να έχει τεράστια υπομονή. Σημαντικό ρόλο παίζει η ποιότητα και η ποσότητα των εγκυκλοπαιδικών γνώσεων ενός διακοσμητή αφού το επάγγελμα άπτεται λίγο πολύ όλων των τεχνών. Ταυτόχρονα χρειάζεται να ενημερώνεται συνεχώς για ό,τι συμβαίνει εντός και εκτός του χώρου της διακόσμησης.

ΣΠΟΥΔΕΣ

Οι πρώτες ιδιωτικές σχολές που εκπαίδευαν διακοσμητές έγιναν στην Ελλάδα το 1959. Αρκετές άνοιξαν αργότερα, ενώ εδώ και αρκετά χρόνια στα ΤΕΙ υπάρχει τμήμα Διακοσμητικής, στην Αθήνα όπου διδάσκονται ιστορία της τέχνης, ενδυματολογία, αρχιτεκτονική, χρώμα, υλικά κλπ.

Τεχνικά Επαγγελματικά Λύκεια όπου διδάσκεται διακόσμηση εσωτερικών χώρων υπάρχουν στην Αθήνα και στη Θεσσαλονίκη. Από τις πολλές ιδιωτικές σχολές που υπάρχουν σε Αθήνα, Θεσσαλονίκη και Πάτρα αναφέρουμε ενδεικτικά:

ΑΘΗΝΑ

- ΔΕΛΤΑ, Ρεθύμνης 3, τηλέφωνο: 8230.667
- «Πετρά», Πολυτεχνείου 2 και Σατωβριάνδου 21, τηλέφωνο: 5225.073
- «Πάλμερ», Χάμιλτον 10, τηλέφωνο: 8238.852
- «ΑΚΤΟ», Χαριλάου Τρικούπη 21, 106 81, τηλέφωνα: 3613.700, 210 3609.555
- Campus Arts & Sciences, Λεωφόρος Κηφισίας 45,15123 Παράδεισος,

τηλέφωνο: 6898.720-4

ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ

- «Δέλτα», Δωδεκανήσου 14, τηλέφωνο: (031) 520.771
- «ΣΙΤΑΜ», Εγνατίας 12, τηλέφωνο: (031) 232.549

ΑΠΟΔΟΧΕΣ

Σύμφωνα με την κοινώς διαδεδομένη πρακτική, η αμοιβή για μία εργασία ισούται με το 10% του συνολικού κόστους των υλικών. Από κει και πέρα το πραγματικό ποσό προκύπτει ύστερα από ιδιωτική συμφωνία. Το ποσό που διαπραγματεύεται εξαρτάται σε μεγάλο βαθμό από τον ανταγωνισμό που υπάρχει. Η συνήθης κατώτατη αμοιβή για οποιοδήποτε χώρο άνω των 60 τετραγωνικών μέτρων κυμαίνεται μεταξύ 150 και 200 χιλιάδων δραχμών.

ΩΡΑΡΙΟ

Οι διακοσμητές που εργάζονται ως ελεύθεροι επαγγελματίες δεν υπακούουν βέβαια σε ωράρια. Ωράριο έχουν μόνο αυτοί οι οποίοι εργάζονται ως ιδιωτικοί (ή και δημόσιοι) υπάλληλοι, τεχνικοί σύμβουλοι κλπ.

ΔΙΑΦΗΜΙΣΤΕΣ

Είναι από τα επαγγέλματα τα οποία έρχονται πρώτα σε προτίμηση ανάμεσα στους νέους. Τυχαία;

Ο τζίρος της διαφήμισης στην Ελλάδα έχει πλέον αγγίξει το 1% του Ακαθάριστου Εθνικού Προϊόντος και η έντονη έλξη την οποία ασκεί η διαφήμιση στους νέους δεν είναι απλώς φαινόμενο των καιρών. Ο χώρος της διαφήμισης προσφέρει γρήγορη επαγγελματική άνοδο και υψηλές αποδοχές και τα δύο, πλουσιοπάροχα.

Ο διαφημιστής είναι νέος, γιατί τα ψυχογραφικά στοιχεία του ιδανικού διαφημιστή τα συναντά κανείς κυρίως στους νέους: δυναμισμός, αισιοδοξία, φιλοδοξίες, ανταγωνιστικότητα, φαντασία, φυσική και πνευματική αντοχή σε έντονους ρυθμούς δουλειάς.

Οι διαφημιστικές εταιρείες πολλαπλασιάζονται, ενώ συνεχώς αυτοδιασπώνται σε ειδικευμένα τμήματα για να μπορούν να ανταποκριθούν γρήγορα και αποτελεσματικά σε κάθε απαίτηση των πελατών τους. Η παραδοσιακή δομή των διαφημιστικών εταιρειών, οι οποίες απορροφούν την πλειοψηφία των επαγγελματιών, είχε τρία, ξεχωριστά μεταξύ τους, τμήματα:

- Το **τμήμα πελατών** (Client Service), για τις επαφές και την εξυπηρέτηση των πελατών.
- Το **δημιουργικό** (Creative), το τμήμα που εκπονεί τις διαφημιστικές εκστρατείες των προϊόντων.
- Το **τμήμα μέσων επικοινωνίας** (Media), το τμήμα που αναλαμβάνει την προώθηση της διαφημιστικής εκστρατείας.

Ο καλός διαφημιστής δεν χαρακτηρίζεται από τα πτυχία του αλλά από την προσωπικότητα και το χαρακτήρα του. Ο διαφημιστής πρέπει να είναι ευέλικτος από τη στιγμή που έρχεται σε επαφή με πολλούς και διαφορετικούς ανθρώπους, ώστε να βρίσκει πάντοτε τη χρυσή τομή. Η διαπραγμάτευση, που είναι η καθημερινότητα της διαφήμισης, είναι θέμα χαρακτήρα. Άλλωστε, η δουλειά του διαφημιστή είναι τέτοια που οι ευθύνες στις πλάτες κάποιου είναι τόσες πολλές και τόσο πιεστικές ώστε γρήγορα «ψήνεται» στη δουλειά.

Η κινητικότητα είναι ιδιαίτερα έντονη και σε ευρεία κλίμακα. Είναι συνηθισμένο ο διαφημιστής να αλλάζει εταιρεία, γιατί του προσφέρουν κάποια υπεύθυνη θέση ή κάποιο ελκυστικό πακέτο αποδοχών. Οι εξωφρενικοί ρυθμοί όμως, το άγχος, το δέλεαρ των γρήγορων χρημάτων ή της επιτυχίας, οι απαιτήσεις της δουλειάς που σε θέλει πάντα νέο αφήνουν λίγα περιθώρια για ξεκούραση ή για χαλαρότητα στους ρυθμούς. Ο έντονος και σκληρός ανταγωνισμός μέσα και έξω από μια διαφημιστική εταιρεία είναι συχνά αμείλικτος.

ΣΠΟΥΔΕΣ

Η διαφήμιση δεν απαιτεί ειδικές γνώσεις. Ως περισσότερο συγγενές γνωστικό πεδίο θεωρείται το μάρκετινγκ, ιδιαίτερα γι' αυτούς που προσανατολίζονται για θέση στο τμήμα πελατών. Οι διαφορετικές γνώσεις που απαιτούνται από τμήμα σε τμήμα δείχνει πόσο διαφορετικοί άνθρωποι μπορούν να ταιριάξουν και να συνεργαστούν σε μια διαφημιστική εταιρεία. Οι εργαζόμενοι στο δημιουργικό τμήμα είναι συνήθως γραφίστες, ζωγράφοι ή άνθρωποι με ταλέντο στο γράψιμο, που έχουν χιούμορ και φαντασία. Στο τμήμα των μέσων ενημέρωσης

απασχολούνται επαγγελματίες που έχουν γνώσεις μαθηματικών, στατιστικής ή πληροφορικής εφόσον χρειάζεται καθημερινά να αναλύουν και να "ακτινογραφούν" στοιχεία και μετρήσεις.

Αρκετά κοντά στις ευρύτερες γνώσεις που απαιτούνται για τη δουλειά θεωρούνται τα οικονομικά. Οι απόφοιτοι οικονομικών σχολών έχουν κάποιο πλεονέκτημα. Πάρα πολλοί διαφημιστές έχουν αποφοιτήσει από ιδιωτικά κολέγια, ενώ άλλοι έχουν κάνει και σπουδές μάρκετινγκ σε κάποιο Κέντρο Ελευθέρων Σπουδών. Πάντως, η καλή γνώση μιας ή περισσότερων ξένων γλωσσών (αγγλικά απαραιτήτως...) θεωρείται σημαντικότερο προσόν από το πτυχίο Πανεπιστημίου.

Στην ανώτερη εκπαίδευση υπάρχει το Τμήμα Εμπορίας και Διαφήμισης στα ΤΕΙ Αθήνας και Θεσσαλονίκης.

Από τις ιδιωτικές σχολές ενδεικτικά αναφέρουμε:

- Deree College, Πύργος Αθηνών, Μεσογείων 2-4,11527, τηλέφωνο: 65.93.250,
- Campus Arts and Sciences, Λεωφόρος Κηφισίας 45, Παράδεισος, 151 23, τηλέφωνο: 68.98.720-4,
- Southeastern College, Βαλαωρίτου18 και Αμερικής, 106 71, τηλέφωνο: 36.17.681
- ICBS (στη Θεσσαλονίκη), Κουντουριώτου 3, 54625, τηλέφωνο: (031) 697.792-5

ΩΡΑΡΙΟ

Εάν μιλήσετε σε κάποιον διαφημιστή για ωράριο θα νομίζει ότι αρχίζετε να διηγείστε κάποιο ανέκδοτο... Το 8ωρο (9-5) είναι μόνο στα χαρτιά. Το σύνηθες είναι το 9 π.μ. με 10 μ.μ. Κατά μέσο όρο 10 ώρες δουλειά καθημερινά και συχνά δουλειά και τα Σαββατοκύριακα.

ΑΠΟΔΟΧΕΣ

Οι διαφημιστές πληρώνονται καλά και σχεδόν ποτέ με το βασικό μισθό. Σε πολύ λίγα χρόνια οι αποδοχές ξεπερνούν τις 200-250.000 δραχμές το μήνα και οι απότομες μισθολογικές αυξήσεις (ακόμα και διπλασιασμοί μισθών) είναι μέσα στο πρόγραμμα. Ένας διαφημιστής σε υψηλή διευθυντική θέση (και σε μικρή, συγκριτικά, ηλικία) μπορεί να έχει αποδοχές μέχρι και 2 εκατομμύρια το μήνα!

ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ / ΤΡΙΑ ΠΑΡΑΓΩΓΗΣ

Χρήσιμες Πληροφορίες για το Επάγγελμα
Στην Ελλάδα, τη Γερμανία και τη Μεγάλη Βρετανία

1. Περιγραφή του Επαγγέλματος

Καθορίζει, ύστερα από σχετική μελέτη, τις διαδικασίες που απαιτούνται για την παραγωγή των προϊόντων μιας βιομηχανίας, με στόχο τη βελτίωση των παραγωγικών διαδικασιών, στη βελτιστοποίηση της χρήσης του παραγωγικού εξοπλισμού και των πρώτων υλών, την αξιοποίηση του ανθρώπινου δυναμικού καθώς και την αύξηση της παραγωγικότητας και την ανταγωνιστικότητα των προϊόντων. Οι στόχοι αυτοί συναρτώνται με τους στόχους των πωλήσεων, τις απαιτήσεις των πελατών και τις ποιοτικές προδιαγραφές των προϊόντων.

Η παραγωγική διαδικασία οργανώνεται συνήθως σε διαφορετικά κέντρα κόστους, καθένα από τα οποία έχει κάποιον υπεύθυνο που επιβλέπει το εργατικό προσωπικό και τις μηχανές. Έχει την ευθύνη του συντονισμού των εργασιών για την υλοποίηση των μελετών και εισηγήσεων που κάνει τόσο στον τομέα της παραγωγής όσο και στη χρήση των πρώτων υλών, στο πρόγραμμα συντήρησης και ανανέωσης του εξοπλισμού και στις διαδικασίες εκπαίδευσης του προσωπικού. Σε πολλές περιπτώσεις συνεργάζεται στενά με τα τμήματα μάρκετινγκ και πωλήσεων για να αποφασίσουν από κοινού τον τρόπο αντιμετώπισης τεχνολογικών αλλαγών που επηρεάζουν την αγορά και την παραγωγή.

2. Εκπαίδευση

2.α. Ελλάδα: Για την εξάσκηση του επαγγέλματος του Διευθυντή Παραγωγής απαιτούνται σπουδές πανεπιστημιακού επιπέδου, οι οποίες μπορεί να είναι σε διαφορετικές ειδικότητες όπως:

- στο Πανεπιστήμιο, Μηχανικός Παραγωγής και Διοίκησης, Μηχανικός Γεωργικών Βιομηχανιών και Συστημάτων Παραγωγής
- στα Τεχνολογικά Εκπαιδευτικά Ιδρύματα, στην ειδικότητα Τεχνολογίας Τροφίμων.

Συνήθως οι Διευθυντές/ τριες Παραγωγής είναι μηχανικοί (χημικοί μηχανικοί, μηχανολόγοι, μηχανικοί κλπ) μπορεί όμως να είναι και χημικοί ή βιολόγοι, κυρίως όταν πρόκειται για βιομηχανία τροφίμων, χημικών προϊόντων, φαρμάκων κλπ.

2.β. Γερμανία: Απαιτούνται 4ετούς διάρκειας πανεπιστημιακές σπουδές συνήθως στον τομέα της διοίκησης επιχειρήσεων και στη συνέχεια αποκτάται η ειδικότητα του διευθυντή παραγωγής μέσα από συνεχιζόμενη εκπαίδευση κατά τη διάρκεια της εργασίας (ενδοεπιχειρησιακή εκπαίδευση).

2.γ. Μ. Βρετανία: Μπορεί να επιλέξει σπουδές που οδηγούν στο Πτυχίο Βιομηχανικού Management (NVQ/SVQ επίπεδο 4 και 5 σε Διοίκηση Επιχειρήσεων) με προαπαιτούμενα 5 GCSEs και 2 A level και διάρκεια σπουδών ανάλογη με τον κλάδο, μπορεί επίσης να επιλέξει να γίνει μέλος στο Ινστιτούτο Management μετά από σχετικές εξετάσεις ή να προχωρήσει για

μεταπτυχιακές σπουδές Master σε Διοίκηση Επιχειρήσεων. Επίσης μπορεί να ξεκινήσει μέσα από την παραγωγική διαδικασία και να αποκτήσει εμπειρία σε διάφορες θέσεις προϊσταμένου καθώς και σημαντική εκπαίδευση μέσα στην εταιρεία όπου απασχολείται. Ειδικά για βιομηχανίες υψηλής τεχνολογίας προτιμώνται όσοι διαθέτουν πτυχία σχετικά με τεχνολογία και μαθηματικά.

3. Απασχόληση - Αγορά Εργασίας

3.*α. Ελλάδα:* Πρόκειται για νέα ειδικότητα, η οποία φαίνεται να έχει πολλές δυνατότητες αλλά και προβλήματα, εξαιτίας της ιδιόμορφης κατάστασης στην οποία βρίσκεται σήμερα η ελληνική βιομηχανία, όπου το παραδοσιακό της τμήμα φθίνει και παρακμάζει ενώ το πλέον σύγχρονο φαίνεται να αναπτύσσεται δυναμικά, αυξάνοντας τα μεγέθη παραγωγής και τα κέρδη του. Υπάρχει η τάση να προτιμώνται απόφοιτοι ξένων πανεπιστημίων για τέτοιου είδους εξειδικευμένα επαγγελματικά αντικείμενα. Σύμφωνα με τις υπάρχουσες ενδείξεις, ο συνεχής εκσυγχρονισμός των ελληνικών επιχειρήσεων καθώς και η δημιουργία νέων σύγχρονων μονάδων θα έχει ως αποτέλεσμα την αντίστοιχη αύξηση των θέσεων εργασίας και τη βελτίωση των όρων απασχόλησης.

3.*β. Γερμανία*: Δεν υπάρχουν διαθέσιμα στοιχεία για τους διευθυντές παραγωγής, δεδομένου ότι η απασχόληση τους εξαρτάται από τον βιομηχανικό κλάδο στον οποίο ειδικεύονται.

3.*γ. Μ. Βρετανία*: Υπάρχουν πολύ λίγες γυναίκες που απασχολούνται ως μηχανικοί/ διευθύντριες παραγωγής, περίπου το 5% του συνόλου. Σε γενικές γραμμές η αγορά εργασίας του κλάδου βρίσκονται σε αυξητική πορεία με καλές προοπτικές απασχόλησης τόσο στον ιδιωτικό όσο και στο δημόσιο τομέα.

ΔΥΤΕΣ

Η ζωή κάτω από την επιφάνεια της θάλασσας δεν είναι κάτι που αφορά μόνο τα ψάρια. Αφορά όλο και περισσότερους νέους, οι οποίοι συνδυάζουν τις γνώσεις τους και την επαγγελματική τους ειδίκευση με το χόμπι τους.

Υπάρχουν -και εργάζονται σήμερα- από δύτες αρχαιολόγοι μέχρι δύτες ηλεκτροσυγκολλητές. Τεχνίτες που προτίμησαν να μεταφέρουν την ειδικότητα τους στο βυθό. Μερικές από τις υποβρύχιες εργασίες είναι: ο καθαρισμός υφάλων του πλοίου, η ανοδική προστασία για να αποφευχθούν φθορές στις λαμαρίνες, οι επιθεωρήσεις ώστε να δοθούν τα πιστοποιητικά αξιοπλοΐας, οι ανελκύσεις ναυαγίων, τα λιμενικά έργα, οι τοποθετήσεις εκρηκτικών (για την απελευθέρωση ναυαγίων ή το "φτιάξιμο" του βυθού), η κατασκευή αγωγών, το πέρασμα καλωδίων, η ηλεκτροσυγκόλληση, η φωτογραφία, οι ιχθυοκαλλιέργειες κ.α.

Οι δουλειές προσφέρονται συχνά από τις ναυτιλιακές εταιρείες. Κατά περίπτωση όμως οι Λιμενικές Αρχές μπορούν να προσλάβουν αυτοδύτες για μια σειρά από εργασίες. Πολλοί ιδιώτες (όχι εφοπλιστές) προσλαμβάνουν δύτες για να εκτελέσουν κάποιες εργασίες.

Η εξέλιξη της τεχνολογίας έχει εξοπλίσει τον αυτοδύτη με πάρα πολλά σύγχρονα ηλεκτρονικά μέσα, απλοποιώντας έτσι την εργασία του. Η τεχνολογία παράλληλα προσφέρει αρκετές καινούργιες ειδικότητες, όπως οι υποβρύχιες καλλιέργειες, η εκμετάλλευση υποβρυχίων πηγών ενέργειας, η εξόρυξη ορυκτών από τον βυθό κλπ.

ΣΠΟΥΔΕΣ

Η άδεια εξάσκησης επαγγέλματος δίνεται από το Λιμεναρχείο και όσοι έχουν υπηρετήσει στα ΟΥΚ. με την εκπαίδευση που έχουν και την εξοικείωση με το νερό. μπορούν με κάποιο πιστοποιητικό υγείας να πάρουν την άδεια. Για τους υπόλοιπους, υπάρχουν ιδιωτικές καταδυτικές σχολές για ερασιτέχνες, όπου μαθαίνει κανείς να κάνει καταδύσεις και μετά μπορεί να δώσει εξετάσεις στο Λιμεναρχείο. Οι εξετάσεις αυτές γίνονται 2 με 3 φορές το χρόνο. Για πληροφορίες που αφορούν στις εξετάσεις για την απόκτηση διπλώματος, επικοινωνήστε με το τηλέφωνο: 21045.31.805.

Μερικές από τις ιδιωτικές σχολές, οι οποίες δίνουν μέχρι 2° "αστέρι" ερασιτεχνικής κατάδυσης, είναι:

- Ελληνικό Κέντρο Κατάδυσης, τηλέφωνο: 41.21.708
- Διεθνής Σχολή Αυτοδυτών, τηλέφωνο: 9229532
- Σχολή Αυτοδυτών "Βυθός", τηλέφωνο: 9332260
- Scuba Dining Club (στη Θεσσαλονίκη), τηλέφωνο: 031 812.813
- CORFU Dining (στην Κέρκυρα), τηλέφωνο: 0661 39.727

ΑΠΟΔΟΧΕΣ

Δεν υπάρχουν καθορισμένες αμοιβές. Σταθερό θεωρείται το ποσό των 25.000 Δραχμών για κάθε τρεις ώρες δουλειάς. Αναλόγως με τη φύση της

εργασίας που αναλαμβάνει ένας δύτης, αμείβεται με κάποιο ποσό που μπορεί να καθοριστεί και με συμβόλαιο. Συχνά το ποσόν αυτό είναι αρκετά υψηλό, αφού ο επαγγελματίας δύτης είναι ο μοναδικός που μπορεί να φέρει εις πέρας την εργασία την οποία αναλαμβάνει.

ΩΡΑΡΙΟ

Δεν υπάρχει ορισμένος χρόνος εργασίας, όπως δεν υπάρχει και ορισμένος τόπος... δουλειάς. Όλα καθορίζονται ύστερα από συμφωνία.

ΕΠΙΠΛΟΠΟΙΟΙ - ΞΥΛΟΥΡΓΟΙ

Είναι από τα λίγα επαγγέλματα σήμερα που δεν αντιμετωπίζει το πρόβλημα της ανεργίας για τα μέλη του, τα οποία είναι περιζήτητα γιατί... δεν υπάρχουν. Στις στήλες των μικρών αγγελιών υπάρχουν καθημερινά περισσότερες από 30 αγγελίες που ζητούν επιπλοποιούς, μαραγκούς και άλλους τεχνίτες για ξυλουργικές εργασίες.

Υπολογίζεται ότι λειτουργούν στην Ελλάδα περίπου 25.000 επιχειρήσεις μεικτές: βιομηχανίες, βιοτεχνίες και οικοτεχνίες. Το 94% των επιχειρήσεων αυτών είναι οι επιχειρήσεις που απασχολούν από ένα έως τέσσερα άτομα, οι περισσότερες οικογενειακές. Αυτός ο κατακερματισμός του κλάδου δεν επιτρέπει προγραμματισμό της δουλειάς για να καλυφθούν οι μελλοντικές ανάγκες της χώρας, με αποτέλεσμα τα εισαγόμενα έπιπλα να είναι πιο φθηνά από τα εγχώρια!

Η δημιουργία ενός εργαστηρίου και η προμήθεια της κατάλληλης τεχνικής υποδομής φθάνει σε απαγορευτικά επίπεδα για ένα νέο επαγγελματία. Ελάχιστοι είναι εκείνοι που χτυπάνε την πόρτα κάποιου τεχνίτη και ζητούν να δουλέψουν πλάι του για να μάθουν τη δουλειά. Και δεν υπάρχει περίπτωση να βρουν πόρτες κλειστές όσοι το δοκιμάσουν. Οι ίδιοι οι επιπλοποιοί λένε πως αυτός είναι ο καλύτερος τρόπος για να μάθει ένας νέος τη δουλειά.

Τα προσόντα για κάποιον που θέλει να ασχοληθεί με το επάγγελμα είναι δύο: να αγαπάει το ξύλο και να πιάνουν τα χέρια του. Δεν είναι επάγγελμα αποκομμένο από την τέχνη. Η αίσθηση της δημιουργίας στο σκάλισμα του ξύλου και η "ανθρώπινη" φύση του υλικού προσφέρονται για... δημιουργία.

Μια τάση που παρατηρείται πρόσφατα είναι η ασχολία με το σχεδιασμό του επίπλου. Επάγγελμα που φαίνεται να έχει μέλλον, αφού το ξύλο είναι υλικό που έρχεται και πάλι στη μόδα και η χρήση του από διακοσμητές και σχεδιαστές περιβάλλεται από την αίγλη του "κλασσικού". Στην Ελλάδα, ένας τέτοιος επαγγελματίας κατατάσσεται, σήμερα τουλάχιστον, στους επιπλοποιούς, αλλά σύντομα, όπως συμβαίνει ήδη στο εξωτερικό, οι σχεδιαστές επίπλου θα αποτελέσουν μια ξεχωριστή ομάδα -παρακλάδι των επιπλοποιών. Θα δουλεύουν σε συνεργασία με τους αρχιτέκτονες και λιγότερο ως ξυλουργοί.

ΣΠΟΥΔΕΣ

Οι περισσότεροι νέοι επαγγελματίες προέρχονται από τη σχολή διακοσμητών των ΤΕΙ, ενώ υπάρχουν και εκείνοι που ακολουθούν το επάγγελμα του πατέρα, αφού έχουν ένα έτοιμο εργαστήριο. Σε όλη την Ελλάδα λειτουργούν σχολές του ΟΑΕΔ (πληροφορίες στο τηλέφωνο: 99.42.810), ενώ πρόκειται να επαναλειτουργήσει από τον Σεπτέμβριο η Διπλάρειος Σχολή στην Πλατεία Θεάτρου, τηλέφωνα: 32.40.130 / 32.11.064.

ΑΠΟΔΟΧΕΣ

Σπάνια οι τεχνίτες αμείβονται με λιγότερο από 5.000 δραχμές την ημέρα καθαρά, εκτός από τους μαθητευόμενους. Ένας καλός τεχνίτης μπορεί να βγάζει από 7 έως 10.000 δραχμές την ημέρα. Η έλλειψη επαγγελματιών έχει ανεβάσει και τις αμοιβές.

ΩΡΑΡΙΟ

Οι επιπλοποιοί δουλεύουν 8 ώρες την ημέρα για 5 ημέρες την εβδομάδα.

Χρήσιμες πληροφορίες για το Επάγγελμα
στην Ελλάδα, τη Γερμανία και τη Μεγάλη Βρετανία

1. Περιγραφή του Επαγγέλματος

Σχεδιάζει, κατασκευάζει, συναρμολογεί, επισκευάζει και συντηρεί διαφόρων ειδών έπιπλα, χρησιμοποιώντας εργαλεία χεριού ή μηχανήματα. Κόβει τα ξύλα σύμφωνα με τα σχέδια, τα οποία μπορεί να σχεδιάσει ή να τα πάρει έτοιμα από σχεδιαστή, τα επεξεργάζεται, κολλάει και καρφώνει τα κομμάτια και συναρμολογεί το έπιπλο. Πρέπει να γνωρίζει τους διάφορους τύπους συναρμολόγησης, με κόλλα, με ξυλόκαρφα, με μεταλλικούς αρμούς. Πρέπει επίσης να γνωρίζει πώς να κόβει, να βάφει, να λουστράρει και να συντηρεί τα διάφορα είδη ξυλείας που μεταχειρίζεται. Εκτός από ξύλο, χρησιμοποιεί και άλλα υλικά όπως γυαλί, μέταλλο, δέρμα, πλαστικό και ύφασμα.

2. Εκπαίδευση

2.α. Ελλάδα: Μπορεί να καταρτιστεί στις Σχολές Μαθητείας του ΟΑΕΔ, στην ειδικότητα του Ξυλουργού - Επιπλοποιού, - στις Σχολές Συνεχιζόμενης Κατάρτισης του ΟΑΕΔ, στην ειδικότητα Σχεδιαστή Επίπλου και στις ιδιωτικές Τεχνικές Επαγγελματικές Σχολές, στην ειδικότητα του Επιπλοποιού.

2.β. Γερμανία: Επιτράπηκε η συμμετοχή των γυναικών μόλις τον Ιούλιο 1994. Η διάρκεια φοίτησης είναι 3 χρόνια στο δυαδικό σύστημα, από τα οποία το πρώτο σε πολυτεχνείο. Υπάρχουν περισσότερες προσφερόμενες θέσεις παρά αιτήσεις.

2.γ. Μ. Βρετανία: Παρόλο που μπορεί κανείς να εξασκήσει το επάγγελμα χωρίς τυπικά προσόντα, προσφέρονται σχετικοί κύκλοι σπουδών σε κολέγια. Προϋπόθεση εισαγωγής είναι συνήθως 4 GCSEs και οδηγούν στην απόκτηση NVQ/SVQ επίπεδο 1, 2 και 3. Προσφέρονται επίσης μαθητείες οργανωμένες από τα Τοπικά Συμβούλια Εκπαίδευσης. Τα ίδια ισχύουν και για το επάγγελμα του ξυλουργού.

3. Απασχόληση - Αγορά Εργασίας

3.α. Ελλάδα: Μπορεί να εργασθεί σε βιομηχανίες επίπλων ή να ανοίξει επιχείρηση. Πρόκειται για μια ενδιαφέρουσα ειδικότητα. Συνήθως οι επιπλοποιοί βρίσκουν απασχόληση, αν και τα τελευταία χρόνια οι ευκαιρίες περιορίζονται.

3.β. Γερμανία: Καλές προοπτικές απασχόλησης ειδικά για εκπαιδευμένους ξυλουργούς / επιπλοποιούς και πολύ χαμηλή ανεργία. Σήμερα η συμμετοχή των γυναικών στον κλάδο είναι περιορισμένη (2,2%), αλλά παρουσιάζει αυξητική τάση.

3.γ. Μ. Βρετανία: Ανδροκρατούμενο επάγγελμα, με καλές προοπτικές απασχόλησης.

ΕΡΓΟΔΗΓΟΣ ΔΟΜΙΚΩΝ ΕΡΓΩΝ

Χρήσιμες Πληροφορίες για το Επάγγελμα
στην Ελλάδα, τη Γερμανία και τη Μεγάλη Βρετανία

1. Περιγραφή του Επαγγέλματος

Οι εργοδηγοί απασχολούνται με την οργάνωση, υπολογισμό και γενικότερα την υλοποίηση των κατασκευών που προβλέπουν οι μελέτες των αρχιτεκτόνων, των πολιτικών μηχανικών, μηχανολόγων, ηλεκτρολόγων κλπ. Ασχολούνται επίσης με διοικητικές λειτουργίες, δηλαδή σχετικές με την οργάνωση και τη ροή της εργασίας στο εργοτάξιο. Για το λόγο αυτό απαιτούνται ηγετικές ικανότητες καθώς και γνώσεις οικονομικών και νομικών ζητημάτων. Στη Γερμανία συμμετέχουν επίσης στην προετοιμασία για συμμετοχή σε προκηρύξεις και δημοπρασίες. Τέλος, καταγράφουν καθημερινά όλα τα συμβάντα της ημέρας στο ημερολόγιο του έργου, με βάση το οποίο ελέγχεται η πρόοδος του και γίνονται οι διάφορες πληρωμές. Μία από τις κύριες ευθύνες του εργοδηγού αφορά στο προσωπικό, δηλαδή στην τήρηση του ωραρίου, στις παρουσίες και απουσίες, στις αρμονικές σχέσεις μεταξύ τους και στην επίλυση προβλημάτων που ανακύπτουν.

2. Εκπαίδευση

2.α. Ελλάδα: Μπορεί να σπουδάσει:
- στα Τεχνολογικά Εκπαιδευτικά Ιδρύματα, στις ειδικότητες Πολιτικών Δομικών Έργων και Πολιτικών Έργων Υποδομής,
- στα Τεχνικά-Επαγγελματικά Λύκεια, στο Δομικό τομέα,
- στις Τεχνικές-Επαγγελματικές Σχολές του Υπουργείου Παιδείας, στις ειδικότητες των Δομικών Κατασκευών
- και στις Ιδιωτικές Τεχνικές Επαγγελματικές Σχολές στην ειδικότητα Εργασιών Οπλισμένου Σκυροδέματος.

Μετά από κατάλληλες σπουδές και την απόκτηση εμπειρίας είναι δυνατόν να εργαστεί στην ειδικότητα του εργοδηγού.

2.β. Γερμανία: Οι εργοδηγοί μπορούν να είναι πολιτικοί μηχανικοί που σπουδάζουν σε πολυτεχνεία για τουλάχιστον 3 χρόνια συν ένα χρόνο πρακτικής άσκησης. Είναι όμως δυνατή η παρακολούθηση διετούς κύκλου σπουδών σε πολυτεχνείο για όσους έχουν παρόμοιες γνώσεις και τουλάχιστον δύο χρόνια επαγγελματική εμπειρία.

2.γ. Μ. Βρετανία: Δεν υπάρχει αντίστοιχο επάγγελμα και επομένως δεν προσφέρονται ειδικές σπουδές.

3. Απασχόληση — Αγορά Εργασίας

3.α. Ελλάδα: Μπορεί να απασχοληθεί σε τεχνικά γραφεία, κατασκευαστές

εταιρίες, εργοτάξια καθώς και γενικότερα σε τεχνικές υπηρεσίες του Δημοσίου, της Τοπικής Αυτοδιοίκησης και του ιδιωτικού τομέα.

3.β. Γερμανία: Καλές προοπτικές απασχόλησης και μεγάλος αριθμός γυναικών στον κλάδο των πολιτικών μηχανικών (33%) γενικά. Στον κλάδο των τεχνικών / κατασκευαστών μηχανικών απ' όπου προέρχονται οι εργοδηγοί/ η σι-μετοχή των γυναικών είναι χαμηλή (6,4%). Δεν υπάρχουν στοιχεία για την ανεργία στον κλάδο της οικοδομής, φαίνεται όμως ότι ακολουθεί μάλλον φθίνουσα πορεία.

3.γ. Μ. Βρετανία: Η οικοδομική δραστηριότητα είναι ανδροκρατούμενος χώρος, όπου οι γυναίκες αντιμετωπίζουν μεγάλες δυσκολίες αποδοχής και τον αποφεύγουν λόγω των σκληρών συνθηκών απασχόλησης.

ΕΡΕΥΝΗΤΕΣ ΑΓΟΡΑΣ

Η έρευνα αγοράς δεν είναι καινούργιο επάγγελμα για την Ελλάδα... Ήδη από τα τέλη της δεκαετίας του 70 υπήρχαν και λειτουργούσαν ιδιωτικές εταιρείες που ασχολούνταν με την έρευνα αγοράς. Ο όγκος της δουλειάς, όμως, ήταν μικρός. Δεν υπήρχε χώρος για τεχνοκράτες που με μοναδικό εφόδιο τις ειδικές τους γνώσεις θα καταλάμβαναν τις στελεχικές θέσεις. Σήμερα -αν και η οικογενειοκρατία των επιχειρήσεων δεν έχει εκλείψει- οι πόρτες για τους τεχνοκράτες είναι περισσότερο ανοιχτές.

Η απελευθέρωση της αγοράς που άρχισε σταδιακά από τις αρχές της δεκαετίας του '80 και ο ανταγωνισμός που επακολούθησε, έσπρωξε τις επιχειρήσεις σε περισσότερο τεχνοκρατικές μεθόδους. Οι έρευνες αγοράς έγιναν απαραίτητες. Και οι ερευνητές περιζήτητοι. Αυτήν τη στιγμή λειτουργούν στη χώρα μας 15 περίπου γραφεία ερευνών αγοράς με έδρα την Αθήνα και τα μεγαλύτερα με παραρτήματα στη Θεσσαλονίκη.

Ο ερευνητής πρέπει να είναι συνεργάσιμος με όλους όσοι εμπλέκονται στην έρευνα, να είναι καλός στις δημόσιες σχέσεις και να ενημερώνεται συνεχώς για ό,τι συμβαίνει σε όλους τους τομείς της πολιτικής, οικονομικής και κοινωνικής δραστηριότητας. Δουλεύει έχοντας μπροστά του πακέτα εκατοντάδων σελίδων (εξαρτάται από το μέγεθος της έρευνας) γεμάτες νούμερα από τα οποία πρέπει να βγάλει αυτά που ενδιαφέρουν τον πελάτη και να τα παρουσιάσει γραπτώς και προφορικώς.

Στα θετικά του επαγγέλματος περιλαμβάνονται και τα συχνά ταξίδια στο εξωτερικό. Δεν είναι επάγγελμα χωρίς ρουτίνα αλλά η επαφή με πελάτες, κυρίως διαφορετικούς μεταξύ τους οι οποίοι ζητάνε έρευνα για τελείως διαφορετικά πράγματα, είναι η πρώτη πρόκληση. Η δεύτερη είναι ότι ο μέσος όρος ηλικίας των ερευνητών αγοράς που εργάζονται σήμερα στην Ελλάδα είναι κάτω από 35.

ΣΠΟΥΔΕΣ

Ο ερευνητής χρειάζεται απαραιτήτως γνώσεις μάρκετινγκ και στατιστικής. Σε επίπεδο ανώτατης εκπαίδευσης υπάρχει μόνο το τμήμα Επιχειρησιακής Έρευνας και Μάρκετινγκ του Οικονομικού Πανεπιστημίου Αθηνών (ΑΣΟΕΕ).

Στην ανώτερη εκπαίδευση υπάρχει το τμήμα Εμπορίας και Διαφήμισης στα ΤΕΙ Αθήνας και Θεσσαλονίκης.

Στην ιδιωτική εκπαίδευση υπάρχουν δεκάδες ιδιωτικές σχολές και Κέντρα Ελευθέρων Σπουδών τα οποία περιλαμβάνουν την ειδικότητα της έρευνας αγοράς. Ενδεικτικά αναφέρουμε:

- Deree College, Πύργος Αθηνών, Μεσογείων 2-4,11527, τηλέφωνο: 6593250
- La Verne College, Παναγή Τσαλδάρη 18, 14510, τηλέφωνο: 8077357-8
- Southeastern College, Βαλαωρίτου 18 και Αμερικής, 106 71, τηλέφωνο: 36.17.681
- Campus Arts and Sciences, Λεωφόρος Κηφισίας 45, Παράδεισος, 151 23, τηλέφωνο: 68.98.720-4
- European University, Μακρή 12, 117 42, τηλέφωνο: 92.20.106
- ICBS (στη Θεσσαλονίκη), Κουντουριώτου 3, 546 25, τηλέφωνο: 031 697.792-5

ΑΠΟΔΟΧΕΣ

Ως στελέχη επιχείρησης, οι ερευνητές αγοράς πληρώνονται αρκετά καλά. Οι αμοιβές εξαρτώνται από την εταιρεία, αλλά υπολογίζεται ότι ο κατώτατος μισθός δεν πέφτει κάτω από 150.000, ενώ ο ανώτατος φτάνει (ίσως και ξεπερνάει) τις 350.000 καθαρά.

ΩΡΑΡΙΟ

Λέξη... άγνωστη για τα στελέχη.

ΗΘΟΠΟΙΟΙ

Μια τρανταχτή αντίφαση αποδεικνύει την ιδιαιτερότητα του επαγγέλματος: οι άνεργοι ηθοποιοί περισσεύουν, αλλά η ζήτηση αυξάνει συνεχώς! Το επάγγελμα του ηθοποιού είναι ένα από τα λίγα, όπου τον κορεσμό προκαλεί όχι η έλλειψη θέσεων εργασίας, αλλά η συνεχής... εργασία. Η προβολή των ίδιων προσώπων και η διαρκής έκθεση των ηθοποιών με συχνά παραπλήσιους ρόλους δημιουργεί την ανάγκη για νέα πρόσωπα.

Η τηλεόραση ήταν ο καταλύτης για όλες σχεδόν τις αλλαγές με τις οποίες βρίσκεται αντιμέτωπο το επάγγελμα: αντικατέστησε τον κινηματογράφο στη... δόξα και η οικονομική και επαγγελματική επιτυχία σήμερα για ένα νέο ηθοποιό συνδέεται με την τηλεόραση. Η μεγάλη δοκιμασία, όμως. ήταν και παραμένει το θέατρο. Το χωνευτήρι της σκηνής είναι το Α και το Ω για τη συγκρότηση του ηθοποιού.

Υπολογίζεται ότι σήμερα υπάρχουν 2.500 ηθοποιοί στην Ελλάδα από τους οποίους εργάζονται οι 1.500 περίπου. Το θέατρο απορροφά 600-700 ηθοποιούς και η τηλεόραση με τον κινηματογράφο τους υπόλοιπους. Αρκετοί δουλεύουν ταυτόχρονα και στο θέατρο και στην τηλεόραση και -αν είναι τυχεροί- και σε διαφημίσεις.

Τα τυπικά εφόδια που χρειάζεται ένας νέος για να γίνει ηθοποιός είναι πολλά, τα εξής... λίγα: να είναι αρτιμελής και να μην είναι ψευδός. Ίσως να μη χρειαστεί καν να σπουδάσει σε κάποια σχολή. Εάν έχει «γνωριμίες», μπορεί να βγει στο επάγγελμα «χωρίς τίποτα».

Είναι, λοιπόν, τόσο απλά τα πράγματα; Όσοι γνωρίζουν από μέσα το επάγγελμα δεν το αρνούνται, αλλά σπεύδουν να διευκρινίσουν: το ταλέντο χρειάζεται αλλά δεν αρκεί. Όλα εξαρτώνται από το τι έχει μέσα του ο ηθοποιός, τι δυνατότητες έχει να το καλλιεργήσει, τι είδους σπουδές έχει κάνει και ποιου επιπέδου και βέβαια γιατί θέλει να γίνει ηθοποιός και πόσο το θέλει. Είναι επάγγελμα στο οποίο πρέπει να αφιερώσεις τη ζωή σου. Και ο χρόνος μιας ζωής δεν είναι αρκετός για να δώσει σε όλα αυτά μιαν απάντηση...

ΣΠΟΥΔΕΣ

Δύο είναι οι κρατικές σχολές για ηθοποιούς. Η σχολή του Εθνικού Θεάτρου και η σχολή του Κρατικού Θεάτρου Βορείου Ελλάδος. Ιδιωτικές σχολές υπάρχουν αρκετές και κάποιες από αυτές επιδοτούνται από την ΕΟΚ.

- Σχολή Εθνικού Θεάτρου, Πειραιώς 35, τηλέφωνο: 52.25.634.
- Σχολή Θεάτρου Τέχνης (Καρόλου Κουν), τηλέφωνα: 36.03.941, 32.22.464, 32.36.732.
- Σχολή Βεάκη, Εκφαντίδου 33, τηλέφωνο: 70.16.934.
- Σχολή Θεοδοσιάδη, Ζωοδόχου Πηγής 52β, τηλέφωνο: 36.22.926.

ΑΠΟΔΟΧΕΣ

Κάθε άλλο παρά προσοδοφόρο φαίνεται να είναι το επάγγελμα αν κρίνει κανείς από τις παρακάτω (μεικτές αμοιβές):

- Για τα ελεύθερα θέατρα 108.000 το μήνα.
- Για τα δημοτικά θέατρα 110.000 το μήνα.
- Για τα κρατικά θέατρα 120.000 το μήνα, μαζί με επιδόματα.
- Για την τηλεόραση 78.000 το έργο και 35.000 το επεισόδιο.
- Για το ραδιόφωνο 260 δραχμές το λεπτό.

ΩΡΑΡΙΟ

Το ωράριο που ισχύει παντού είναι το 7ωρο

ΗΛΕΚΤΡΟΛΟΓΟΙ

Οι ηλεκτρολόγοι είναι πάντοτε σε ζήτηση και η ανεργία δεν έχει χτυπήσει μέχρι σήμερα την πόρτα τους. Ούτε πρόκειται, όσο θα υπάρχει... ηλεκτρισμός.

Είναι ένα επάγγελμα με τεράστια ευθύνη, αφού μια κακή ηλεκτρολογική εγκατάσταση μπορεί να κοστίσει τη ζωή ανθρώπων. Οι προχειρότητες δεν επιτρέπονται σε έναν ηλεκτρολόγο. Αντικείμενο της δουλειάς του είναι οι κάθε είδους ηλεκτρολογικές εγκαταστάσεις: η κατασκευή νέων εγκαταστάσεων σε σπίτια, πολυκατοικίες, ξενοδοχεία, θέατρα, επιχειρήσεις, η συντήρηση των εγκαταστάσεων, οι επισκευές, οι περιελίξεις μοτέρ. Είναι ελεύθερο επάγγελμα και απαιτεί την κατοχή άδειας ασκήσεως επαγγέλματος, η οποία παρέχεται αναλόγως με τα πτυχία και την πρακτική εμπειρία που έχει ο μελλοντικός επαγγελματίας.

Δύο είναι τα βασικά προσόντα του ηλεκτρολόγου: υπευθυνότητα και επιστημονικές γνώσεις. Υπευθυνότητα διότι εάν οι κατασκευές δεν είναι σωστές κινδυνεύει η ζωή των χρηστών. Επιστημονικές γνώσεις επειδή χρειάζονται σωστοί υπολογισμοί σε φορτία, καλώδια, περιελίξεις κινητήρων, στη γείωση. Οι νέοι επαγγελματίες πρέπει οπωσδήποτε να έχουν γνώσεις ηλεκτρονικών. Η σχολή μπορεί να προσφέρει τις απαραίτητες γνώσεις, αλλά η πείρα αποκτάται με την εργασία. Απαραίτητη είναι και η αυτομόρφωση.

Οι δυσκολίες που έχει να αντιμετωπίσει κανείς είναι οι δυσκολίες κάθε ελεύθερου επαγγέλματος. Χρειάζεται τρέξιμο, γνωριμίες. Υπάρχει και η γενικότερη κάμψη της οικοδομικής δραστηριότητας, που αναγκάζει τους ηλεκτρολόγους να στραφούν σε άλλους τομείς. Στην Αθήνα η δουλειά είναι σταθερή όλο το χρόνο, αλλά στην επαρχία και ειδικά στη Βόρεια Ελλάδα η κίνηση πέφτει το χειμώνα και ανεβαίνει το καλοκαίρι.

ΣΠΟΥΔΕΣ

Σήμερα ηλεκτρολόγος μπορεί να γίνει κανείς ακολουθώντας πολλούς δρόμους. Από το Τμήμα Μηχανολόγων Ηλεκτρολόγων του Εθνικού Μετσόβιου Πολυτεχνείου μέχρι τα Τεχνικά Επαγγελματικά Λύκεια και τις Τεχνικές Σχολές. Αυτό που διαφέρει είναι τα βατ, οι δυνατότητες, δηλαδή, του συστήματος που τους επιτρέπεται να εγκαταστήσουν.

Σε επίπεδα ανώτερης εκπαίδευσης τμήματα Ηλεκτρολογίας υπάρχουν στα ΤΕΙ Πειραιά, Πάτρας, Λάρισας, Ηρακλείου, Καβάλας, Κοζάνης, Χαλκίδας, Λαμίας (Λάρισας) και ΣΕΛΕΤΕ Αθήνας.

Σε πάρα πολλές Τεχνικές Επαγγελματικές Σχολές σε όλη την Ελλάδα υπάρχουν σπουδές Εσωτερικών Ηλεκτρικών Εγκαταστάσεων και Ηλεκτρικού Συστήματος Αυτοκινήτων. Δεκάδες τεχνικά επαγγελματικά λύκεια, επίσης σε όλη την Ελλάδα, παρέχουν σπουδές Εσωτερικών Ηλεκτρικών Εγκαταστάσεων και Ηλεκτρονικών Εγκαταστάσεων και Αυτοματισμού.

Ιδιωτικές σχολές για ηλεκτρολόγους υπάρχουν επίσης πάρα πολλές.

Ενδεικτικά αναφέρουμε:

- ΔΕΛΤΑ, Ρεθύμνου 3, τηλέφωνο: 82.30.667
- "Γαλιλαίος", Πειραιώς 46, τηλέφωνο: 52.41.550
- "Πρωταγόρας", Ψαρών και Παπαφλέσσα 81 (Πειραιάς), τηλέφωνα: 4614194 & 4617270

- "Ήφαιστος", (Αθηναϊκός Εκπαιδευτικός Σύνδεσμος), τηλέφωνο: 2281228

ΑΠΟΔΟΧΕΣ

Οι ηλεκτρολόγοι - εγκαταστάτες ως ελεύθεροι επαγγελματίες δεν έχουν σταθερές μηνιαίες αποδοχές. Ένας ηλεκτροτεχνίτης, πάντως, με τρία χρόνια προϋπηρεσία και παντρεμένος σήμερα αμείβεται μέ 160.000 δραχμές το μήνα, περίπου, μεικτά.

ΩΡΑΡΙΟ

Δεν υπάρχει σταθερό ωράριο για τους εργολάβους ηλεκτρολόγους. Όσοι απασχολούνται σε επιχειρήσεις εργάζονται με το 8ωρο λειτουργίας της επιχείρησης.

ΗΛΕΚΤΡΟΛΟΓΟΣ ΕΓΚΑΤΑΣΤΑΤΗΣ /ΤΡΙΑ

Χρήσιμες Πληροφορίες για το Επάγγελμα
στην Ελλάδα, τη Γερμανία και τη Μεγάλη Βρετανία

1. Περιγραφή του Επαγγέλματος

Περνάει τα καλώδια της ηλεκτρικής εγκατάστασης και τα συνδέει με τον ηλεκτρικό πίνακα, με τα φωτιστικά σώματα, τους ρευματοδότες και άλλα όργανα μιας οικοδομής ή με ηλεκτροκινητήρες μιας βιομηχανικής εγκατάστασης, σύμφωνα με τα σχέδια. Τοποθετεί πίνακες διανομής ρεύματος, γείωση, μετρητές, διακόπτες, πρίζες κλπ. Εγκαθιστά και συντηρεί ηλεκτρολογικές εγκαταστάσεις παροχής ηλιακής ενέργειας καθώς και γεννήτριες ηλεκτρικού ρεύματος για έκτακτες παροχές. Σχεδιάζει, εγκαθιστά και συντηρεί εγκαταστάσεις ηλεκτροφωτισμού και εγκαταστάσεις πομπών και δεκτών ραδιοκυμάτων μέσω δορυφόρων. Επίσης, συναρμολογεί, τοποθετεί και επισκευάζει φωτιστικά σώματα και διάφορες ηλεκτρικές επαγγελματικές και οικιακές συσκευές.
Απαραίτητο είναι να μην πάσχει από υψοφοβία καθώς και από αχρωματοψία.

2. Εκπαίδευση

2.α. Ελλάδα: Μπορεί να σπουδάσει
- στα Ενιαία Πολυκλαδικά Λύκεια, στον κλάδο Ηλεκτρολογίας και Ηλεκτρονικής Τεχνολογίας,
- στα Τεχνικά Επαγγελματικά Λύκεια, στον Ηλεκτρολογικό-Ηλεκτρονικό Τομέα.
- στις Τεχνικές Επαγγελματικές Σχολές του Υπουργείου Παιδείας, στις Ηλεκτρολογικές ειδικότητες,
- στις Ιδιωτικές Τεχνικές Σχολές, στην ειδικότητα Εσωτερικών Ηλεκτρικών εγκαταστάσεων,
- στις Σχολές Μαθητείας του ΟΑΕΔ, στην ειδικότητα Ηλεκτροτεχνίτη και τέλος
- στις Σχολές Συνεχιζόμενης Επαγγελματικής Κατάρτισης του ΟΑΕΔ, στην ειδικότητα
- Ηλεκτροτεχνίτη Εγκαταστάτη.

2.β. Γερμανία: Η βασική εκπαίδευση διαρκεί 3,5 χρόνια στο δυαδικό σύστημα και αν κάποιος επιθυμεί να ειδικευτεί σε ηλεκτρονικά πρέπει να παρακολουθήσει έναν επιπλέον χρόνο σπουδών σε πολυτεχνείο. Υπάρχουν περισσότερες διαθέσιμες θέσεις από αιτήσεις, κυρίως σε μικρά εργαστήρια και καταστήματα.

2.γ. Μ. Βρετανία: Η βασική εκπαίδευση διαρκεί 3,5 - 4 χρόνια με μαθητεία που συντονίζεται από τα Τοπικά Συμβούλια Εκπαίδευσης και περιλαμβάνει πρακτική εξάσκηση και μαθήματα σε κολέγιο. Προαπαιτούμενα της εκπαίδευσης αυτής είναι καλή όραση και βασικά GCSEs σε μαθηματικά, γλώσσα και φυσική καθώς και επιτυχής συμμετοχή σε τεστ σχετικών ικανοτήτων. Μετά την ολοκλήρωση της εκπαίδευσης γίνονται εξετάσεις θεωρητικές και πρακτικές για την απόκτηση διπλωμάτων "Craft certificates" ή NVQ/SVQ επίπεδο 1, 2, και 3. Οι εκπαιδεύσεις αυτές διαφέρουν για συντηρητές, εγκαταστάτες και ηλεκτρολόγους παραγωγής (βιομηχανίας). Ειδικά οι συντηρητές ηλεκτρολόγοι και οι ηλεκτρολόγοι

παραγωγής ακολουθούν εκπαιδευτικά προγράμματα που υποδεικνύει ο Οργανισμός Εκπαίδευσης Μηχανικών (EnTra).

3. Απασχόληση - Αγορά Εργασίας

3.α. Ελλάδα: Μπορεί να εργασθεί ως ελεύθερος/η επαγγελματίας σε οικοδομές, στη βιομηχανία ή ως βοηθός ενός πεπειραμένου ηλεκτρολόγου. Μπορεί να απασχοληθεί στη βιομηχανία κατασκευής ηλεκτρολογικού υλικού, αυτοματισμών και συσκευών, ή σε έργα φωτισμού, ραδιοφωνίας κλπ στο δημόσιο και στον ιδιωτικό τομέα. Μπορεί ακόμη να εξειδικευτεί στην επισκευή μικροσυσκευών, οικιακών ή επαγγελματικών ηλεκτρικών συσκευών ή στην επισκευή και συντήρηση ανελκυστήρων. Το επάγγελμα δεν φαίνεται να επηρεάζεται σημαντικά από την παρούσα κρίση στην οικοδομή λόγω των πολλών διεξόδων απασχόλησης που παρέχει.

3.β. Γερμανία: Καλές προοπτικές απασχόλησης ειδικά λόγω της διαφαινόμενης μείωσης της ανεργίας στον κλάδο. Η συμμετοχή των γυναικών είναι εξαιρετικά περιορισμένη (1,7%).

3.γ. Μ. Βρετανία: Καλές προοπτικές απασχόλησης, με εξαιρετικά περιορισμένη συμμετοχή γυναικών, που όμως έχει αρχίσει να αυξάνει, δεδομένης και της προσπάθειας των αρμόδιων κλαδικών φορέων να προσελκύσουν γυναίκες στο επάγγελμα.

ΗΧΟΛΗΠΤΕΣ

Η «έκρηξη» της ραδιοφωνίας και της τηλεόρασης σε συνδυασμό με την εξάπλωση της τεχνολογίας στην ηχογράφηση (digital) οδήγησαν στην ταυτόχρονη «έκρηξη» και του επαγγέλματος του ηχολήπτη. Υπολογίζεται ότι σήμερα εργάζονται 3.000 περίπου ηχολήπτες. Πριν από το 1987 ήταν περίπου 300.

Η συντριπτική πλειοψηφία των ηχοληπτών απορροφήθηκε από τους ραδιοσταθμούς αλλά και τα κανάλια, ενώ άλλοι συνέχιζαν να εργάζονται σε συναυλίες και κέντρα διασκέδασης, στα δισκογραφικά στούντιο και στο θέατρο. Οι ηχολήπτες στον κινηματογράφο μειώθηκαν εξαιτίας της κρίσης που περνάει. Ο χώρος όμως, ο οποίος γνώρισε σημαντική άνθηση είναι τα λεγόμενα home studios: οικιακά στούντιο. Με τη βοήθεια της ψηφιακής τεχνολογίας, με την άνθηση της ραδιοφωνικής διαφήμισης και την αύξηση της χρήσης ραδιοφωνικών ηχητικών σημάτων αρκετοί δοκίμασαν τις «σπιτικές» επιχειρήσεις και πέτυχαν.

Ο ηχολήπτης πρέπει να γνωρίζει καλά αγγλικά, να έχει την οικονομική δυνατότητα να γίνει συνδρομητής σε ειδικά περιοδικά ώστε να ενημερώνεται για τις τεχνολογικές εξελίξεις και βέβαια να έχει ευρύτερες εγκυκλοπαιδικές γνώσεις. Πρέπει να είναι καλλιτέχνης ως ένα βαθμό. Εκτός από το «μεράκι», χρειάζονται γνώσεις μουσικής και ηλεκτρονικών.

Το επάγγελμα του ηχολήπτη έχει εντυπωσιακές διακυμάνσεις στις απολαβές. Οι λεγόμενες «αρπαχτές» (περιστασιακές δουλειές τα βράδια ή τα Σαββατοκύριακα) θεωρούνται από τους επαγγελματίες ως η πλέον καθοριστική μεταβλητή για το ύψος των αποδοχών. Οι «αρπαχτές» εξαρτώνται όμως από τις γνωριμίες. Εάν κάποιος θελήσει να φτιάξει δική του επιχείρηση πρέπει να έχει υπόψη του ότι το κόστος για δισκογραφικό στούντιο φτάνει το 1 δις και για home studio τα 20 εκατομμύρια.

<u>ΣΠΟΥΔΕΣ</u>

Αρκετοί ηχολήπτες προτιμούν να παρακολουθούν μαθήματα σε σχολές του εξωτερικού, οι οποίες έχουν εξαιρετική υποδομή και είναι πιο... οικονομικές. Πολλοί ηχολήπτες είναι αυτοδίδακτοι και έχουν μάθει το επάγγελμα δουλεύοντας δίπλα σε επαγγελματίες. Ξεκινούν κουβαλώντας τα μηχανήματα και οδηγώντας το φορτηγό στις περιοδείες και καταλήγουν ηχολήπτες δια της παραδοσιακής μεθόδου της «μαθητείας».

Οι σχολές:

- Σχολή Παπαντωνοπούλου, Βερανζέρου 6 (5ος και ό05 όροφος), τηλέφωνο: 36.17.213. Τα δίδακτρα ήταν πέρσι 690.000 δραχμές το χρόνο και η φοίτηση είναι τριετής. Το πτυχίο είναι αναγνωρισμένο από το κράτος.
- Panavision (της Ραη-Sic), Φιλελλήνων 20, τηλέφωνο: 3238.422 / 3245.228. Τα δίδακτρα πέρσι ήταν 400.000 δραχμές το χρόνο και η φοίτηση είναι διετής. Είναι Κέντρο Ελευθέρων Σπουδών.
- Επίσης, απόφοιτοι της σχολής Ηλεκτρονικών των ΤΕΙ εργάζονται ως ηχολήπτες.

ΑΠΟΔΟΧΕΣ

Εξαιτίας των πολλαπλών δυνατοτήτων απασχόλησης, οι αποδοχές κυμαίνονται από 50 χιλιάδες μέχρι 1 εκατομμύριο (σε ελάχιστες περιπτώσεις).

Για εργασία σε ραδιοσταθμό, ο μισθός ξεκινάει από 40.000 και φτάνει μέχρι 250.000 ανάλογα με τη συμφωνία. Αρκετά... διαδεδομένες είναι οι 67.000 του ανειδίκευτου εργάτη.

Για εργασία σε δισκογραφικά στούντιο, οι αμοιβές ξεκινούν από 200.000.

ΩΡΑΡΙΟ

Το 8ωρο είναι το συνηθισμένο ωράριο για τους περισσότερους ηχολήπτες. Σε δισκογραφικά στούντιο δεν υπάρχει ωράριο όπως δεν υπάρχει και σε συναυλίες - περιοδείες. Για τους εργαζόμενους σε κέντρα διασκέδασης τηρείται το ωράριο του μαγαζιού ανάλογα και με τη συμφωνία που έχει γίνει.

ΚΑΘΗΓΗΤΕΣ ΞΕΝΩΝ ΓΛΩΣΣΩΝ

Ένα επάγγελμα με πάνω από 20.000 εργαζόμενους, που κάθε άλλο παρά κορεσμένο είναι! Εκατοντάδες είναι οι μικρές αγγελίες που δημοσιεύονται καθημερινά σε αναζήτηση καθηγητών ξένων γλωσσών για επιχειρήσεις, φροντιστήρια, ιδιαίτερα μαθήματα, παιδικούς σταθμούς κλπ. Περισσότερα από 6.000 φροντιστήρια, με περισσότερους από 1.000.000 μαθητές, που ολοένα και αυξάνονται, δίνουν το μέγεθος της αγοράς.

Τα αγγλικά έρχονται πρώτα σε προτίμηση, ενώ σε άνοδο βρίσκονται πρώτα τα γερμανικά και ύστερα τα ιταλικά και τα ισπανικά, ενώ τα γαλλικά χάνουν σιγά σιγά την... αίγλη τους. Σύμφωνα με τα στοιχεία του Πανελληνίου Συνδέσμου Ιδιοκτητών Φροντιστηρίων Ξένων Γλωσσών το 70% των καθηγητών διδάσκει αγγλικά, το 13% γερμανικά, το 10% γαλλικά, το 5% ιταλικά και το 2% ισπανικά.

Μαζί με τις γνώσεις, το πιο σημαντικό κριτήριο για να προσληφθεί κάποιος ως καθηγητής ξένης γλώσσας είναι η προσωπικότητα του και η ικανότητα να επικοινωνεί σωστά με τους μαθητές ώστε να μεταδίδει αποτελεσματικά τις γνώσεις. Η δυνατότητα, η οποία υπάρχει, να διδάσκει ένας καθηγητής σε φροντιστήριο, σε εταιρείες και ταυτοχρόνως να κάνει ιδιαίτερα μαθήματα δίνει την ευκαιρία σε όσους το επιλέξουν να ζουν ικανοποιητικά μόνο με το επάγγελμα αυτό.

ΣΠΟΥΔΕΣ

Για να μπορέσει να διδάξει κανείς χρειάζεται, τυπικά τουλάχιστον, να έχει πτυχίο αναγνωρισμένο από το ελληνικό κράτος, αλλά για να μπορέσει να βρει εύκολα δουλειά σε φροντιστήριο θα πρέπει να έχει παρακολουθήσει σεμινάρια επιμόρφωσης (όπως το CELT ή το ECT). Πληροφορίες για τα σεμινάρια μπορείτε να πάρετε από το PALSO, Ακαδημίας και Λυκαβηττού 2. Τ.Κ. 106 71, τηλέφωνο: 36.36.052

- Αγγλικά

Για τη διδασκαλία των αγγλικών απαιτείται πτυχίο Proficiency του Πανεπιστημίου του Michigan (με κατώτατο όριο ηλικίας τα 15 χρόνια) ή του Cambridge (χωρίς όριο ηλικίας). Τα δύο πτυχία είναι ισάξια, ενώ το Proficiency του Cambridge το αποκτά κανείς ύστερα από τουλάχιστον 7χρονη εκπαίδευση.

Περισσότερες πληροφορίες μπορείτε να πάρετε από το Βρετανικό Συμβούλιο, Πλ. Κολωνακίου 17, τηλέφωνο: 36.33.211.

- Γαλλικά

Για τα γαλλικά απαιτείται Superieur III (7 χρόνια σπουδές) ή Sorbonne II (6 χρόνια σπουδές). Πληροφορίες στο Γαλλικό Ινστιτούτο, Σίνα 4, τηλέφωνο: 36.01.950.

- Γερμανικά

Για τα γερμανικά χρειάζεται Crosses Sprach Diplom (7-9 χρόνια σπουδών για ενήλικες, 9-11 χρόνια για παιδιά). Πληροφορίες στο Ινστιτούτο Γκαίτε, Ομήρου 14-16, τηλέφωνο: 36.08.112-4.

- Ιταλικά

Για τα ιταλικά απαιτείται Superiore Palso με ένα χρόνο φοίτηση στην Περούτζια ή Δίπλωμα μετάφρασης ή Δίπλωμα κουλτούρας ύστερα από 6 χρόνια υποχρεωτικής φοίτησης στο Casa d' Italia, Πατησίων 18 (απέναντι από το Πολυτεχνείο), τηλέφωνο: 323.26.43

- Ισπανικά

Για τα ισπανικά χρειάζεται Superior (περίπου 4 χρόνια). Πληροφορίες στην ισπανική πρεσβεία, Βασ. Σοφίας 29, τηλέφωνο: 721.48.85.

ΑΠΟΔΟΧΕΣ

Το κατώτατο ωρομίσθιο σε φροντιστήριο για 50 λεπτά διδασκαλίας είναι 937 δραχμές. Ο κατώτατος μηνιαίος μισθός για 18 ώρες την εβδομάδα είναι 67.399 δραχμές, αλλά η αμοιβή εξαρτάται από την πείρα του καθηγητή. Για ιδιαίτερα μαθήματα η αμοιβή διαμορφώνεται ύστερα από συμφωνία, όμως δεν είναι χαμηλότερη από 2.000 δραχμές την ώρα.

ΩΡΑΡΙΟ

Σε φροντιστήριο, συνήθως 18 ώρες την εβδομάδα. Για ιδιαίτερα μαθήματα, συνήθως 3 ώρες την εβδομάδα για κάθε μαθητή.

ΚΟΜΜΩΤΕΣ /ΤΡΙΕΣ

Το ξέρετε ότι ο πρώτος φορολογούμενος Έλλην πολίτης είναι ο Άγγελος; Ο γνωστός κομμωτής, του οποίου το επίθετο αγνοείται εντελώς. Άλλωστε δεν χρειάζεται αφού είναι πλέον διάσημος και πλούσιος.

Είναι η κομμωτική επάγγελμα γι' αυτούς που θέλουν να πλουτίσουν; θα ήταν άτοπο να ισχυριστεί κανείς κάτι τέτοιο. Παρ' όλ' αυτά οι εν ενεργεία κομμωτές δεν αποκλείουν τέτοιες περιπτώσεις. Για να γίνει, όμως, κανείς, κομμωτής και, πολύ περισσότερο, διάσημος κομμωτής χρειάζεται σκληρή δουλειά και φαντασία.

Τα μαλλιά είναι ζωντανό στοιχείο και όχι άψυχη ύλη. Είναι η προέκταση του δέρματος και κατά συνέπεια η φροντίδα πρέπει να είναι η κατάλληλη ώστε να μη δημιουργηθούν ανεπιθύμητες παρενέργειες. Η κακή χρήση χημικών προϊόντων (όπως είναι τα προϊόντα περιποίησης και καλλωπισμού) ή η χρήση κακών χημικών προϊόντων μπορούν να προκαλέσουν ακόμα και σοβαρά ατυχήματα.

Η αποστολή των κομμωτών είναι, βεβαίως, διαφορετική. Στόχος τους είναι η όμορφη εμφάνιση. Άρα ο ρόλος τους καθαρά... ψυχολογικός. Πρέπει να διαθέτουν, λοιπόν, και καλλιτεχνικά στοιχεία. Η αισθητική στηρίζεται σε γνώσεις φυσιογνωμίας, πρόσωπο μετρικής ακόμη και αρχιτεκτονικής.

Όσοι θα μπουν στο επάγγελμα γνωρίζοντας καλά τις συνθήκες που επικρατούν στο χώρο, έχοντας καλή γνώση της κομμωτικής και διαθέτοντας καλλιτεχνικής έφεση μπορούν ακόμη και να ... πλουτίσουν. Σήμερα στην Ελλάδα λειτουργούν περίπου 12.000 κομμωτήρια και οι επαγγελματίες υπολογίζονται σε πάνω από 20.000 άτομα.

Το μέλλον, όπως φαίνεται, είναι η εξειδίκευση και σ' αυτό θα πρέπει να προσαρμοστούν γρήγορα οι μελλοντικοί επαγγελματίες. Ειδίκευση στο χτένισμα, στο κούρεμα, στις βαφές, στο περμανάντ. Θα πρέπει να έχουν γνώσεις μάρκετινγκ, συμπεριφοράς, διαχείρισης μιας μικρής επιχείρησης και βέβαια να ενημερώνονται όχι μόνο για τις τάσεις της κομμωτικής, αλλά και για τις εξελίξεις στον τομέα των προϊόντων, στη σύνθεση και τη χρήση τους.

Καταξιωμένος «χώρος» για την ανάδειξη νέων ονομάτων, επίδειξης του ταλέντου και αλληλοενημέρωσης για τις νέες τάσεις είναι οι διαγωνισμοί, οι αγώνες που διοργανώνονται κάθε χρόνο σε 6-7 αίθουσες στην Αθήνα και σε άλλες πόλεις υπό την αιγίδα και των επαγγελματικών σωματείων κομμωτών.

ΣΠΟΥΔΕΣ

Στον ΟΑΕΔ λειτουργεί σχολή φοίτησης διάρκειας 3 ετών, ενώ υπάρχουν και ιδιωτικές σχολές. Αναφέρουμε ενδεικτικά:

ΑΘΗΝΑ

- Αμάραντου, Μπενάκη 30, τηλέφωνα: 36.19.794 / 36.04.032
- Κάμμερ, Πειραιώς 4, τηλέφωνα: 522.43.92 / 523.95.14
- Κεφαλά, Ζωσιάδων 25-27 Αιγάλεω, τηλέφωνο: 598.74.51

ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ

- Σαμπανίδη - Κορμανού, Εγνατίας 108 - Πρασακάκη 15, τηλέφωνο: 031231-664
- Τριανταφυλλίδη, Π. Καραντζά 4. τηλέφωνο: 031 533.744

ΠΑΤΡΑ

- Ζέντελη, Αγίου Νικολάου 53, τηλ: 061 225-223

ΑΠΟΔΟΧΕΣ

Η σύμβαση προβλέπει περίπου 90.000 δραχμές μεικτά. Τα λεφτά όμως βγαίνουν από τα ποσοστά με τα οποία εργάζονται οι περισσότεροι επαγγελματίες και με τα πουρμπουάρ. Ένας επαγγελματίας κομμωτής/ τρια μπορεί να βγάζει από τα πρώτα χρόνια πάνω από 150.000 δραχμές το μήνα (100.000 δρχ., περίπου ο μισθός και άλλες 50.000 πουρμπουάρ και ποσοστά). Οι βοηθοί αμείβονται λιγότερο.

ΩΡΑΡΙΟ

Υπάρχει μια μικρή... αυθαιρεσία όσον αφορά στις ώρες. Το κάθε κομμωτήριο λειτουργεί με το δικό του (σχεδόν) ωράριο. Ο εξοντωτικός ανταγωνισμός κρατάει ανοικτά τα κομμωτήρια 13 και 14 ώρες συνεχώς.

ΚΟΡΝΙΖΟΠΟΙΟΣ

Χρήσιμες Πληροφορίες για το Επάγγελμα στην Ελλάδα, τη Μεγάλη Βρετανία και τη Γερμανία:

1. Περιγραφή του Επαγγέλματος

Κατασκευάζει ή συναρμολογεί το πλαίσιο μέσα στο οποίο τοποθετεί το τζάμι, που κόβει μόνος /-η του/ της ή το παραγγέλλει. Βάζει από πάνω τον πίνακα, τη φωτογραφία, την αφίσα ή ακόμη και κεντήματα και από κάτω ένα πλαίσιο από ειδικό μη τοξικό χαρτόνι (πασπαρτού) και τα στηρίζει με καρφιά. Κορνίζες κατασκευάζονται και για τρισδιάστατα αντικείμενα, όπως π.χ. συνθέσεις από λουλούδια, ή μετάλλια, νομίσματα κλπ. Για την κατασκευή του πλαισίου χρησιμοποιεί ξύλο, μέταλλο ή πλαστικό, το οποίο σχεδιάζει και κόβει μόνος-η του/ της ή αγοράζει έτοιμο σε διάφορα μεγέθη.

2. Εκπαίδευση

2α Ελλάδα: Μαθητεία σε έμπειρο τεχνίτη
2β. Γερμανία: Εκπαίδευση στο δυαδικό σύστημα στην ειδικότητα του ξυλουργού, η οποία διαρκεί τρία χρόνια
2γ. Μ. Βρετανία: Μαθητεία σε έμπειρο τεχνίτη

3. Απασχόληση – Αγορά Εργασίας

3α Ελλάδα: Δεν υπάρχουν στοιχεία για το επάγγελμα αυτό.
3β. Γερμανία: Δεν υπάρχουν ειδικά στοιχεία για το επάγγελμα αυτό
3γ. Μ. Βρετανία: Δεν υπάρχουν ειδικά στοιχεία για το επάγγελμα αυτό

ΜΑΙΕΥΤΗΡΑΣ ΓΥΝΑΙΚΟΛΟΓΟΣ

Χρήσιμες Πληροφορίες για το Επάγγελμα
στην Ελλάδα, τη Γερμανία και τη Μεγάλη Βρετανία

1. Περιγραφή του Επαγγέλματος

Κάνει διάγνωση και θεραπεύει τις ασθένειες των γυναικείων γεννητικών οργάνων. Συμβουλεύει και εφαρμόζει μεθόδους αντισύλληψης και οικογενειακού προγραμματισμού. Προτείνει και εφαρμόζει μεθόδους προληπτικής ιατρικής. Φροντίζει για την υγεία των γυναικών κατά την εγκυμοσύνη τους. Παρακολουθεί τον τοκετό και παρεμβαίνει χειρουργικά αν χρειαστεί. Κατά την περίοδο της λοχείας παρακολουθεί τη μητέρα και το μωρό ειδικά σε περιπτώσεις επιπλοκών.

2. Εκπαίδευση

2.α. Ελλάδα: Το επάγγελμα απαιτεί πανεπιστημιακές σπουδές, στην Ιατρική καθώς και ειδίκευση στο συγκεκριμένο κλάδο, της Γυναικολογίας-Μαιευτικής.

2.β. Γερμανία: Για μαιευτήρες υπάρχουν ειδικά κολέγια μαιευτικής 3ετούς φοιτήσεως με πρακτική άσκηση μεγάλης διάρκειας. Για γυναικολόγους απαιτούνται πανεπιστημιακές σπουδές ιατρικής διάρκειας 6 ετών, 18 μήνες πρακτικής άσκησης σε νοσοκομείο και 5 χρόνια εξειδίκευσης.

2.γ. Μ. Βρετανία: Απαιτείται πανεπιστημιακή εκπαίδευση, η οποία περιλαμβάνει ένα διετή κύκλο προ-κλινικών σπουδών με έμφαση στα θεωρητικά ιατρικά μαθήματα και μετά ένα τριετή κύκλο κλινικών σπουδών που συνδυάζει πρακτική άσκηση. Στη συνέχεια απαιτείται μια ειδική μονοετής πρακτική άσκηση σε νοσοκομείο μετά την ολοκλήρωση της οποίας ο γιατρός μπορεί να γίνει μέλος του Γενικού Ιατρικού Συμβουλίου και να εξασκήσει το ιατρικό επάγγελμα. Η εκπαίδευση σε ειδικότητα ακολουθεί μόνο αφού ο υποψήφιος έχει αποκτήσει νοσοκομειακή εμπειρία ενός ή δύο ετών. Για τους χειρούργους συνήθως είναι αναγκαία η επιτυχής συμμετοχή σε εξετάσεις του Βασιλικού Κολεγίου Χειρουργικής. Υπάρχουν συγκεκριμένες βαθμίδες εξέλιξης για τους νοσοκομειακούς γιατρούς και για να φτάσει κάποιος στην ανώτατη βαθμίδα, αυτή του απαιτούνται το λιγότερο 14 χρόνια.

3. Απασχόληση - Αγορά Εργασίας

3.α. Ελλάδα: Το επάγγελμα του γιατρού είναι κατοχυρωμένο, με μεγάλη κοινωνική αναγνώριση και καλές αποδοχές. Όμως, η μεγάλη έλξη που ασκεί η ιατρική επιστήμη οδηγεί νέους με υψηλές ακαδημαϊκές επιδόσεις σε έντονο ανταγωνισμό για την είσοδο στις ιατρικές σχολές των ελληνικών πανεπιστημίων.

Κατά συνέπεια, μεγαλώνει διαρκώς ο αριθμός των νέων που σπουδάζουν ιατρική στο εξωτερικό (ιδιαίτερα στις ανατολικές χώρες) και προβλέπεται να δημιουργηθεί σοβαρό πρόβλημα απορρόφησης των νέων επαγγελματιών στο μέλλον. Επιπλέον προβλήματα είναι πιθανόν να δημιουργηθούν εξαιτίας της ελεύθερης μετακίνησης και εγκατάστασης ιατρών όλων των ειδικοτήτων από όλες και προς όλες τις χώρες-μέλη της Ε.Ε. (από 1ης Ιανουαρίου 1993). Η αγορά αναμένεται να αντιμετωπίσει ανακατατάξεις- με ενδεχόμενες πιέσεις για τους Έλληνες γιατρούς. Θα πρέπει να σημειωθεί όμως, ότι τα τελευταία χρόνια, η άνοδος του βιοτικού επιπέδου και οι νέες μορφές ιδιωτικής ασφάλισης που εισάγονται, έχουν οδηγήσει σε άνθηση την ιδιωτική νοσοκομειακή περίθαλψη με τη δημιουργία μεγάλων ιατρικών κέντρων και κάθε είδους νοσηλευτικών μονάδων, δημιουργώντας καινούργιες θέσεις εργασίας.

3.β. Γερμανία: Καλές επαγγελματικές προοπτικές για τους μαιευτήρες, από τους οποίους όλοι οι ελεύθεροι επαγγελματίες μαιευτήρες είναι γυναίκες. Γενικά στον τομέα της ιατρικής, υπάρχει μεγάλη συμμετοχή των γυναικών (περίπου το 1/3 των γιατρών είναι γυναίκες) και περιορισμένη ανεργία.

3.γ. Μ. Βρετανία: Επάγγελμα με καλές προοπτικές απασχόλησης και σημαντική συμμετοχή των γυναικών. Πρέπει όμως να τονιστεί ότι σπάνια οι γυναίκες νοσοκομειακές γιατροί φτάνουν στα ανώτατα κλιμάκια της ιεραρχικής εξέλιξης που προσφέρει ο κλάδος.

ΜΕΤΑΦΡΑΣΤΕΣ – ΔΙΕΡΜΗΝΕΙΣ

Οι καλοί μεταφραστές δεν είναι εκείνοι οι οποίοι γνωρίζουν άριστα την ξένη γλώσσα από την οποία μεταφράζουν. Το "όπλο" του μεταφραστή είναι η σε βάθος γνώση της ελληνικής γλώσσας.

Ο επίδοξος μεταφραστής:

- Πρέπει να ξέρει πολύ καλά, εκτός από τα ελληνικά, δύο γλώσσες.
- Πρέπει να έχει γενική κουλτούρα, συμπεριλαμβανομένων και των φαινομενικά άχρηστων γνώσεων: από τοπωνύμια μέχρι σπάνια είδη φυτών και ζώων.
- Να έχει καλά οργανωμένη τη βιβλιοθήκη του και να έχει έτοιμες για άμεση χρήση τις αναφορές στις οποίες θα χρειαστεί να ανατρέξει για να αντλήσει πληροφορίες.
- Να είναι εξοπλισμένος με έναν κομπιούτερ.

Η πλειοψηφία των μεταφραστών συνεργάζεται με εκδοτικούς οίκους. Το πιο διαδεδομένο είδος μετάφρασης είναι τα μυθιστορήματα μαζικής κατανάλωσης: τα best - seller, τα αστυνομικά - κατασκοπευτικά, τα αισθηματικά κλπ.

Μεταφραστής μπορεί να γίνει όποιος θέλει. Το μόνο που έχει να κάνει είναι να επισκεφθεί έναν εκδοτικό οίκο της επιλογής του και να προσφερθεί για να κάνει δοκιμαστικά μετάφραση. Τις καλύτερες αμοιβές τις δίνουν τα περιοδικά ποικίλης ύλης, ενώ τα τελευταία χρόνια έχουν μεγαλώσει οι ανάγκες σε υποτιτλισμούς για ταινίες και τηλεοπτικά προγράμματα. Μεταφραστές απασχολούν και οι εφημερίδες.

Η διερμηνεία θεωρείται εξαιρετικά δύσκολη ασχολία. Οι ευθύνες που αναλαμβάνουν είναι μεγάλες μια και τα περιθώρια να διορθώσουν κάποιο λάθος είναι σχεδόν μηδαμινά. Οι διερμηνείς (εκτός δημόσιου τομέα) απασχολούνται κυρίως σε συνέδρια.

Ο διερμηνέας πρέπει να είναι απόλυτα συγκεντρωμένος στη μετάφραση που κάνει και σε πλήρη εγρήγορση, ώστε να αποδώσει σε χρόνο ελάχιστο και με τον πιο σωστό τρόπο όσα λέγονται, ακόμα και εκτός κειμένου. Αρκετοί διερμηνείς απασχολούνται για τις ανάγκες της Κοινότητας μέσα και έξω από την Ελλάδα και συχνά η ΕΟΚ προκηρύσσει διαγωνισμούς για να καλύψει τις αυξανόμενες ανάγκες της σε διερμηνείς και μεταφραστές.

Κορεσμένη θεωρείται πλέον η αγορά για γλώσσες όπως τα αγγλικά και τα γαλλικά. Η γλώσσα η οποία "πληρώνεται" καλύτερα σήμερα είναι τα γερμανικά, όπου υπάρχουν μεγάλες ανάγκες και για διερμηνείς και για μεταφραστές. Έντονη είναι η ζήτηση για γλώσσες όπως τα ιταλικά, τα ολλανδικά αλλά κυρίως τα ισπανικά, για τα οποία υποστηρίζεται ότι είναι η... ανερχόμενη δύναμη.

<u>ΣΠΟΥΔΕΣ</u>

Για να σπουδάσει κανείς μετάφραση πρέπει να παρακολουθήσει το σχετικό τμήμα του Ιονίου Πανεπιστημίου ή να έχει τελειώσει αγγλική, γερμανική, γαλλική και ιταλική φιλολογία. Από τις ιδιωτικές σχολές, υπάρχει τμήμα διερμηνείας και μετάφρασης στον Ευρωπαϊκό Εκπαιδευτικό Οργανισμό. Κοδριγκτώνος 16^{Α}, 112 57, τηλέφωνα: 82.30.509 / 88.14.093.

ΑΠΟΔΟΧΕΣ

Ο μεταφραστής σε συνεχή ροή δουλειάς υπολογίζεται ότι μπορεί να βγάζει 200-250.000 δραχμές το μήνα. Οι αμοιβές κυμαίνονται αναλόγως με τη συμφωνία, η οποία γίνεται με τον εκδότη. Το τυπογραφικό Ι6σέλιδο αμείβεται από 10.000 μέχρι 30.000 δραχμές, χωρίς να αποκλείονται οι εξαιρέσεις. Υπό συζήτηση βρίσκεται το θέμα της αμοιβής των μεταφραστών και με κάποιο ποσοστό συγγραφικών δικαιωμάτων (στο εξωτερικό είναι 3-4%).

ΩΡΑΡΙΟ

Η υποχρέωση του ωραρίου δεν υπάρχει για τους μεταφραστές. Μόνοι τους καθορίζουν πόσο και πότε θα δουλέψουν με βάση τις προθεσμίες πάνω στις οποίες έχουν συμφωνήσει. Κανονικό ωράριο (με αυτοπειθαρχία) θεωρείται η δουλειά 5 ή 6 ωρών καθημερινώς.

ΜΗΧΑΝΙΚΟΙ ΑΕΡΟΣΚΑΦΩΝ

Οι μηχανικοί αεροσκαφών ζουν καθημερινά την πρόκληση της υψηλής τεχνολογίας. Η εξέλιξη της τεχνολογίας στα αεροσκάφη είναι τόσο ραγδαία, που μονάχα με την εξέλιξη που παρατηρείται στην πληροφορική και τις τηλεπικοινωνίες μπορεί να συγκριθεί. Το «δέος» της τεχνολογίας και οι κατακτήσεις της μικροηλεκτρονικής, είναι τα βασικά σημεία έλξης για τους νέους που θέλουν να γίνουν μηχανικοί αεροσκαφών.

Η δουλειά καλύπτει όλα τα μηχανικά μέρη του αεροσκάφους και μπορεί να είναι από μία απλή επιθεώρηση μέχρι μετατροπές που προτείνουν οι κατασκευαστικές εταιρείες. Το πιο δύσκολο κομμάτι της εργασίας ενός τεχνικού αεροσκαφών είναι άλλο: να παρακολουθεί βήμα προς βήμα την εξέλιξη της υψηλής τεχνολογίας.

Η Ολυμπιακή Αεροπορία απορροφά τους περισσότερους μηχανικούς. Οι τεχνικοί της Ολυμπιακής Αεροπορίας εργάζονται ένα χρόνο ως δόκιμοι και έπειτα περνάνε από ειδική εκπαίδευση, η οποία διαρκεί 4 ή 5 χρόνια, μέχρι να θεωρηθούν ικανοί να υπογράφουν για την εκτέλεση των εργασιών. Οι μηχανικοί αεροσκαφών εργάζονται επίσης στην Πολεμική Αεροπορία και στην Ελληνική Αεροπορική Βιομηχανία. Η Ολυμπιακή επισκευάζει όχι μόνο τα δικά της αεροσκάφη αλλά και ξένων εταιρειών, ανάμεσα σε αυτά και της αμερικανικής TWA.

Η εργασία των μηχανικών πρέπει να εξασφαλίζει 100% ασφάλεια πτήσης στα αεροσκάφη, αφού το παραμικρό λάθος μπορεί να αποδειχθεί μοιραίο. Οφείλουν να μην... αυτοσχεδιάζουν και να τηρούν ευλαβικά όσα αναφέρονται στα εγχειρίδια με τα τεχνικά χαρακτηριστικά των αεροσκαφών. Δεν είναι επάγγελμα με ρουτίνα, γιατί η τεχνολογία φροντίζει να σε φέρνει συνεχώς αντιμέτωπο με καινούργια πράγματα. Είναι επάγγελμα καριέρας, όσο κι αν αυτό δεν συνηθίζεται στα τεχνικά επαγγέλματα. Ένας καλός μηχανικός μπορεί να αναλάβει διοικητικές ή ειδικές θέσεις μέσα στην υπηρεσία. Η εξέλιξη, η οποία συνοδεύεται και με ανάλογη αύξηση του μισθού, είναι αρκετά γρήγορη, αρκεί να σκεφθεί κανείς ότι στην Ολυμπιακή για κάθε 3,5 τεχνικούς υπάρχει και μία ειδική θέση.

ΣΠΟΥΔΕΣ

Με εξαίρεση τη σχολή του υπουργείου Παιδείας, η οποία παρέχει γνώσεις ειδικά για αεροσκάφη, οι μηχανικοί αεροσκαφών σπουδάζουν στο τμήμα Μηχανολόγων των ΤΕΙ είτε σε κάποια ιδιωτική σχολή, ενώ αρκετοί σπουδάζουν και στο εξωτερικό. Οι βασικές γνώσεις που παίρνει κάποιος είναι μηχανολογικές, γι' αυτό απαιτείται μακροχρόνια εκπαίδευση μέσα στον χώρο της εργασίας και ειδικά πάνω στα αεροσκάφη.

Οι πιο γνωστές σχολές είναι:

- Η κρατική σχολή (του υπουργείου Παιδείας), η οποία λειτουργεί στα ΚΕΤΕ Νέας Φιλαδέλφειας. Περισσότερες πληροφορίες στο υπουργείο Παιδείας, τηλεφωνά: 32.30.461 / 32.24.431
- Σχολές ΔΕΛΤΑ, Ρεθύμνου 3, περιοχή Αρχαιολογικού Μουσείου, 106 82, τηλέφωνα: 88.20.083 / 82.25.98
- Σχολές ΩΜΕΓΑ, Καραγεώργη Σερβίας 3, Πλατεία Συντάγματος, 105 63, τηλέφωνα: 32.30.444 / 32.28.666

ΑΠΟΔΟΧΕΣ

Είναι από τα καλοπληρωμένα επαγγέλματα. Ύστερα από μερικά χρόνια προϋπηρεσίας οι μηνιαίες αποδοχές φτάνουν περίπου τις 250000 δρχ. Ο πρώτος μισθός του τακτικού μηχανικού (αφού περάσει το στάδιο του δόκιμου) είναι σήμερα 120000 δρχ. περίπου. Ο μισθός αυξάνεται με τα χρόνια, τις γνώσεις και τα σκαλιά της ιεραρχίας τα οποία ανεβαίνει ο επαγγελματίας.

ΩΡΑΡΙΟ

Το ωράριο των μηχανικών είναι 8ωρο για πέντε μέρες την εβδομάδα. Όλοι έχουν την υποχρέωση να εργάζονται σε τρεις 8ωρες βάρδιες.

ΜΗΧΑΝΙΚΟΙ ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΩΝ

Τα χιλιάδες συνεργεία αυτοκινήτων ανά την Ελλάδα μη σας ξεγελούν. Το επάγγελμα του μηχανικού αυτοκινήτων κάθε άλλο παρά κορεσμένο είναι: υπάρχουν 12.000 επισκευαστές αυτοκινήτων για 1.500.000 αυτοκίνητα, τα οποία κυκλοφορούν -και ο αριθμός τους συνεχώς αυξάνεται.

Το επάγγελμα του μηχανικού αυτοκινήτων δεν κινδυνεύει να οδηγηθεί σε κορεσμό. Μονάχα όταν πάψουν να υπάρχουν αυτοκίνητα! Προσφέρεται λοιπόν για νέους επαγγελματίες που νιώθουν έντονη έλξη στη θέα της μηχανής και αγαπούν τη... λεπτομέρεια. Το επάγγελμα έχει την ανάγκη και των δύο.

Σήμερα, ο εμπειρικός τεχνίτης δίνει σιγά σιγά τη θέση του στον εξειδικευμένο επαγγελματία, ο οποίος έχει γνώσεις, έχει κάνει σπουδές και ειδικεύεται σε κάποια μοντέλα (ή είδη τροχοφόρων). Η ραγδαία τεχνολογική εξέλιξη στα αυτοκίνητα απαιτεί σήμερα την εξίσου ταχύτατη ενημέρωση του μηχανικού για τα νέα επιτεύγματα και τις εφαρμογές τους στην κίνηση και την ασφάλεια των τροχοφόρων.

Στα θετικά του επαγγέλματος προσάπτονται οι σχετικά υψηλές αποδοχές αλλά και η προσωπική σχέση που (ιδιαίτερα στην Ελλάδα) αναπτύσσεται μεταξύ μηχανικών και πελατών. Αρνητικό μπορεί να θεωρήσει κανείς ότι το επάγγελμα του μηχανικού είναι «βαριά» δουλειά.

ΣΠΟΥΔΕΣ

Τεχνικές Επαγγελματικές Σχολές για μηχανικούς (και ηλεκτρολόγους) αυτοκινήτων υπάρχουν διάσπαρτες σε όλες σχεδόν τις περιφέρειες της Ελλάδας. Είναι άλλωστε η ειδικότητα με τις περισσότερες ΤΕΣ. Υψηλότερου επιπέδου σπουδές μπορεί να κάνει κανείς στα Τμήματα Μηχανολογίας των ΤΕΙ Πειραιά, Πάτρας, Λάρισας, Ηρακλείου, Καβάλας, Κοζάνης, Σερρών, Χαλκίδας και στη ΣΕΛΕΤΕ Αθήνας. Η Γενική Γραμματεία Λαϊκής Επιμόρφωσης έχει εκφράσει την πρόθεση να βάλει σε εφαρμογή -στο Κέντρο Επαγγελματικής Κατάρτισης Χαϊδαρίου- νέα προγράμματα για τεχνίτες αυτοκινήτων νέας τεχνολογίας (καταλυτικά). Από τις ιδιωτικές σχολές αναφέρουμε ενδεικτικά:

ΑΘΗΝΑ

- ΔΕΛΤΑ, Ρεθύμνης 3, τηλέφωνο: 82.30.667
- Γαλιλαίος, Πειραιώς 46, τηλέφωνο: 52.41.550
- Ωμέγα, Καραγεώργη Σερβίας 1, τηλέφωνο: 32.28.666
- Πρωτεύς, Παναγοπούλου 15, τηλέφωνο: 59.87.604

ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ

- Πυθαγόρας, Μοναστηρίου 11, τηλέφωνο: 517.369

ΑΠΟΔΟΧΕΣ

Για τους υπαλλήλους των συνεργείων αυτοκινήτων ξεκινούν από 100.000 δραχμές περίπου το μήνα. Οι ιδιοκτήτες συνεργείων πληρώνονται με βάση τους καταλόγους του υπουργείου Εμπορίου και αναλόγως του συντελεστή εξόδων κάθε συνεργείου.

ΩΡΑΡΙΟ
Οι ώρες εργασίας είναι 42 την εβδομάδα με ωράριο 8 π.μ. - 5 μ.μ.

Χρήσιμες Πληροφορίες για το Επάγγελμα στην Ελλάδα, τη Μεγάλη Βρετανία και τη Γερμανία

1. Περιγραφή του Επαγγέλματος

Επισκευάζει και συντηρεί όλα τα είδη αυτοκινήτων, φορτηγών και μοτοσικλετών. Διενεργεί τακτική συντήρηση για να διορθώνει ή να προλαμβάνει βλάβες που οφείλονται στη φυσική φθορά ή έκτακτες βλάβες οφειλόμενες σε ατυχήματα. Εξετάζει τον κινητήρα, τα λάστιχα, τα φρένα, την τροφοδοσία και τα άλλα βασικά μέρη του μηχανικού εξοπλισμού του αυτοκινήτου και αποφασίζει αν χρειάζονται ρύθμιση, συντήρηση ή επισκευή, την οποία και πραγματοποιεί. Συνήθως εξειδικεύεται σε ένα είδος οχημάτων -αυτοκίνητα ή μοτοσικλέτες ή φορτηγά- και συχνά σε ορισμένες μάρκες ή μέρη του μηχανικού εξοπλισμού. Είναι σημαντικό να διαθέτει καλή υγεία, ιδίως να μην έχει αλλεργία σε υλικά που χρησιμοποιεί στη δουλειά του/ της (λιπαντικές ουσίες με μεταλλική βάση).

2. Εκπαίδευση

2.α. Ελλάδα: Μπορεί κανείς να σπουδάσει:
- στα Τεχνολογικά Εκπαιδευτικά Ιδρύματα, στο τμήμα Οχημάτων,
  στα Δημόσια και Ιδιωτικά Ινστιτούτα Επαγγελματικής Κατάρτισης, στην ειδικότητα Τεχνικού Αυτοκινήτων Οχημάτων,
  στα Ενιαία Πολυκλαδικά Λύκεια, στον κλάδο Μηχανολογίας,
- στις Τεχνικές Επαγγελματικές Σχολές του Υπουργείου Παιδείας, στην ειδικότητα Μηχανικών Αυτοκινήτου,
- στις Ιδιωτικές Τεχνικές Επαγγελματικές Σχολές, στην ειδικότητα Μηχανικών Αυτοκινήτου,
- στις Σχολές Μαθητείας του ΟΑΕΔ, στην ειδικότητα Μηχανοτεχνίτη Αυτοκινήτων,
- στις Σχολές Συνεχιζόμενης Επαγγελματικής Κατάρτισης του ΟΑΕΔ, στην ειδικότητα Μηχανοτεχνίτη Αυτοκινήτων-Βενζινοκινητήρων.

2.β. Γερμανία: Η διάρκεια της εκπαίδευσης είναι 3,5 χρόνια στο δυαδικό σύστημα, από τα οποία ένα σε πολυτεχνείο. Η προσφορά θέσεων εκπαίδευσης είναι ανάλογη με τη ζήτηση.

2.γ. Μ. Βρετανία: Η διάρκεια της εκπαίδευσης είναι συνήθως 4ετής. Συνήθη προαπαιτούμενα αποτελούν GCSEs σε γλώσσα, μαθηματικά και φυσική και συχνά η επιτυχής δοκιμασία σε τεστ ικανοτήτων. Τα περισσότερα μεγάλα συνεργεία διαθέτουν δικά τους προγράμματα εκπαίδευσης, αλλά προσφέρονται και κύκλοι σπουδών σε κολέγια που οδηγούν στην απόκτηση πτυχίων NVQ/ SVQ επίπεδα 1,2 & 3.

ΟΡΚΩΤΟΣ /Η ΕΚΤΙΜΗΤΗΣ /ΤΡΙΑ

Χρήσιμες Πληροφορίες για το Επάγγελμα του/ της ορκωτού εκτιμητή /τριας στην Ελλάδα, τη Γερμανία και τη Μεγάλη Βρετανία

1. Περιγραφή του Επαγγέλματος

Οι ορκωτοί εκτιμητές /τριες απασχολούνται τόσο στο πεδίο, δηλαδή εκεί όπου βρίσκονται οι χώροι και τα κτίρια, όσο και στο γραφείο όπου μελετούν τρισδιάστατα σχέδια τα οποία κατόπιν τα σχεδιάζουν σε χαρτί και πολύ συχνά με τη χρήση γραφικών σε ηλεκτρονικό υπολογιστή. Μεγάλο μέρος της δουλειάς τους αφορά υπολογισμούς και συλλογή και επεξεργασία τεχνικών και οικονομικών πληροφοριών, με σκοπό την ακριβή εκτίμηση της αξίας της οποιασδήποτε ακίνητης περιουσίας, του κόστους επισκευής, πώλησης, συντήρησης ή αναπαλαίωσης, πάντα λαμβάνοντας υπόψη το εκάστοτε νομικό και φορολογικό πλαίσιο. Συνεργάζονται στενά με αρχιτέκτονες και πολιτικούς μηχανικούς.

2. Εκπαίδευση

2.α. Ελλάδα: Μπορεί να σπουδάσει στο Πολυτεχνείο, στο τμήμα Πολιτικών Μηχανικών ή σε Τεχνολογικό Εκπαιδευτικό Ίδρυμα, στο τμήμα Τεχνολόγων Πολιτικών Μηχανικών και κατόπιν να αποκτήσει άδεια ασκήσεως του επαγγέλματος μέσω ειδικών εξετάσεων.

2.β. Γερμανία: Η διάρκεια εκπαίδευσης είναι τριετής στο δυαδικό σύστημα και η πρακτική άσκηση μπορεί να γίνει μόνο στο δημόσιο τομέα. Υπάρχουν περισσότερες αιτήσεις από τις προσφερόμενες θέσεις.

2.γ. Μ. Βρετανία: Ο συνήθης τρόπος εκπαίδευσης είναι με 3 GCSEs και 2 A level. Επίσης ζητούνται αποδεδειγμένες γνώσεις σε μαθηματικά, γεωγραφία, φυσική. Η εκπαίδευση παρέχεται μέσω επαγγελματικών ινστιτούτων και συγκεκριμένα από την Ένωση Πολιτικών Μηχανικών, ή το Βασιλικό Ινστιτούτο Ορκωτών Εκτιμητών ή το Ινστιτούτο Αρχιτεκτόνων και Εκτιμητών. Για να αποκτήσει κανείς άδεια ασκήσεως του επαγγέλματος πρέπει να περάσει τις εξετάσεις γνώσεων κάποιου από τα 3 Ινστιτούτα, να ολοκληρώσει 2 χρόνια προϋπηρεσίας και να περάσει ειδικές εξετάσεις επαγγελματικής πρακτικής. Αν κανείς διαθέτει ήδη σχετικό πανεπιστημιακό πτυχίο, τότε μπορεί να πάρει ισοτιμία για κάποιες από τις παραπάνω προϋποθέσεις. Όσοι διαθέτουν μη σχετικά πανεπιστημιακά πτυχία, μπορούν να παρακολουθήσουν επιπλέον σπουδές. Είναι επίσης δυνατόν να αποκτήσει κανείς BTEC ή HNC/HND σε κτιριακά, κατασκευές και εκτιμήσεις σε κολέγιο και μετά να σπουδάσει εκτιμητής, όπως περιγράφεται παραπάνω.

3. Απασχόληση – Αγορά Εργασίας

3.α. Ελλάδα: Παρόλο που δεν υπάρχουν συγκεκριμένα στοιχεία για το επάγγελμα του ορκωτού εκτιμητή, μπορούμε να αναφερθούμε στη συμβολή των πολιτικών μηχανικών στην απασχόληση, η οποία είναι θετική.

3.β. Γερμανία: Η ανεργία στον κλάδο είναι σχεδόν ανύπαρκτη. Απασχολείται αρκετά υψηλό ποσοστό γυναικών (23.8%)

3.γ. Μ. Βρετανία: Απασχολείται στο δημόσιο τομέα, στην τοπική αυτοδιοίκηση, σε εταιρείες παροχής χρηματιστηριακών υπηρεσιών, σε οικοδομικές εταιρείες (building societies) με καλές προοπτικές εξέλιξης και χαμηλή ανεργία. Παρόλη την πληθώρα διαφορετικών θέσεων εργασίας και το γεγονός ότι όλο και περισσότερες γυναίκες προτιμούν τον κλάδο, οι γυναίκες είναι μόνο το 13% των εκτιμητών και από αυτές μόνο 1% βρίσκονται σε διευθυντικές θέσεις.

ΟΡΚΩΤΟΣ/ Η ΕΛΕΓΚΤΗΣ/ ΤΡΙΑ

Χρήσιμες Πληροφορίες για το επάγγελμα του ορκωτού λογιστή
στην Ελλάδα, τη Γερμανία και τη Μεγάλη Βρετανία

1. Περιγραφή του Επαγγέλματος

Είναι επίσημα εξουσιοδοτημένος-η λογιστής-στρια, που ελέγχει και πιστοποιεί την τήρηση των νόμιμων διαδικασιών στην οικονομική, λογιστική και φορολογική λειτουργία των ιδιωτικών και δημόσιων επιχειρήσεων και ιδίως των ισολογισμών. Διενεργεί εκτιμήσεις της οικονομικής περιουσίας και επιφάνειας των επιχειρήσεων, συμβουλεύει για την καλύτερη εφαρμογή των νόμων και συμβουλεύει σε περιπτώσεις αγοράς, πώλησης ή συγχώνευσης εταιρειών. Συμβουλεύει επίσης σε θέματα επενδύσεων και διενεργεί επενδύσεις για λογαριασμό των πελατών.

2. Εκπαίδευση

2.α. Ελλάδα: Για να ασκήσει *κανείς* το επάγγελμα του Ορκωτού Λογιστή απαιτούνται σπουδές πανεπιστημιακού επιπέδου, στα τμήματα Οικονομικών Επιστημών, Οικονομικής Επιστήμης, Οργάνωσης και Διοίκησης Επιχειρήσεων, Λογιστικής και Χρηματοοικονομικής. Μπορεί να γίνει Ορκωτός Ελεγκτής, περνώντας από διάφορες βαθμίδες, μετά από αντίστοιχες εξετάσεις που διοργανώνει το Σώμα Ελεγκτών και αφού έχει συμπληρώσει κάθε φορά τα απαραίτητα χρόνια προϋπηρεσίας.

2.β. Γερμανία: Απαιτούνται οικονομικές ή νομικές σπουδές σε Πανεπιστήμιο ή Πολυτεχνείο 4ετούς διάρκειας ή δεκαετής προϋπηρεσία ως λογιστής-στρια. Μετά μπορεί να δώσει εξετάσεις για την απόκτηση πτυχίου ορκωτού ελεγκτή-τριας.
2.γ. Μ. Βρετανία: Θα πρέπει να αποκτήσει κατόπιν εξετάσεων την ιδιότητα του μέλους του Σωματείου Ορκωτών Λογιστών (ACCA) ή του Chartered Institute of Management Accountants (CIMA). Οι υποψήφιοι φοιτητές θα πρέπει να έχουν 5 GCSEs και 1 - 2 A level και πρακτική εμπειρία στη βιομηχανία, το εμπόριο ή το δημόσιο τομέα. Η διάρκεια της φοίτησης είναι κατά μέσο όρο 3ετής και προσφέρονται σπουδές δι' αλληλογραφίας εξ αποστάσεως, μερικής (part time) ή πλήρους παρακολούθησης. Προσφέρονται επίσης πτυχία NVQ/SVQ* στο επίπεδο 4.

3. Απασχόληση - Αγορά Εργασίας

3.α. Ελλάδα: Η παρουσία ορκωτών ελεγκτών επιβάλλεται δια νόμου σε όλες τις επιχειρήσεις, όταν ξεπερνούν ορισμένα όρια μεγέθους (τζίρος, προσωπικό). Επιλέγονται και αμείβονται από τις ίδιες τις επιχειρήσεις. Η συνεργασία με τη συγκεκριμένη επιχείρηση δεν μπορεί να ανανεωθεί για διάστημα μεγαλύτερο των έξι ετών. Δεν υπάρχουν συγκεκριμένα στοιχεία για το επάγγελμα του ορκωτού ελεγκτή, αλλά οι δείκτες συμβολής στην απασχόληση των οικονομολόγων και

διευθυντών επιχειρήσεων είναι θετικός. Η αγορά εργασίας δείχνει σήμερα μάλλον ικανοποιητική. Το επάγγελμα ενισχύεται από τις εξελίξεις των τελευταίων χρόνων, δηλαδή την προοδευτική ενσωμάτωση της ελληνικής οικονομίας στην ευρωπαϊκή και τη διεθνή και τη συνεχή ανάπτυξη του τομέα παροχής χρηματοοικονομικών υπηρεσιών.

3.β. Γερμανία: Θετικές προοπτικές απασχόλησης τόσο στον ιδιωτικό όσο και στο δημόσιο τομέα. Ο τομέας προσελκύει αρκετές γυναίκες (18,7%).

3.γ. Μ. Βρετανία: Θετικές προοπτικές απασχόλησης στον ιδιωτικό και δημόσιο τομέα. Η συμμετοχή των γυναικών βαίνει αυξανόμενη, σήμερα το 48% των νεοεισερχομένων στο λογιστικό επάγγελμα είναι γυναίκες, όμως πολύ λιγότερες ακολουθούν την καριέρα του ορκωτού ελεγκτή και ακόμη λιγότερες φθάνουν σε διευθυντικές θέσεις.

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΙΣΤΕΣ ΑΝΑΛΥΤΕΣ

Όσοι, στις αρχές της δεκαετίας του '80, επέλεξαν να ακολουθήσουν ένα επάγγελμα που έχει σχέση με την πληροφορική, ελπίζοντας ότι το μέλλον θα τους ανταμείψει, δεν έπεσαν έξω. Ακόμα και σήμερα ο χώρος της πληροφορικής και των ηλεκτρονικών υπολογιστών έχει συνεχώς ανάγκη από νέο αίμα. Ο "γάμος" της πληροφορικής με τις τηλεπικοινωνίες, *άλλαξε* καθοριστικά τη ροή των πραγμάτων και στους δύο χώρους.

Οι προγραμματιστές ηλεκτρονικών υπολογιστών, όπως και οι αναλυτές, έχουν μπροστά τους πολλούς άγνωστους... τόπους να εξερευνήσουν. Η φύση της εργασίας των αναλυτών και των προγραμματιστών είναι συχνά κοινή. Οι δύο ειδικότητες λειτουργούν σαν συγκοινωνούντα δοχεία.

Οι "αναλυτές συστημάτων", όπως ονομάζονται, χωρίζονται σε δύο επαγγελματικές κατηγορίες:

- Τους σχεδιαστές συστημάτων ηλεκτρονικών υπολογιστών (σχεδιαστές system software)
- Τους σχεδιαστές εφαρμογών, οι οποίοι σχεδιάζουν τα "software houses".

Οι προγραμματιστές παίρνουν αυτό που σχεδιάζουν οι αναλυτές, και γνωρίζοντας τη γλώσσα των προγραμμάτων το μεταφέρουν στον ηλεκτρονικό υπολογιστή. Ο προγραμματιστής είναι, στην ουσία, ένας εξειδικευμένος χρήστης ηλεκτρονικών υπολογιστών.

Ο χώρος της πληροφορικής κάθε άλλο παρά κορεσμένος θεωρείται. Καινούργιες εξελίξεις υπάρχουν στην τεχνολογία του hardware με κατεύθυνση την ταχύτερη επεξεργασία των δεδομένων και τη μείωση του όγκου των υπολογιστών.

Τα σημαντικότερα προσόντα για τους αναλυτές και τους προγραμματιστές ηλεκτρονικών υπολογιστών (πέρα από την πολύ καλή γνώση των αγγλικών) θεωρούνται η συστηματική γνώση του αντικειμένου, η μαθηματική σκέψη, το αισθητικό ταλέντο (σωστή τοποθέτηση των οπτικών στοιχείων) και η σταθερή παρακολούθηση των εξελίξεων στην τεχνολογία, κυρίως μέσα από την πληθώρα των ειδικών περιοδικών.

Οι χώροι επαγγελματικής απασχόλησης είναι:

- Οι μεγάλες, συνήθως, πολυεθνικές εταιρείες όπου ανθεί ο τομέας των πωλήσεων.
- Τα υπολογιστικά κέντρα (μηχανογραφικά) των ιδιωτικών εταιρειών και του Δημοσίου.
- Τα software houses, όπου η βασικότερη εργασία είναι η ανάπτυξη λογιστικών πακέτων (για εμπορική χρήση).
- Ο τομέας της εκπαίδευσης όπου αρκετοί τον χρησιμοποιούν ως δεύτερη δουλειά.

Οι πωλήσεις θεωρούνται επαγγελματικός χώρος για καριέρα είτε ξεκινήσει κάποιος ως προγραμματιστής, είτε ως αναλυτής, είτε συνεχίσει ως πωλητής. Σε ανάπτυξη, επίσης, είναι και ο χώρος της εκπαίδευσης πάνω στους ηλεκτρονικούς υπολογιστές.

ΣΠΟΥΔΕΣ

Στην ανώτατη εκπαίδευση το Πανεπιστήμιο της Πάτρας ήταν το πρώτο που έφτιαξε τμήμα για ηλεκτρονικούς υπολογιστές (τεχνικούς, προγραμματιστές κλπ). Σήμερα τμήματα πληροφορικής υπάρχουν στην Αθήνα, το Ηράκλειο, τη Θεσσαλονίκη και τον Πειραιά.

Στην ανώτερη εκπαίδευση (ΤΕΙ) υπάρχουν τμήματα για μηχανικούς, προγραμματιστές, αναλυτές και όσους θέλουν να ασχοληθούν γενικότερα με τον αυτοματισμό στα ΤΕΙ: Αθήνας, Θεσσαλονίκης και Πειραιά.

Τεχνικά Επαγγελματικά Λύκεια υπάρχουν πολλά στην Αθήνα, τον Πειραιά, τη Θεσσαλονίκη όπως επίσης και στην Κόρινθο, την Πάτρα, το Άργος, τη Λιβαδειά, τη Θήβα, τα Γρεβενά, τη Ρόδο, τη Χαλκίδα, τον Πύργο, το Ηράκλειο, τα Γιάννενα, την Τήνο, τη Λάρισα, την Ιεράπετρα, τη Λευκάδα, το Βόλο, τις Σέρρες, τη Λαμία και τα Χανιά.

Τεχνικές Επαγγελματικές Σχολές υπάρχουν στην Αθήνα, τη Θεσσαλονίκη, τον Πειραιά, τη Λάρισα και το Βόλο.

Πολλά είναι και τα αναγνωρισμένα ιδιωτικά Τεχνικά Επαγγελματικά Λύκεια στην Αθήνα, τη Θεσσαλονίκη, την Πάτρα, το Αίγιο, το Αγρίνιο, την Καβάλα, το Βόλο και την Κόρινθο. Από τις ιδιωτικές σχολές της Αθήνας ενδεικτικά αναφέρουμε:

- "Κοντολέφα", Βερανζέρου 1, τηλέφωνο: 36.10.454
- "Κοντοράβδη", Μπενάκη 59, τηλέφωνο: 36.19.300
- "Κορέλκο", Ακαδημίας 85, τηλέφωνο: 32.44.611
- "Μανώλα", Στουρνάρη 26, τηλέφωνο: 52.49.044
- "Ξυνή", Στουρνάρη 41, τηλέφωνο: 52.22.969
- "ΣΒΙΕ", Πλατεία Ελευθερίας 7, τηλέφωνο: 52.25.073
- "Ωμέγα", Καραγεώργη Σερβίας 1, Σύνταγμα, τηλέφωνο: 32.28.666

Παράλληλα λειτουργούν και σχολές μέσα σε ιδιωτικές εταιρείες.

ΑΠΟΔΟΧΕΣ

Ο ανταγωνισμός βοηθάει τις υψηλές αποδοχές όταν πρόκειται για "μετεγγραφή" από μία εταιρεία σε κάποια άλλη, δεν βοηθάει όμως τους πρώτους μισθούς. Οι αναλυτές και οι προγραμματιστές ξεκινάνε με μισθό 150.000 δραχμών περίπου και αναλόγως με τις ικανότητες του επαγγελματία η μισθολογική εξέλιξη είναι αρκετά γρήγορη.

ΩΡΑΡΙΟ

Εάν δεν πρόκειται για στέλεχος κάποιας εταιρείας το κανονικό ωράριο είναι το καθημερινό 8ωρο για 5 ημέρες την εβδομάδα. Τα στελέχη εργάζονται παραπάνω.

ΠΩΛΗΤΕΣ

Ο χώρος των πωλήσεων έχει τη μεγαλύτερη ζήτηση από κάθε άλλο επαγγελματικό χώρο. Οι πωλητές γίνονται περιζήτητοι, επειδή το επάγγελμα έχει μεγάλες διαρροές, αναπόφευκτο επακόλουθο από τη στιγμή που οι εργοδότες ζητούν άμεσο αποτέλεσμα από τον πωλητή μέσα στους πρώτους δύο ή τρεις μήνες. Έτσι, το επάγγελμα του πωλητή ανήκει στα ελάχιστα εκείνα επαγγέλματα που συνεχώς έχουν ζήτηση χωρίς ποτέ να αντιμετωπίζουν κορεσμό.

Ελάχιστοι νέοι σήμερα επιλέγουν από τα πριν μια καριέρα στις πωλήσεις. Πάντως, αυτοί που πραγματικά το επιθυμούν, σίγουρα πετυχαίνουν.

Υπάρχουν δύο κατηγορίες πωλήσεων: οι βιομηχανικές πωλήσεις και οι πωλήσεις καταναλωτικών ειδών.

Βιομηχανικές πωλήσεις: Σε επιχειρήσεις που παράγουν ενδιάμεσα προϊόντα για τη βιοτεχνία και τη βιομηχανία. Εταιρείες πλαστικών, χημικών πρώτων υλών, μηχανημάτων και μηχανολογικού εξοπλισμού. Το πεδίο πωλήσεων είναι η βιοτεχνία και η βιομηχανία. Όσοι έχουν τεχνικές γνώσεις ή κάποιο πτυχίο τεχνικής κατεύθυνσης έχουν βασικά πλεονεκτήματα.

Πωλήσεις καταναλωτικών ειδών: Σε εταιρείες ειδών διατροφής, φαρμάκων, καλλυντικών, ηλεκτρικών ειδών, ενδυμάτων, ασφαλιστικών υπηρεσιών κλπ. Το πεδίο των πωλήσεων είναι τα σούπερ μάρκετ, τα διάφορα καταστήματα, οι χονδρέμποροι κλπ.

Δεν είναι, όμως, όλες οι πόρτες ανοιχτές. Οι πωλητές περνούν από "κρησάρα" μέχρι να προωθηθούν σε κάποια θέση. Η πλέον διαδεδομένη πρακτική για την πρόσληψη πωλητών, η πρακτική που χρησιμοποιούν οι μεγαλύτερες εταιρείες , είναι η συνέντευξη (interview). Προετοιμαστείτε καλά πριν ξεκινήσετε να... πουλήσετε τον εαυτό σας.

Η δουλειά του πωλητή είναι αρκετά σύνθετη. Δεν αρκεί μόνον η επαφή με τους πελάτες και οι πωλήσεις. Από τη στιγμή που είναι η "βιτρίνα" μιας επιχείρησης, πρέπει να φέρνει στην εταιρεία τα μηνύματα της αγοράς. Τι κινείται, πώς κινείται, τι φταίει αν δεν πουλάνε κάποια προϊόντα κλπ. Πρέπει να είναι συνεχώς ενήμερος για το τι συμβαίνει, πρέπει να γνωρίζει καλά το αντικείμενο του, να είναι κοινωνικός, να έχει ανοιχτό μυαλό για να μπορεί να ελίσσεται και να διαπραγματεύεται καλά.

ΣΠΟΥΔΕΣ

Δεν χρειάζονται ιδιαίτερες σπουδές για να γίνει κάποιος πωλητής. Αυτό που πάνω από όλα μετράει είναι η προσωπικότητα. Οι εταιρείες θα σας ζητήσουν να τους πείτε ποιες γνώσεις διαθέτετε και αν έχετε απολυτήριο στρατού. Οι καλύτερες γνώσεις που μπορείτε να διαθέτετε, είναι οι γενικές οικονομικές γνώσεις που έχουν να κάνουν με τη διοίκηση επιχειρήσεων. Εξίσου σημαντικές, όμως, είναι και οι εξειδικευμένες γνώσεις πάνω στο αντικείμενο των πωλήσεων. Βοηθούν πολύ τα αγγλικά και η γνώση περισσότερων ξένων γλωσσών και βέβαια η κατοχή κάποιου πτυχίου ανώτατης ή ανώτερης σχολής, τα χωρίς ιδιαίτερη προτίμηση σε κάποια.

ΑΠΟΔΟΧΕΣ

Το ύψος των μηνιαίων αποδοχών εξαρτάται από την εταιρεία. Οι πωλητές πληρώνονται με τον βασικό μισθό (περίπου 85.000 δραχμές) αλλά μαζί με τα ποσοστά, τα διάφορα εξτρά, τα "μπόνους" κλπ γρήγορα ένας πωλητής φτάνει τις 150-160.000 το μήνα καθαρά.

ΩΡΑΡΙΟ

Είναι σχετικά ελεύθερο αλλά δεν ξεπερνά τις 8 την ημέρα, εκτός από τα ταξίδια όπου η δουλειά είναι περισσότερη.

ΣΚΗΝΟΘΕΤΕΣ

Είναι από τα επαγγέλματα που θαρρείς πως έχουν... μέλι. Η παραμονή στο επάγγελμα είναι δύσκολη χωρίς μία δεύτερη δουλειά, κι όμως για πολλούς νέους το «μέλι» έχει πανίσχυρο άρωμα...

Η τηλεόραση ήταν αυτή που τα τελευταία χρόνια έδωσε ώθηση στο επάγγελμα της σκηνοθεσίας. Με δύο τρόπους: αναβαθμίζοντας τεχνικούς και εικονολήπτες με την απόδοση του τίτλου του «τηλεσκηνοθέτη» ή «τηλεοπτικού διευθυντή» και, παραλλήλως, δίνοντας κάποιες ευκαιρίες σε νεώτερους σκηνοθέτες να δείξουν τι μπορούν να κάνουν σκηνοθετώντας σίριαλ και τηλεοπτικά προγράμματα. Η τηλεόραση είναι σήμερα για πολλούς νέους σκηνοθέτες η... ελπίδα τους. Άλλωστε, τα κανάλια -ιδιωτικά και δημόσια- είναι ο χώρος στον οποίο εργάζεται η μεγάλη πλειοψηφία των σκηνοθετών.

Τους λιγότερους σκηνοθέτες απορροφά το θέατρο. Και εκεί ο ανταγωνισμός είναι αρκετά σκληρός. Όσοι ασχολούνται με το θέατρο συχνά αναλαμβάνουν «μαζεμένες» κάποιες παραστάσεις, με προτίμηση στη σκηνοθεσία κάποιου έργου που ανεβαίνει υπό την αιγίδα Δημοτικών Περιφερειακών Θεάτρων (ΔΗΠΕΘΕ), συνήθως την άνοιξη. Τα ΔΗΠΕΘΕ προσφέρουν ευκαιρίες και εμπειρίες σε πολλούς νέους σκηνοθέτες, αφού ο αριθμός τους ανά την ελληνική ύπαιθρο δεν είναι διόλου ευκαταφρόνητος. Η άλλη λύση είναι η δημιουργία μικρών θεατρικών ομάδων - θιάσων που δουλεύουν αυτόνομα.

Παρ' όλη την κρίση που μαστίζει τον ελληνικό κινηματογράφο την τελευταία δεκαετία, οι κινηματογραφικοί σκηνοθέτες παραμένουν περισσότεροι από εκείνους του θεάτρου. Σε αυτό, όμως, έχει παίξει σημαντικό ρόλο η διαφήμιση. Οι περισσότεροι κινηματογραφιστές δεν ζουν αποκλειστικά και μόνο από το σινεμά. Παράλληλη απασχόληση γινόταν παλιότερα με το ραδιόφωνο, σήμερα όμως έχει σχεδόν καταργηθεί το «ραδιοδράμα». Οι παιδικές εκπομπές, η απασχόληση σε έργα με την ιδιότητα του ηθοποιού, οι μεταγλωττίσεις είναι μερικές από τις παράλληλες ασχολίες των σκηνοθετών που δεν ξεφεύγουν πολύ από το ευρύ πεδίο των ενδιαφερόντων τους.

Η διαφήμιση είναι το «χρυσωρυχείο» για τους σκηνοθέτες. Η... δεξαμενή από την οποία αντλούνται επαγγελματίες είναι ο χώρος του κινηματογράφου, αλλά θεωρείται δύσκολο να βρει κανείς σταθερή δουλειά σε αυτόν το χώρο.

<u>ΣΠΟΥΔΕΣ</u>

Σχολές σκηνοθεσίας υπάρχουν ιδιωτικές, κυρίως όμως απευθύνονται σε ανθρώπους που θέλουν να μάθουν κινηματογράφο. Για θέατρο υπάρχουν κάποια τμήματα στις σχολές αυτές. Πάντως, η πιο σωστή διαδρομή για κάποιον που θέλει να γίνει σκηνοθέτης -σύμφωνα με τις νουθεσίες των ανθρώπων που ασχολούνται με τη δουλειά-είναι να παρακολουθήσει πρώτα μαθήματα ηθοποιίας και μετά να ασχοληθεί με τη σκηνοθεσία. Είναι σημαντικό προσόν για έναν σκηνοθέτη να ξέρει ηθοποιία ώστε να μπορεί να συνεννοείται με τους ηθοποιούς μιλώντας την ίδια γλώσσα. Πληροφορίες για τις δραματικές σχολές θα βρείτε στο επάγγελμα του ηθοποιού. Από τις ιδιωτικές σχολές για σκηνοθέτες κινηματογράφου και τηλεόρασης αναφέρουμε ενδεικτικά:

- Σταυράκου, Ιουλιανού 26, τηλέφωνο: 82.37.648
- Χατζίκου, Α. Αλεξάνδρας 115. τηλέφωνα: 64.51.253 / 88.30.872

- Παπαντωνοπούλου, Βερανζέρου 6. τηλέφωνο: 36.17.213.

ΑΠΟΔΟΧΕΣ

Σταθερές αποδοχές δεν υπάρχουν για τους σκηνοθέτες. Οι αμοιβές εξαρτώνται από το μέγεθος της δουλειάς που αναλαμβάνει και τη συμφωνία που μπορεί να επιτύχει στη διαπραγμάτευση. Στην τηλεόραση αμείβεται (σε γενικές γραμμές) με το 8% του κόστους παραγωγής του κάθε προγράμματος. Στη διαφήμιση με το 10% του προϋπολογισμού της παραγωγής. Στο θέατρο, οι αμοιβές κυμαίνονται από 500.000 δραχμές μέχρι 1,2 εκατομμύρια για κάθε έργο.

ΩΡΑΡΙΟ

Ωράριο για τους σκηνοθέτες δεν υπάρχει. Μπορεί προετοιμάζοντας ένα έργο να δουλεύουν και 15 ώρες τη μέρα. Σε κάποιες περιπτώσεις μπορεί να εργάζονται με το ωράριο που ισχύει και για τους ηθοποιούς.

ΣΤΕΛΕΧΟΣ ΔΙΑΣΦΑΛΙΣΗΣ ΠΟΙΟΤΗΤΑΣ

Χρήσιμες Πληροφορίες για το Επάγγελμα
στην Ελλάδα, τη Γερμανία και τη Μεγάλη Βρετανία

1. Περιγραφή του Επαγγέλματος

Ασχολείται με την εκπόνηση και εφαρμογή συστήματος διασφάλισης ποιότητας των προϊόντων και υπηρεσιών μιας επιχείρησης. Το σύστημα ακολουθεί διεθνή και εθνικά πρότυπα, συμπεριλαμβανομένων συνήθως των διατάξεων που αφορούν υγιεινή και ασφάλεια, και περιλαμβάνει λεπτομερή σειρά διαδικασιών για όλες τις λειτουργίες της επιχείρησης. Προϋποθέτει την εκπαίδευση του προσωπικού στη φιλοσοφία και τις διαδικασίες του συστήματος καθώς και την ύπαρξη και συστηματική χρήση εργαλείων ποιοτικού ελέγχου, εξειδικευμένων ανάλογα με τα προϊόντα της επιχείρησης (βάρος, χρώμα, χημική σύσταση, διάρκεια ζωής / παράδοσης, κλπ).

Συνήθως εποπτεύει το τμήμα ποιοτικού ελέγχου, το οποίο εκτελεί τους ελέγχους τήρησης των ποιοτικών προδιαγραφών των προϊόντων και υπηρεσιών. Μπορεί επίσης να λειτουργεί ως σύμβουλος ή επιθεωρήτρια σε επιχειρήσεις που έχουν ή επιθυμούν να εφαρμόσουν σύστημα διασφάλισης ποιότητας. Τόσο οι μετρήσεις του ποιοτικού ελέγχου όσο και η παρακολούθηση της εφαρμογής των διαδικασιών μεταφράζονται συνήθως σε στατιστικά στοιχεία, η ανάλυση των οποίων έχει ως στόχο την ανίχνευση της αιτίας των προβλημάτων και τη βελτίωση της ποιότητας. Αυτό πραγματοποιείται με τη συνεργασία ή/και εκπαίδευση όλων των υπαλλήλων των εμπλεκομένων τμημάτων.

Στη Γερμανία συγκεκριμένα ο τομέας μετρολογίας έχει κυρίως εφαρμογή στην ηλεκτρική μετρολογία (μέθοδοι μέτρησης και όργανα μέτρησης) και στην παραγωγή ηλεκτρονικών συστημάτων. Επίσης στη ναυτιλία υπάρχει η ειδικότητα του υπεύθυνου διασφάλισης ποιότητας σε πλοία, που ασχολείται με τις μηχανές των πλοίων (συντήρηση και μετρήσεις) και του θαλάμου επιχειρήσεων.

2. Εκπαίδευση

2.α. Ελλάδα: Στο επάγγελμα αυτό οδηγούν σπουδές πανεπιστημιακού επιπέδου σε διάφορες ειδικότητες, κυρίως όμως του μηχανικού (μηχανολόγου μηχανικού, ναυπηγού μηχανικού, μηχανικού για τη βιομηχανία κλπ) ή σπουδές σε κάποια θετική επιστήμη (φυσική, μαθηματικά, χημεία, κλπ). Η ειδίκευση στη διασφάλιση ποιότητας αποκτάται με μεταπτυχιακές σπουδές ή με ειδικά σεμινάρια.

2.β. Γερμανία: Συγκεκριμένα, για *διασφάλιση ποιότητας στη μετρολογία* απαιτούνται πλήρεις γνώσεις ηλεκτρολόγου μηχανικού και διετείς σπουδές σε κολέγιο προηγμένης τεχνολογίας μετά από τουλάχιστον διετή επαγγελματική εμπειρία σε ανάλογη απασχόληση.
Για απασχόληση στη *διασφάλιση ποιότητας στη ναυτιλία* απαιτείται διετής κύκλος σπουδών σε κολέγιο προηγμένης τεχνολογίας, μετά από τουλάχιστον διετή επαγγελματική εμπειρία σε ανάλογη απασχόληση.

2.γ. Μ. Βρετανία: Για να ξεκινήσει κανείς στο επάγγελμα, μπορεί να επιλέξει την καριέρα του επιθεωρητή ποιότητας. Αρχίζει ως βοηθός επιθεωρητή, είτε εξελισσόμενος μέσα από την παραγωγική διαδικασία για μια περίοδο τουλάχιστον 4 ετών, είτε παρακολουθώντας μονοετή ή διετή εκπαίδευση για το πτυχίο C&G στη Διασφάλιση Ποιότητας. Στη συνέχεια μπορεί να συνεχίσει τις σπουδές με στόχο να αποκτήσει την ιδιότητα του μέλους του Ινστιτούτου Διασφάλισης Ποιότητας μετά από σχετικές εξετάσεις.

3. Απασχόληση - Αγορά Εργασίας

3.α. Ελλάδα: Πρόκειται για αναπτυσσόμενο τομέα στην Ελλάδα, κυρίως στο δευτερογενή τομέα (βιομηχανία) με καλές προοπτικές απασχόλησης τόσο σε εταιρίες που διαθέτουν τέτοια συστήματα όσο και σε εταιρίες που ελέγχουν και πιστοποιούν την καλή λειτουργία των συστημάτων αυτών. Παρόλο που δεν υπάρχουν στοιχεία για το επάγγελμα των υπευθύνων διασφάλισης ποιότητας, η συμβολή των επιθεωρητών ποιοτικού ελέγχου στην απασχόληση είναι σημαντική.

3.β. Γερμανία: Δεν υπάρχουν διαθέσιμα στοιχεία για τα επαγγέλματα που σχετίζονται με τη διασφάλιση ποιότητας.

3.γ. Μ. Βρετανία: Αναπτυσσόμενος τομέας με πολύ καλές προοπτικές απασχόλησης και εξαιρετικά χαμηλή γυναικεία συμμετοχή: μόνον το 5% των μελών του Βρετανικού Ινστιτούτου Διασφάλισης Ποιότητας είναι γυναίκες.

ΣΤΕΛΕΧΟΣ ΜΑΡΚΕΤΙΝΓΚ

Χρήσιμες Πληροφορίες για το Επάγγελμα
στην Ελλάδα, τη Γερμανία και τη Μεγάλη Βρετανία

1. Περιγραφή του Επαγγέλματος

Με ειδικές έρευνες εντοπίζει τις ανάγκες και επιθυμίες των καταναλωτών, προσδιορίζει και μετρά το μέγεθος τους, καθορίζει τις αγορές-στόχους και αποφασίζει για τα πιο κατάλληλα προϊόντα/υπηρεσίες που εξυπηρετούν αυτές τις αγορές. Συνεργάζεται με διαφημιστές για την προώθηση των στοιχείων εκείνων από κάθε προϊόν, που καλύπτουν τις συγκεκριμένες ανάγκες και παρακολουθεί συνεχώς τη διαμόρφωση των τάσεων της αγοράς. Οι υπηρεσίες που καλύπτει το μάρκετινγκ περιλαμβάνουν: έρευνες αγοράς (ανάγκες και πλήθος καταναλωτών), ανάπτυξη κατάλληλων προϊόντων, διαφημιστική εκστρατεία, πολιτική τιμών, πωλήσεις και διανομή στα αντίστοιχα σημεία πώλησης.

2. Εκπαίδευση

2.α. Ελλάδα: Μπορεί κανείς να σπουδάσει:
- στο Πανεπιστήμιο, στο τμήμα Επιχειρησιακής Έρευνας και Μάρκετινγκ,
- στα Τεχνολογικά Εκπαιδευτικά Ιδρύματα (ΤΕΙ), στο τμήμα Εμπορίας και Διαφήμισης,
- στα Ιδιωτικά και Δημόσια Ινστιτούτα Επαγγελματικής Κατάρτισης στην ειδικότητα Εμπορίας, Διαφήμισης και Προώθησης Προϊόντων (Μάρκετινγκ).

2.β. Γερμανία: Μπορεί να σπουδάσει σε Πολυτεχνεία 3ετούς φοίτησης. Συχνά απαιτείται προηγούμενη επαγγελματική εμπειρία και ένας επιπλέον χρόνος πρακτικής άσκησης

2.γ. Μ. Βρετανία: Υπάρχουν διαφορετικές δυνατότητες εκπαίδευσης. Συνήθως οι νέοι ξεκινούν ως βοηθοί μαθητευόμενοι σε επιχειρήσεις οι οποίες τους προσφέρουν εκπαίδευση κατά τη διάρκεια της δουλειάς. Όμως για να γίνει κανείς δεκτός σε τέτοια θέση πρέπει να έχει κατά μέσο όρο 4 GCSEs (1 - 2 A level) που περιλαμβάνουν γλώσσα και μαθηματικά και συχνά πτυχίο BTEC. Ειδικά για μάρκετινγκ βιομηχανικών προϊόντων μπορεί να ζητηθεί πτυχίο σε κάποιο τεχνικό / επαγγελματικό τομέα. Κατά τη διάρκεια της επαγγελματικής πορείας, τα στελέχη μάρκετινγκ παρακολουθούν πολλά σεμινάρια και είναι σύνηθες να παρακολουθούν τους κύκλους σπουδών που προσφέρει το Chartered Institute of Marketing ή το Ινστιτούτο Εξαγωγών. Είναι επίσης δυνατή η φοίτηση για απόκτηση NVQ επίπεδο 2, 3 και 4 και SVQ επίπεδο 4. Η πλειονότητα των εκπαιδεύσεων αυτών προσφέρονται ως μερικής απασχόλησης και σε ειδικά τμήματα εξ αποστάσεως. Τέλος, όποιος διαθέτει ήδη πανεπιστημιακό πτυχίο, μπορεί να ακολουθήσει μεταπτυχιακό κύκλο σπουδών σε μάρκετινγκ.

3. Απασχόληση - Αγορά Εργασίας

3.α. Ελλάδα: Πρόκειται για ένα επάγγελμα σύγχρονο με αρκετά ζήτηση. Παρόλο που δεν υπάρχουν ειδικά στοιχεία για το μάρκετινγκ, ο δείκτης συμβολής στην απασχόληση οικονομολόγων και προϊσταμένων / διευθυντών επιχειρήσεων είναι θετικός που σημαίνει πρακτικά ότι οι επιχειρήσεις ζητούν εξειδικευμένα στελέχη μάρκετινγκ. Για το μέλλον οι προοπτικές διαγράφονται μάλλον θετικές, εφόσον όλοι οι τομείς και οι κλάδοι της ελληνικής οικονομίας χρειάζονται εξειδικευμένα στελέχη στο χώρο του μάρκετινγκ. Επίσης, μεγάλη ανάπτυξη παρουσιάζουν τα τελευταία χρόνια οι Εταιρείες Έρευνας Αγοράς, οι οποίες εκτός από ειδικές έρευνες που κάνουν για συγκεκριμένους πελάτες, συλλέγουν στοιχεία και πληροφορίες που πωλούν στις ενδιαφερόμενες εταιρείες ή διαφημιστικά γραφεία.

3.β. Γερμανία: Στελέχη μάρκετινγκ απασχολούνται στη βιομηχανία, στις τράπεζες, σε ασφαλιστικές εταιρείες, στο Δημόσιο Τομέα, σε εμπορικές επιχειρήσεις. Υπάρχουν εξαιρετικές δυνατότητες εξέλιξης, παρά την πρόσφατη υψηλή ανεργία στον κλάδο, κυρίως λόγω της αύξησης παροχής υπηρεσιών στον πελάτη μετά την πώληση. Ιδιαίτερα προσφιλής κλάδος στις γυναίκες.

3.γ. Μ. Βρετανία: Υπάρχει υψηλό ποσοστό γυναικών στον τομέα αυτό, σε όλα τα επίπεδα ιεραρχίας (βοηθός, μεσαίο στέλεχος, διευθυντικό στέλεχος) και η αντίστοιχη αγορά εργασίας είναι αναπτυσσόμενη με καλές προοπτικές εξέλιξης.

της σωστής οργάνωσης του χρόνου (time management) και βέβαια τις φιλοδοξίες. Πολύ συχνά το... δεύτερο μισό καλλιεργείται σε τέτοιο βαθμό που μπορεί να καλύψει με το χρόνο και την αδυναμία σε εξειδικευμένες γνώσεις.

ΣΠΟΥΔΕΣ

Σπουδές διοίκησης επιχειρήσεων παρέχονται στην Ελλάδα σε όλα τα επίπεδα: Στην ανώτατη εκπαίδευση, την ανώτερη, την ιδιωτική. Υπάρχουν εκείνοι οι οποίοι κάνουν μεταπτυχιακά στο εξωτερικό (π.χ. MBA: Master of Business Administration), αλλά και εκείνοι οι οποίοι σπουδάζουν διοίκηση επιχειρήσεων 2 ή 3 χρόνια σε κάποιο Κέντρο Ελευθέρων Σπουδών.

Στην ανώτατη εκπαίδευση υπάρχει το τμήμα Επιχειρησιακής Έρευνας και Μάρκετινγκ του Οικονομικού Πανεπιστημίου Αθηνών (ΑΣΟΕΕ).

Στην ανώτερη εκπαίδευση υπάρχει το τμήμα Εμπορίας και Διαφήμισης στα ΤΕΙ Αθήνας και Θεσσαλονίκης.

Στην ιδιωτική εκπαίδευση υπάρχουν πάρα πολλές ιδιωτικές σχολές και Κέντρα Ελευθέρων Σπουδών, τα οποία προσφέρουν σπουδές Διοίκησης Επιχειρήσεων. Ενδεικτικά αναφέρουμε:

- Deree College, Πύργος Αθηνών, Μεσογείων 2-4, 115 27, τηλέφωνο: 65.93.250.
- La Verne College, Παναγή Τσαλδάρη 18, 145 10, τηλέφωνο: 80.77.357.
- Southeastern College, Βαλαωρίτου 18 και Αμερικής, 106 71, τηλέφωνο: 36.17.681.

- Campus Arts and Sciences, Λεωφόρος Κηφισίας 45, Παράδεισος, 151 23, τηλέφωνο: 68.98.720-4.
- European University, Μακρή 12, 117 42, τηλέφωνο: 92.20.106.
- ICBS (στη Θεσσαλονίκη), Κουντουριώτου 3, 546 25, τηλέφωνο: (031) 697.792-5.

ΑΠΟΔΟΧΕΣ

Τα στελέχη πληρώνονται ακριβά. Όχι, όμως, πλουσιοπάροχα εκτός από τις εξαιρέσεις των διευθυντικών στελεχών. Ξεκινάνε με πρώτο μισθό από 150-200.000 δραχμές και πολύ γρήγορα (σε δύο ή τρία χρόνια) μπορούν να φτάσουν και τις 350-400.000 χιλιάδες δραχμές. Μισθοί ακόμα και ενός εκατομμυρίου δεν θεωρούνται απλησίαστοι, συχνά, όμως, τα στελέχη αμείβονται με "πακέτο αποδοχών" που περιλαμβάνει αυτοκίνητο, κάρτες αγορών, ειδικές παροχές για τα παιδιά κλπ.

ΩΡΑΡΙΟ

Τα στελέχη δεν έχουν ωράριο. Οι υπάλληλοι έχουν πενθήμερο και 8ωρο. Όταν επιλέξει κάποιος το πού ανήκει, τότε θα μάθει πόσες ώρες θα χρειαστεί να εργάζεται.

ΤΕΧΝΙΚΟΣ ΜΗΧΑΝΩΝ ΓΡΑΦΕΙΟΥ

Χρήσιμες Πληροφορίες για το Επάγγελμα
στην Ελλάδα, τη Γερμανία και τη Μεγάλη Βρετανία

1. Περιγραφή του Επαγγέλματος

Εγκαθιστά, ελέγχει, επιδιορθώνει και συντηρεί τις μηχανές γραφείου (γραφομηχανές, φωτοτυπικά, &χ, τηλεφωνικά κέντρα, συστήματα ενδοσυνεννόησης κλπ). Επιδιορθώνει τις μικροβλάβες επιτόπου, ενώ για τις μεγαλύτερες παίρνει το μηχάνημα στο εργαστήριο. Για να διαπιστωθούν οι δυσλειτουργίες μπορεί να χρειάζεται χρήση ειδικών ηλεκτρονικών συσκευών, βασικών ηλεκτρολογικών γνώσεων καθώς και η δυνατότητα ανάγνωσης μηχανολογικού και ηλεκτρολογικού σχεδίου.

2. Εκπαίδευση

2.α. Ελλάδα: Μπορεί κανείς να σπουδάσει

- στα Τεχνολογικά Εκπαιδευτικά Ιδρύματα, στις ειδικότητες Ηλεκτρολογίας και Ηλεκτρονικής.
- στα Δημόσια και Ιδιωτικά Ινστιτούτα Επαγγελματικής Κατάρτισης, στην ειδικότητα
  Τεχνικού Η/Υ και ηλεκτρονικών μηχανών γραφείου,
- στα Τεχνικά Επαγγελματικά Λύκεια, στον Ηλεκτρολογικό-Ηλεκτρονικό τομέα.
- στα Ενιαία Πολυκλαδικά Λύκεια, στον κύκλο Ηλεκτρολογία και Ηλεκτρονική Τεχνολογία.

Επίσης, μπορεί να σπουδάσει

- στις Τεχνικές Επαγγελματικές Σχολές του Υπουργείου Παιδείας, στις ειδικότητες ηλεκτρονικών,
- στις Σχολές Συνεχιζόμενης Επαγγελματικής Κατάρτισης του ΟΑΕΔ, στην ειδικότητα Τεχνίτη Ηλεκτρονικών Συσκευών. Τέλος, μπορεί να εκπαιδευτεί από την εταιρεία που εργάζεται, σε συγκεκριμένο τύπο ή μάρκα μηχανημάτων.

2.β. Γερμανία: Η διάρκεια των σπουδών είναι 3,5 χρόνια στο δυαδικό σύστημα.

2.γ. Μ. Βρετανία: Συνήθως απαιτείται πτυχίο BTEC* σε ηλεκτρολογία ή ηλεκτρονικά ή προηγούμενη επαγγελματική εμπειρία σε βιομηχανικό τμήμα συντήρησης ή παραγωγής μηχανημάτων, ή τέλος πτυχίο NVQ/SVQ* επίπεδο 3 σε παρεμφερείς τεχνικές δεξιότητες. Οι εργοδότες παρέχουν εκπαίδευση στην εγκατάσταση και τη συντήρηση των συγκεκριμένων μηχανημάτων που είτε κατασκευάζουν είτε εμπορεύονται, που περιλαμβάνει διάγνωση, χρήση εργαλείων, ασφάλεια, συντήρηση κλπ. Είναι δυνατή η μερικής απασχόλησης παρακολούθηση κύκλων σπουδών που οδηγούν σε πτυχία NVQ/SVQ επίπεδα 1, 2 και 3.

3. Απασχόληση - Αγορά Εργασίας

3.α. Ελλάδα: Σύμφωνα με τις υπάρχουσες ενδείξεις, το επάγγελμα φαίνεται να μην αντιμετωπίζει ιδιαίτερο πρόβλημα καθώς οι επιχειρήσεις έχουν ανάγκη από τις υπηρεσίες εξειδικευμένων τεχνικών

3.β.Γερμανία: Επάγγελμα που αντιμετωπίζει σημαντική ζήτηση στην αγορά εργασίας, με χαμηλή ανεργία και ικανοποιητική συμμετοχή γυναικών σε αυτό.

3.γ. Μ. Βρετανία: Επάγγελμα με καλές προοπτικές απασχόλησης και εξέλιξης καθώς και αυξανόμενη συμμετοχή γυναικών.

ΤΕΧΝΙΚΟΙ Η/Υ

Το επάγγελμα του τεχνικού ηλεκτρονικών υπολογιστών έχει μέλλον για δύο λόγους:

1 Γιατί η Ελλάδα ακόμη μηχανοργανώνεται... ,

2. Γιατί οι ηλεκτρονικοί υπολογιστές είναι σχετικά αναλώσιμο προϊόν και η τεχνολογία συνεχώς εξελίσσεται (κάθε 2 με 3 χρόνια).

Όσον αφορά στη μηχανοργάνωση, αρκεί να σκεφτεί κανείς ότι οι δημοσιές υπηρεσίες δεν έχουν όλες προμηθευτεί ακόμα τους ηλεκτρονικούς υπολογιστές που χρειάζονται, ενώ και οι μικρές επιχειρήσεις έχουν μπει για τα καλά "στο χορό" της πληροφορικής.

Τεχνικοί Η/Υ υπάρχουν πολλοί. Κάποιοι ειδικεύονται στους εκτυπωτές άλλοι σε οθόνες, άλλοι σε συσκευές και κάποιοι άλλοι -οι πλέον ειδικευμένοι- εργάζονται ως τεχνικοί στην ανάπτυξη των συστημάτων. Η δουλειά του τεχνικού που εργάζεται σε κάποια εταιρεία είναι -με απλά λόγια- να κάνει τεχνικά εφικτό αυτό που θέλει ο πελάτης. Οι περισσότεροι τεχνικοί στην Ελλάδα στελεχώνουν τα τεχνικά τμήματα εταιρειών που, αναλόγως προς το μέγεθος τους, απασχολούν από 2 έως 20 άτομα

Το επάγγελμα είναι σκληρό και η κόπωση είναι πάνω απο ολα πνευματική Ο τεχνικός θα πρέπει να έχει τη λύση "στο τσεπάκι" σε περίπτωση βλάβης, θα πρέπει να έχει την ταχύτητα να βάλει σε εφαρμογή τη λύση χωρίς να χάσει χρόνο, πρέπει να είναι ενημερωμένος για να προβλέπει την προοπτική της τεχνικής εφαρμογής που θα πραγματοποιήσει και βέβαια πρέπει να έχει τεράστια υπομονή και την απαραίτητη ευστροφία για να χειριστεί τον κάθε πελάτη, ιδιαίτερα όταν έχει να κάνει με το Δημόσιο... Ο χρόνος που χάνει μια επιχείρηση όταν πάθουν βλάβη οι υπολογιστές της μετριέται, συνήθως, σε εκατομμύρια.

Ο τεχνικός μπορεί να είναι ο αυριανός προϊστάμενος σε κάποιο τμήμα μιας εταιρείας ή ο τεχνικός* της σύμβουλος. Ένα από τα πλέον θετικά στοιχεία είναι ότι έχει να συνεργαστεί με συναδέλφους μικρής ηλικίας καθώς ελάχιστοι είναι οι τεχνικοί άνω των 38 ετών. Αυτό, πρακτικά, σημαίνει καλό κλίμα στο εργασιακό περιβάλλον, άνετη επικοινωνία και (γιατί όχι) καλή παρέα.

<u>ΣΠΟΥΔΕΣ</u>

Από το 1982 λειτουργεί στα ΤΕΙ Πειραιά Τμήμα Ηλεκτρονικών Υπολογιστών απ' όπου βγαίνουν και τεχνικοί κυρίως για hardware.. Η εκπαίδευση στα ΤΕΙ κρατάει τρεισήμισι χρόνια μαζί με την εξάμηνη πρακτική. ΤΕΙ Πληροφορικής λειτουργούν σε Αθήνα και Θεσσαλονίκη.

Τεχνικές Επαγγελματικές Σχολές λειτουργούν στην Αθήνα, τον Πειραιά και τη Θεσσαλονίκη.

Ιδιωτικά Τεχνικά Επαγγελματικά Λύκεια λειτουργούν στην Αθήνα, τη Θεσσαλονίκη, την Πάτρα, το Αίγιο, το Αγρίνιο, την Καβάλα, το Βόλο και την Κόρινθο. Από τις ιδιωτικές σχολές της Αθήνας ενδεικτικά αναφέρουμε:

- "Δέλτα", Ρεθύμνης 3. τηλέφωνο: 82.30.667
- "Κοντολέφα", Βερανζέρου 1, τηλέφωνο: 36.10.454
- "Κοντοράβδη", Μπενάκη 59. τηλέφωνο: 36.19.300
- "Κορέλκο", Ακαδημίας 85, τηλέφωνο: 32.44.611
- "Μανώλα", Στουρνάρη 26, τηλέφωνο: 52.49.044
- "Ξυνή", Στουρνάρη 41, τηλέφωνο: 52.22.969

- "Σ.Β.Ι.Ε.", Πλατεία Ελευθερίας 7. τηλέφωνο: 52.25.073
- "Ωμέγα", Καραγεώργη Σερβίας 1, τηλέφωνο:- 32.28.666

ΑΠΟΔΟΧΕΣ

Ύστερα από ένα-δύο χρόνια δουλειάς, οι μέσες μηνιαίες αποδοχές ενός τεχνικού Η/Υ κυμαίνονται μεταξύ 100-150.000 δραχμών. Οι αμοιβές για έναν εξειδικευμένο τεχνικό μπορεί να φτάσουν 400 ή και 500 χιλιάδες.

ΩΡΑΡΙΟ

Το ωράριο είναι συνήθως 8ωρο (9 με 5), αλλά δεν είναι καθόλου σπάνιες οι υπερωρίες καθημερινά ή και Σαββατοκύριακα.]

ΣΥΜΒΟΥΛΟΣ ΕΠΕΝΔΥΣΕΩΝ

Χρήσιμες πληροφορίες για το Επάγγελμα
στην Ελλάδα, τη Γερμανία και τη Μεγάλη Βρετανία

1. Περιγραφή του Επαγγέλματος

Συμβουλεύει τους πελάτες, άτομα ή εταιρείες εμπορικές και βιομηχανικές, για την όσο το δυνατόν καλύτερη και αποδοτικότερη επένδυση των χρημάτων τους. Η επένδυση αυτή μπορεί να περιλαμβάνει τοποθετήσεις σε διάφορα τραπεζικά προϊόντα, στο χρηματιστήριο, σε ακίνητα, εξαγορά, πώληση ή συγχώνευση εταιρειών, τρόπους δανεισμού και αποπληρωμής των δανείων, καθώς και τρόπους ασφάλισης έναντι κινδύνων. Για την έγκυρη παροχή συμβουλών πρέπει να γνωρίζει νομικά, φορολογικά, τραπεζικά και οικονομικά ζητήματα και συχνά εξειδικεύεται σε κάποιον συγκεκριμένο φορέα.

2. Εκπαίδευση

2.α. Ελλάδα: Μπορεί κανείς να σπουδάσει στο Πανεπιστήμιο, στα τμήματα Οικονομικών Επιστημών, Οικονομικής Επιστήμης, Λογιστικής και Χρηματοοικονομικής, Χρηματοοικονομικής και Τραπεζικής Διοικητικής και κατόπιν να εξειδικευτεί με μεταπτυχιακές σπουδές.

2.β. Γερμανία: Μπορεί να φοιτήσει σε Πανεπιστήμιο για 4 χρόνια στον τομέα της διοίκησης επιχειρήσεων και να εξειδικευθεί αργότερα με εκπαίδευση κατά τη διάρκεια της εργασίας (on the job training)

2.γ. Μ. Βρετανία: Δεν υπάρχει συγκεκριμένος τρόπος εισόδου στο επάγγελμα και ο πιο συνηθισμένος είναι μέσα από ασφαλιστικές εταιρείες. Συνήθως οι εργοδότες ζητούν 5 GCSEs* και 2 A level αν και αρκετοί νεοεισερχόμενοι έχουν πανεπιστημιακά πτυχία, διότι γενικά προτιμώνται τα άτομα που είναι άνω των 25 ετών. Για να εξασκήσουν το επάγγελμα οι υποψήφιοι πρέπει να δώσουν εξετάσεις στην Ένωση Ασφαλιστικών Εταιριών (LAURO – Life Assurance and Unit Trust Association) ή στην Ένωση Χρηματομεσιτών (FIBRA – Financial Intermediaries, Managers and Brokers Regulatory Association). Το πιο συνηθισμένο τεστ είναι του Ινστιτούτου CII Chartered Institute of Financial Advisers. Οι εργοδότες συχνά προσφέρουν βραχυχρόνιες καταρτίσεις κατά τη διάρκεια της απασχόλησης και όσοι απασχολούνται στον ασφαλιστικό κλάδο μπορούν να παρακολουθήσουν καταρτίσεις τουCII, του Pensions Management Institute ή της Life Insurance Association.

3. Απασχόληση - Αγορά Εργασίας

3.α. Ελλάδα: Μπορεί να απασχοληθεί ως μισθωτός ή ως ελεύθερος επαγγελματίας, κυρίως στον ιδιωτικό τομέα. Σύμφωνα με τις υπάρχουσες ενδείξεις, το επάγγελμα φαίνεται να μην αντιμετωπίζει ιδιαίτερο πρόβλημα μια και η αγορά εργασίας συνεχώς διευρύνεται για στελέχη με εξειδικευμένες γνώσεις και εμπειρία, επειδή, σήμερα, παρατηρείται ταχύτατη ανάπτυξη των χρηματοοικονομικών υπηρεσιών γενικότερα.

3.β. Γερμανία: Κλάδος με πολύ χαμηλή ανεργία και εξαιρετικές προοπτικές απασχόλησης, τόσο για τους ελεύθερους επαγγελματίες όσο και για στελέχη επιχειρήσεων.

3.γ. Μ. Βρετανία: Κλάδος με καλές προοπτικές απασχόλησης και εξέλιξης που ελκύει αρκετές γυναίκες, αφού το 1/3 των νεοεισερχομένων είναι γυναίκες. Ολοένα και περισσότερες φθάνουν σε διευθυντικές θέσεις, αλλά πολύ λίγες φθάνουν στο επίπεδο του διοικητικού συμβουλίου εταιρειών

ΣΧΕΔΙΑΣΤΕΣ ΡΟΥΧΩΝ ΜΟΝΤΕΛ1ΣΤ

Στη δεκαετία του '80 και μάλιστα στο δεύτερο μισό της ο χώρος της μόδας στην Ελλάδα άνοιξε διάπλατα τις πόρτες του για τους Έλληνες σχεδιαστές και μοντελίστ. Νέοι, οι περισσότεροι, μπήκαν δυναμικά στην αγορά και προσπάθησαν να επιβάλλουν το ελληνικό ρούχο ανταγωνιζόμενοι τους ξένους σχεδιαστές και τις πολυεθνικές φίρμες που κυριαρχούν στην αγορά από τα τέλη της δεκαετίας του '70.

Στη μόδα σημασία έχουν οι προτάσεις. Όσο πιο διαφορετικές είναι τόσο πιο ανταγωνιστικές. Η δουλειά του σχεδιαστή είναι να συλλαμβάνει ιδέες για ρούχα και να τις πραγματοποιεί. Η διαδικασία δεν είναι τόσο απλή όσο ακούγεται. Χρειάζονται γνώσεις πάνω στη μόδα, στην ιστορική της εξέλιξη, στην ενδυματολογία, στον τρόπο με τον οποίο τα διαφορετικά στυλ ντυσίματος επανέρχονται στη μόδα (η... αέναη αλληλοεπανάληψη μπαρόκ και αναγέννησης), γνώσεις σχεδίου για ρούχα, ειδικές γνώσεις γύρω από τα υφάσματα και, βεβαίως, αισθητήριο και ταλέντο.

Για να μπορέσουν οι ιδέες να γίνουν πράξεις χρειάζεται η παρέμβαση των μοντελίστ. Οι μοντελίστ θα πάρουν σχέδια και θα δημιουργήσουν το «πατρόν» πάνω στο οποίο θα «κοπεί» το ρούχο. Πολλοί σχεδιαστές ρούχων αποκτούν και γνώσεις μοντελίστ, εάν έχουν σκοπό να δημιουργήσουν τη δική τους επιχείρηση. Αρκετές μικρές μονάδες παραγωγής ρούχων ανθούν σήμερα στην Ελλάδα, οι οποίες παράγουν δικής τους έμπνευσης ρούχα και τα διοχετεύουν κατευθείαν στα καταστήματα. Στο στάδιο αυτό είναι απαραίτητες οι δημόσιες σχέσεις, οι βασικές γνώσεις του μάρκετινγκ και το... τάλαντο στη διαπροσωπική επικοινωνία. Όπως απαραίτητη είναι και η συνεχής ενημέρωση, όχι μόνον από περιοδικά αλλά κυρίως με ταξίδια στα κέντρα της μόδας: Ν. Υόρκη, Λονδίνο, Παρίσι, Μιλάνο.

Μια σημαντική μερίδα σχεδιαστών και μοντελίστ απορροφάται από τις βιοτεχνίες κατασκευής ρούχων, κάποιοι ταλαντούχοι έχουν την ευκαιρία να ασχοληθούν επαγγελματικά με την ενδυματολογία, άλλοι διδάσκουν σε κάποιες από τις ιδιωτικές σχολές που υπάρχουν, ενώ ένα άλλο μεγάλο κομμάτι νέων, κυρίως, επαγγελματιών ανοίγουν τις δικές τους επιχειρήσεις και επιλέγουν ανάμεσα στο εμπόριο και τη μόδα. Εμπόριο σημαίνει ρούχα μαζικής παραγωγής για εξίσου μαζική κατανάλωση. Μόδα σημαίνει ρούχα πρωτότυπα, ρούχα με υπογραφή, ρούχα για λίγους.

ΣΠΟΥΔΕΣ

Σπουδές για σχεδιαστές ρούχων και μοντελίστ γίνονται μόνο σε ιδιωτικές σχολές. Οι περισσότερες λειτουργούν στην Αθήνα και τη Θεσσαλονίκη. Υπάρχει βεβαίως και η λύση να μάθει κάποιος το επάγγελμα δουλεύοντας μαζί με έναν επαγγελματία. Αναφέρουμε ενδεικτικά μερικές από τις σχολές που λειτουργούν στην Αθήνα:

- ΑΚΤΟ, Χαριλάου Τρικούπη 21 και Σόλωνος, 106 81, τηλέφωνα: 36.09.555 /36.20.215
- PAN-SIC, Φιλελλήνων 20, 105 57, τηλέφωνα: 32.38.422 / 32.45.228
- "Βελλουδάκη", τηλέφωνο: 32.21.465

ΑΠΟΔΟΧΕΣ

Πολλοί σχεδιαστές και μοντελίστ, οι οποίοι εργάζονται στις βιοτεχνίες, ξεκινούν με το βασικό μισθό (85.000 δραχμές περίπου), αλλά αναλόγως της συμφωνίας με τον εργοδότη, μπορούν να φτάσουν γρήγορα στις 200.000 ή και τις 300.000 δραχμές. Οι ελεύθεροι επαγγελματίες δεν έχουν φυσικά σταθερές αμοιβές. Οι αποδοχές εξαρτώνται από την καλή ή κακή πορεία της επιχείρησης

ΩΡΑΡΙΟ

Ωράριο υπάρχει μόνο για αυτούς που δουλεύουν ως υπάλληλοι στις βιοτεχνίες -το... κλασσικό 8ωρο. Οι υπόλοιποι προσαρμόζονται στις ανάγκες του όγκου της δουλειάς που αναλαμβάνουν να εκπονήσουν.

ΤΥΠΟΓΡΑΦΟΣ

Χρήσιμες Πληροφορίες για το Επάγγελμα
στην Ελλάδα, τη Γερμανία και τη Μεγάλη Βρετανία

1. Περιγραφή του Επαγγέλματος

Το κείμενο, τα σχέδια και οι εικόνες που πρόκειται να εκτυπωθούν είτε έγχρωμα είτε ασπρόμαυρα, σχεδιάζονται σε μακέτα, μεταφέρονται σε φιλμ και από κει στον φορέα εκτύπωσης -συνήθως τσίγκο- χρησιμοποιώντας ειδικά μηχανήματα. Κατόπιν, οι φορείς εκτύπωσης τοποθετούνται σε επίπεδα ή κυλινδρικά πιεστήρια όπου περνά το χαρτί, χαρτόνι, ύφασμα, μέταλλο ή πλαστικό και τα ανάλογα μελάνια για να εκτυπωθεί το αρχικό κείμενο και οι εικόνες. Μετά την εκτύπωση γίνεται η σύνθεση των φύλλων, η κοπή και η βιβλιοδεσία, με χρήση διαφορετικών μηχανημάτων. Παραδοσιακά οι τυπογράφοι χρησιμοποιούν χημικές ουσίες ανθυγιεινές για τον άνθρωπο όπως ο μόλυβδος, σήμερα όμως οι κίνδυνοι αυτοί έχουν σημαντικά μειωθεί λόγω της τεχνολογικής εξέλιξης.

Η όλη διαδικασία της τυπογραφίας χωρίζεται σε διάφορα επιμέρους στάδια και οι σύγχρονοι τυπογράφοι συνήθως εξειδικεύονται σε κάποια από αυτά. Στη σύγχρονη τυπογραφία, ο τυπογράφος προετοιμάζει τη μηχανή εκτύπωσης, επιλέγει τα μελάνια που θα χρησιμοποιήσει, φορτώνει το χαρτί στη μηχανή και τυπώνει μερικά δοκιμαστικά ώστε αν χρειαστεί να κάνει μικρορυθμίσεις στη μηχανή. Στη διάρκεια της εκτύπωσης παρακολουθεί την ποιότητα και παρεμβαίνει διορθωτικά όπου χρειάζεται, συχνά κάνοντας και μικρές τεχνικές επισκευές.

2. Εκπαίδευση

2.α. Ελλάδα: Μπορεί να σπουδάσει
- στα ΤΕΙ στα τμήματα Γραφικών Τεχνών,
- στα Τεχνικά Λύκεια, στον τομέα Εφαρμοσμένων Τεχνών (Γραφικές Τέχνες),
- στις Σχολές Μαθητείας του ΟΑΕΔ. στην ειδικότητα Γραφικών Τεχνών.

2.β. Γερμανία: Η διάρκεια της εκπαίδευσης είναι 3,5 χρόνια στο δυαδικό σύστημα, από τα οποία το ένα σε πολυτεχνείο. Υπάρχουν περισσότερες αιτήσεις παρά θέσεις

2.γ. Μ. Βρετανία: Δεν υπάρχουν τυποποιημένες ακαδημαϊκές απαιτήσεις για άσκηση του επαγγέλματος του τυπογράφου, συνήθως είναι 3 - 4 GCSEs* σε μαθηματικά, γλώσσα και επιστήμη. Προσφέρεται κύκλος μαθητείας που διαρκεί 2 ή 3 χρόνια με παράλληλη παρακολούθηση μαθημάτων. Είναι επίσης δυνατόν να ξεκινήσει κανείς με βασικές μονοετείς σπουδές σε Κολέγιο για την απόκτηση του BTEC* στην τυπογραφία. Ο πλήρης κύκλος σπουδών οδηγεί σε πτυχίο NVQ/SVQ* επίπεδο 1, 2 και 3 με ταυτόχρονη εξειδίκευση σε διαφορετικά είδη εκτύπωσης.

3. Απασχόληση - Αγορά Εργασίας

3.α. Ελλάδα: Το επάγγελμα του τυπογράφου αντιμετωπίζει κρίση λόγω της σύγχρονης αυτοματοποιημένης τεχνολογίας και της σταδιακής υποκατάστασης των εντύπων από την ηλεκτρονική επικοινωνία. Όμως, η αγορά παραμένει ανοικτή, κυρίως στις μεγάλες μονάδες, λόγω του πλήθους και του όγκου των εκτυπωτικών εργασιών που μπορούν να εκτελούν. Τα διάφορα είδη τυπογραφικών πιεστηρίων

εξελίσσονται και αυτοματοποιούνταν το ίδιο και οι κοπτικές και ραπτικές μηχανές που κάνουν τη βιβλιοδεσία. Όσον αφορά την τεχνολογία παραγωγής των τσίγκων και των φιλμ, εκεί, όχι μόνο η τεχνολογία αλλά και η επιστήμη των γραφικών τεχνών προχωρά ταχύτατα, ενσωματώνοντας τη σχεδίαση, την ένθεση και την χρωμοανάλυση σε μηχανήματα υψηλής τεχνολογίας. Κατά συνέπεια, αν και σήμερα ο τυπογράφος βρίσκει απασχόληση, το μέλλον παρουσιάζεται αβέβαιο.

3.β. Γερμανία: Σημειώνεται αύξηση της ανεργίας στον κλάδο, και οι γυναίκες τυπογράφοι αν και αντιπροσωπεύουν το 0,4% του συνόλου, είναι άνεργες σε ποσοστό 11,7%.

3.γ. Μ. Βρετανία: Παραδοσιακά ανδρικό επάγγελμα, το οποίο αντιμετωπίζει αυξητική ανεργία και όπου πολύ λίγες γυναίκες απασχολούνται.

ΦΥΣΙΟΘΕΡΑΠΕΥΤΕΣ

Είναι το μοναδικό μη ιατρικό επάγγελμα στο οποίο ο νόμος δίνει τη δυνατότητα θεραπευτικών πράξεων. Η δουλειά του φυσιοθεραπευτή δεν προϋποθέτει μόνο... ελαφρύ (ή βαρύ, κατά περίπτωση) χέρι. Προϋποθέτει τεράστια ψυχικά αποθέματα, ώστε ο φυσιοθεραπευτής να είναι σε θέση να πείσει τον ασθενή να αλλάξει κάποιες ισχυρές καθημερινές του συνήθειες προκειμένου να υπάρχει εξέλιξη στη θεραπεία.

Υπολογίζεται ότι σήμερα εργάζονται περίπου 3.000 φυσιοθεραπευτές, οι περισσότεροι ως ελεύθεροι επαγγελματίες, αλλά ο ορίζοντας είναι ανοιχτός για αρκετούς ακόμα νέους επαγγελματίες. Η εξειδίκευση των φυσιοθεραπευτών θεωρείται πλέον απαραίτητη για να μπορέσει ο επαγγελματίας να βρει το χώρο του στην αγορά εργασίας: η αθλητική φυσιοθεραπεία, η θεραπεία εγκεφαλικής παράλυσης (για άτομα με ειδικές ανάγκες), η αναπνευστική φυσιοθεραπεία (ύστερα από χειρουργικές επεμβάσεις) κλπ.

Είναι σχετικά καινούργιο επάγγελμα για την Ελλάδα. Κατοχυρώθηκε το 1970 και από το 1975 δόθηκε η δυνατότητα να εκτελούνται θεραπευτικές πράξεις χωρίς την επίβλεψη γιατρού. Η άδεια εξασκήσεως επαγγέλματος χορηγείται από την αρμόδια, κατά τόπους, Διεύθυνση Υγιεινής με το πτυχίο των ΤΕΙ ή ισότιμων σχολών του εξωτερικού, τα οποία έχουν πάρει ισοτιμία στο Ινστιτούτο Τεχνολογικής Εκπαίδευσης. Άδεια για τη λειτουργία εργαστηρίων φυσιοθεραπείας δίνεται επίσης από τις Διευθύνσεις Υγιεινής με τις προϋποθέσεις που ορίζει το προεδρικό διάταγμα του 1987 και είναι ανακλητή όταν δεν τηρηθούν οι προϋποθέσεις αυτές.

Ο φυσιοθεραπευτής χρειάζεται γνώσεις τις οποίες πρέπει να εμπλουτίζει ανελλιπώς, αντλώντας την ενημέρωση του από τα ειδικά περιοδικά στην Ελλάδα και το εξωτερικό, αλλά και με σεμινάρια -εφόσον έχει την οικονομική δυνατότητα να τα παρακολουθεί. Χρειάζεται επίσης να έχει καλή επικοινωνία όχι μόνο με τους ασθενείς αλλά και με τους συνεργάτες του (γιατρούς κλπ). Για να ανοίξει δικό του εργαστήριο φυσιοθεραπείας θα πρέπει να υπολογίσει ένα σημαντικό κόστος για την αγορά του εξοπλισμού.

ΣΠΟΥΔΕΣ

Σε επίπεδο ανώτερης εκπαίδευσης λειτουργεί Τμήμα Φυσικοθεραπείας στα ΤΕΙ Αθήνας και Θεσσαλονίκης.

Στην ιδιωτική εκπαίδευση υπάρχει η ειδικότητας του βοηθού φυσιοθεραπευτή. Σχολές υπάρχουν εκτός από την Αθήνα και τη Θεσσαλονίκη, στο Αγρίνιο και την Πάτρα. Ενδεικτικά αναφέρουμε κάποιες ιδιωτικές *σχολές* της Αθήνας και της Θεσσαλονίκης:

ΑΘΗΝΑ

- «Αυγερινοπούλου», Πατησίων 20. Ομόνοια, τηλέφωνα: 68.55.500 /36.00.907
- Εκπαιδευτικός Οργανισμός «Ακμή», Κοδριγκτώνος 16, τηλέφωνα: 88.32.347 / 82.20.409
- «Ξυνή», Πατησίων 31, τηλέφωνο: 52.22.969
- «ΣΒΙΕ», Πλατεία Ελευθερίας 7, τηλέφωνο: 32.47.480

ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ

- «Δ. Γληνός», Δωδεκανήσου 24, τηλέφωνο: (031) 538.100
- «Γαληνός», Κούσκουρα 10 - Τσιμισκή 76, τηλέφωνο: (031) 229.614
- «Παστέρ», Χάψα 8 - Αγ. Σοφίας 3. τηλέφωνο: (031) 520.255

ΑΠΟΔΟΧΕΣ

Για σχέσεις εξαρτημένης εργασίας ο φυσιοθεραπευτής αμείβεται από 60.000 δραχμές έως 140.000 δραχμές το μήνα. Για τους ιδιοκτήτες εργαστηρίων οι μηνιαίες αποδοχές υπολογίζονται μεταξύ 200.000 και 300.000 δραχμών, αλλά το κέρδος έχει να κάνει και με τα έξοδα συντήρησης του εργαστηρίου.

ΩΡΑΡΙΟ

Στον δημόσιο τομέα το ωράριο είναι 7,5 ώρες την ημέρα και 40 ώρες την εβδομάδα. Για τα ιδιωτικά εργαστήρια φυσιοθεραπείας οι συνηθισμένες ώρες λειτουργίας είναι 9.00 π.μ. - 1.30 μ.μ. και 4 μ.μ. - 8 μ.μ.

ΦΩΤΟΓΡΑΦΟΙ

Είναι ένα επάγγελμα που βρίσκεται στην καρδιά του σύγχρονου πολιτισμού και συγγενεύει με όλα τα επικοινωνιακά μέσα. Είτε πρόκειται για την ψυχαγωγία είτε για την ενημέρωση.

Σχεδόν όλες οι επαγγελματικές δραστηριότητες έχουν σήμερα την ανάγκη της φωτογραφίας. Από τις επιστημονικές δραστηριότητες (αεροφωτογραφία, μικρο-φωτογραφία, χρονο-φωτογραφία, και μια σειρά άλλες), που απαιτούν φωτογράφους με εξειδικευμένες γνώσεις, μέχρι τη φωτογραφική καταγραφή ενός γεγονότος (φωτορεπορτάζ).

Στο χώρο, δεσπόζει ο παραδοσιακός διαχωρισμός για την επαγγελματική φωτογραφία: Τύπος και Διαφήμιση. Ο χώρος του Τύπου -περιοδικά και εφημερίδες- είναι το "μεγάλο χωνευτήρι" για τους επαγγελματίες φωτογράφους. Ο καταμερισμός της δουλειάς προϋποθέτει μεγαλύτερη εξειδίκευση στον περιοδικό Τύπο απ' ό,τι σε μια εφημερίδα. Στο περιοδικό δεν αρκεί "να φαίνεται το θέμα", αλλά να "περιγράφεται το θέμα".

Η τεχνολογική εξέλιξη θα είναι καθοριστική για το επάγγελμα. Με την εκτεταμένη χρήση των computer graphics η επεξεργασία μιας εικόνας θα είναι παιχνιδάκι. Το μόνο που θα πρέπει να κάνουν οι φωτογράφοι είναι να φέρνουν την «πρώτη ύλη». Από κει και πέρα θα γίνεται οποιαδήποτε επέμβαση. Η αλήθεια δεν θα ξεχωρίζει από την αληθοφάνεια και η πλαστογράφηση, με ηλεκτρονικό ρετούς, θα εξελιχθεί σε «τέλειο έγκλημα». Ο χώρος της διαφήμισης όμως είναι αυτός που πρώτος θα επωφεληθεί από τα computer graphics.

Η φωτογραφία κερδίζει όλο και περισσότερα νέα παιδιά που μεγαλώνουν μέσα σε βομβαρδισμό από εικόνες. Το μέλλον πάντως του επαγγέλματος (εκτός από τα. computer graphics...) είναι η ειδίκευση. Ο φωτογράφος πρέπει να είναι ένας άνθρωπος «ζωντανός», περίεργος, κινητικός. Εκτός από ταλέντο, υπομονή και επιμονή, πνευματική καλλιέργεια και φαντασία, υπάρχει και ένα ακόμα προσόν που είναι απαραίτητο για τον επαγγελματία φωτογράφο: να μπορεί να «μεταμορφώνεται» κάθε στιγμή και να παρατηρεί τα πράγματα με τον τρόπο που θέλει, ώστε η φωτογραφία να «δείξει» αυτό ακριβώς που εκείνος «είδε».

ΣΠΟΥΔΕΣ

Σπουδές φωτογραφίας γίνονται σε ανώτερο επίπεδο στο Τμήμα Φωτογραφίας των ΤΕΙ Αθήνας. Πάρα πολλές ιδιωτικές σχολές έχουν τμήματα φωτογραφίας. Ενδεικτικά αναφέρουμε:

- FOCUS, Λεωφόρος Παπάγου 112, τηλέφωνο: 77.50.67'5.
- ΑΚΤΟ, Χαριλάου Τρικούπη 21, 106.81, τηλέφωνα: 36.09.555 / 36.20.215.
- Παπαντωνοπούλου, Βερανζέρου 6, τηλέφωνο: 36.17.213.
- Χατζίκου, Λεωφόρος Αλεξάνδρας 115, τηλέφωνα: 64.51.253 / 88.30.872

ΑΠΟΔΟΧΕΣ

«Κανένας φωτογράφος δεν μπορεί να γίνει πλούσιος». Αυτή είναι η βασικότερη αρχή για κάποιον που επιλέγει το επάγγελμα. Από κει και πέρα το ύψος των αποδοχών εξαρτάται από την επαγγελματική του ικανότητα και από το πόσο καλά διαπραγματεύεται τη δουλειά του. Σε γενικές γραμμές, η διαφήμιση έχει μεγαλύτερες αμοιβές από τον Τύπο. Αρκετοί φωτογράφοι δεν δουλεύουν με μισθό, αλλά πληρώνονται με το «κομμάτι».

ΩΡΑΡΙΟ

Στις εφημερίδες και τα περιοδικά δεν υπάρχουν ωράρια. Φωτογραφίσεις γίνονται κάθε ώρα και στιγμή. Στη διαφήμιση, ο φωτογράφος είναι ο τελευταίος που καθορίζει το ωράριο εργασίας του…

Χρήσιμες Πληροφορίες για το Επάγγελμα
στην Ελλάδα, τη Μεγάλη Βρετανία και τη Γερμανία

1. Περιγραφή του Επαγγέλματος

Χρησιμοποιώντας φωτογραφική μηχανή, διάφορους φακούς και φιλμ, τραβά φωτογραφίες, τις οποίες συνήθως επεξεργάζεται μόνος/η είτε τις δίνει σε εργαστήριο για να εμφανιστούν. Για τη φωτογράφηση σημαντικό ρόλο παίζει η χρήση των φωτισμών αλλά και η επεξεργασία του φιλμ (μοντάζ, φίλτρα κλπ). Χρησιμοποιεί διαφόρων τύπων ειδικά εξαρτήματα και εργαλεία όπως φλας, ζουμ, τρίποδα, λάμπες. Μπορεί να εξειδικεύεται σε διάφορα είδη φωτογραφίας όπως πορτρέτα, τοπία, κτίρια, μόδα, διαφήμιση, επιστημονική και βιομηχανική φωτογραφία.

2. Εκπαίδευση

2.α. Ελλάδα: μπορεί να σπουδάσει:
- στα Τεχνολογικά Εκπαιδευτικά Ιδρύματα, στην ειδικότητα Φωτογραφίας,
- στα Ιδιωτικά Ινστιτούτα Επαγγελματικής Κατάρτισης, στην ειδικότητα Τεχνικού Λήψης Φωτογραφίας και
- σε Ιδιωτικές Σχολές Φωτογραφίας.

2.β. Γερμανία: η φοίτηση είναι τριετής στο δυαδικό σύστημα και υπάρχει πλήρης αντιστοιχία μεταξύ των προσφερόμενων θέσεων και αιτήσεων.

2.γ. Μ. Βρετανία: για να γίνει κάποιος δεκτός σε κύκλους σπουδών φωτογραφίας πρέπει οπωσδήποτε να έχει δείγματα της δικής του ερασιτεχνικής φωτογραφικής δουλειάς. Υπάρχει πληθώρα κύκλων σπουδών που οδηγούν σε πτυχία BTEC*, προχωρημένα GNVQ, HND* συνήθως διετούς διάρκειας καθώς και πανεπιστημιακά πτυχία τριετούς διάρκειας. Προσφέρονται επίσης NVQ/SVQ* σε επίπεδο 3 και 4. Για να εξασκήσει κάποιος το επάγγελμα πρέπει να συμμετάσχει επιτυχώς στις εξετάσεις του Βρετανικού Ινστιτούτου Επαγγελματικής Φωτογραφίας, η προετοιμασία για τις οποίες απαιτεί ένα χρόνο. Όσοι εξειδικεύονται στην ιατρική φωτογραφία συνήθως κάνουν πρακτική άσκηση

σε νοσοκομεία, μετά την ολοκλήρωση των σπουδών τους. Οι φωτορεπόρτερ μπορούν να παρακολουθήσουν τον κύκλο μαθητείας που προσφέρει το Εθνικό Συμβούλιο Εκπαίδευσης Δημοσιογράφων ή/και κύκλους σπουδών που οδηγούν σε πτυχία NVQ/SVQ επίπεδο 4 σε φωτορεπορτάζ.

Απασχόληση - Αγορά Εργασίας

3.α. Ελλάδα: Μπορεί να εργασθεί είτε με σχέση εξαρτημένης εργασίας σε εφημερίδες, περιοδικά και άλλα έντυπα είτε ως συνεργάτης σε κάποιο φωτοειδησεογραφικό πρακτορείο. Επίσης, μπορεί να εργασθεί στον κινηματογράφο ή στην τηλεόραση. Τέλος, μπορεί να εργασθεί ως ελεύθερος επαγγελματίας σε δικό του φωτογραφικό στούντιο ή να δημιουργήσει δικό του πρακτορείο, μόνος/η ή σε συνεργασία με συναδέλφους. Θα πρέπει να σημειωθεί ότι η δημιουργία ενός φωτογραφικού στούντιο, ιδιαίτερα για ορισμένους εξειδικευμένους τομείς, όπως η διαφημιστική φωτογραφία, απαιτεί μια σοβαρή επένδυση, η οποία θα πρέπει κατά διαστήματα να ανανεώνεται. Η αγορά κλασσικών τυπωμένων φωτογραφιών φαίνεται να αντιμετωπίζει προβλήματα κορεσμού τον τελευταίο καιρό, με συνέπεια τη συμπίεση των αμοιβών. Οι προοπτικές για το μέλλον φαίνεται να επικεντρώνονται σε τομείς όπως ο εξειδικευμένος περιοδικός Τύπος, η διαφήμιση και ορισμένοι νέοι θεσμοί, όπως οι «φωτοθήκες», επιχειρήσεις δηλαδή, που, έναντι ενός ποσοστού επί των κερδών, αναλαμβάνουν να προωθήσουν προς ενοικίαση ή πώληση μια ενδιαφέρουσα φωτογραφία. Τέτοιες επιχειρηματικές πρωτοβουλίες αναμένεται να συμβάλλουν στη βελτίωση των όρων αλλά και στην αύξηση των θέσεων εργασίας στον κλάδο.

3.β. Γερμανία: υπάρχει αυξητική τάση στην ανεργία του κλάδου και υψηλός αριθμός γυναικών, δηλ. 38.9% του συνόλου των φωτογράφων από τις οποίες το 14.5% δεν έχει απασχόληση.

3.γ. Μ. Βρετανία: επάγγελμα με καλές προοπτικές απασχόλησης και εξέλιξης, αλλά με χαμηλή συμμετοχή γυναικών.

ΦΟΡΟΤΕΧΝΙΚΟΙ - ΛΟΓΙΣΤΕΣ

Λογιστές και φοροτεχνικοί θεωρούνται πλέον απαραίτητοι για κάθε επιχείρηση μικρή ή μεγάλη. Ιδιαίτερα στις μεσαίες και μεγαλύτερες επιχειρήσεις, η ύπαρξη ειδικευμένων επαγγελματιών σε λογιστικά και φορολογικά θέματα είναι ως ένα βαθμό αναγκαία για τη λειτουργία της. Η κατά τακτά χρονικά διαστήματα αλλαγή του φορολογικού καθεστώτος, η επαναφορά διατάξεων από παλιότερες φορολογικές νομοθεσίες που κάποια στιγμή καταργήθηκαν, η εισαγωγή νέων - ρυθμίσεων και η πολυπλοκότητα της αγοράς έχει κάνει πολλούς επιχειρηματίες και επενδυτές να στραφούν προς άγραν φοροτεχνικής και λογιστικής βοήθειας.

Οι λογιστές ασχολούνται περισσότερο με το λεγόμενο book-keeping σε βιβλία διαφόρων κατηγοριών. Οι φοροτεχνικοί ελέγχουν τα βιβλία μιας επιχείρησης και τις εγγραφές, ασχολούνται με το κλείσιμο ενός ισολογισμού, την εκκαθάριση μιας εταιρείας κλπ. Ένας φοροτεχνικός ο οποίος δεν έχει σπουδάσει το αντικείμενο συνήθως ξεκινάει από βοηθός λογιστή και σιγά σιγά μαθαίνει τη δουλειά. Αρκετοί φοροτεχνικοί εργάζονται και ως σύμβουλοι για κάποιες -μεγαλύτερες- εταιρείες, ενώ αρκετά διαδεδομένα είναι, τα τελευταία χρόνια, τα φοροτεχνικά γραφεία τα οποία συνεργάζονται με επιχειρήσεις.

Ο λογιστής στο εξωτερικό θεωρείται στέλεχος επιχείρησης. Στην Ελλάδα όχι ακόμα, αλλά σύντομα οι επιχειρήσεις θ' ακολουθήσουν το δρόμο που χαράζεται στο εξωτερικό. Δουλειά του φοροτεχνικού είναι να παρέχει συμβουλές για τον κώδικα φορολογίας εισοδήματος, τον κώδικα φορολογικών στοιχείων, τον κώδικα φορολογικής δικονομίας, το ΦΠΑ, τα τέλη χαρτοσήμου, το φόρο μεταβίβασης ακινήτων, το φόρο κληρονομιών και δωρεών, τις αντικειμενικές αξίες ακινήτων όπως επίσης και η παροχή συμβουλών για τους αναπτυξιακούς νόμους στους επενδυτές.

Το μέλλον για κάποιο νέο επαγγελματία είναι οι ελεγκτικές λογιστικές εταιρείες, τα περίφημα auditors. Αυτές είναι συνήθως εταιρείες δικτυωμένες σε όλον τον κόσμο, που σημαντικό μέρος της δουλειάς τους είναι να βγάζουν αναλυτικά την καθαρή θέση μιας επιχείρησης, συνήθως όταν πρόκειται για πώληση, συγχώνευση κλπ. Οι εταιρείες αυτές αναπτύσσονται ραγδαία ενώ πολλές είναι θυγατρικές πολυεθνικών.

Τα προσόντα που πρέπει να έχει ένας επαγγελματίας καθορίζονται από τους στόχους του (και τις ικανότητες του). Για όσους έχουν επενδύσει σε υψηλότερους στόχους και σε υψηλότερες αποδοχές οι πανεπιστημιακές γνώσεις δεν αρκούν. Η πείρα και η ενασχόληση με τις διαφορετικές πτυχές των φορολογιστικών θεμάτων είναι το «μεγάλο σχολείο» για τον επαγγελματία. Ο καλός φοροτεχνικός, όπως λένε οι γνωρίζοντες, είναι αυτός που έχει ένα πλήρες και ενημερωμένο αρχείο και ξέρει πού ν' ανατρέξει όταν προκύπτει κάποιο θέμα. Κάτι τέτοιο προϋποθέτει συνεχή και συστηματική ενημέρωση, να παρακολουθεί την ελληνική βιβλιογραφία, τα σχετικά νομικά και οικονομοτεχνικά περιοδικά και να διαθέτει ακριβή και πλήρη βιβλιοθήκη. Τίποτα δεν καταργείται για πάντα στα φορολογικά θέματα. Έρχονται και επανέρχονται πράγματα που παλιότερα είχαν καταργηθεί.

ΣΠΟΥΔΕΣ

Η εξειδίκευση περνάει μέσα από τις γνώσεις λογιστικής. Οι περισσότεροι είναι απόφοιτοι οικονομικού κλάδου σπουδών ή και απόφοιτοι της Νομικής.

Στην ανώτερη εκπαίδευση υπάρχει τμήμα Λογιστικής στα ΤΕΙ Πειραιά, Θεσσαλονίκης, Πάτρας, Λάρισας, Ηρακλείου, Καβάλας, Κοζάνης, Σερρών, Χαλκίδας

και Μεσολογγίου. Τμήματα για υπαλλήλους λογιστηρίου υπάρχουν στα περισσότερα Τεχνικά Επαγγελματικά Λύκεια της χώρας.

Ιδιωτικές σχολές για σπουδές λογιστικής υπάρχουν δεκάδες στην Αθήνα, τη Θεσσαλονίκη, την Πάτρα, το Βόλο, το Αγρίνιο και την Καβάλα. Ενδεικτικά αναφέρουμε ορισμένες:

ΑΘΗΝΑ

- «ΔΕΛΤΑ», Ρεθύμνης 3, τηλέφωνα: 823.06.67, 822.59.83.
- Κορέλκο, Ακαδημίας 85, τηλέφωνο: 32.44.611-4
- Κοντολέφα, Βερανζέρου 1, τηλέφωνα: 361.04.54, 362.64.53
- Μανώλα, Στουρνάρη 26, τηλέφωνο: 524.90.44
- Ξυνή, Στουρνάρη 41, τηλέφωνο: 52.22.969
- Ωμέγα, Καραγεώργη Σερβίας 1, τηλέφωνο: 32.28.666

ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ

- ΔΕΛΤΑ Β. Ελλάδας, Δωδεκανήσου 24, τηλέφωνο: (031) 520.771
- «Ανδρομέδα», Εγνατίας 128, τηλέφωνο: (031) 263.717
- «ΑΛΚΗ», Προμηθέως 33, τηλέφωνο: (031) 520.983

ΑΠΟΔΟΧΕΣ

Οι απλοί λογιστές και οι βοηθοί λογιστών αμείβονται με βάση τη σχετική σύμβαση που ξεκινάει από 100.000 δραχμές περίπου (ο βασικός και ένα επίδομα). Στην ελεύθερη αγορά υπάρχουν και πολύ ψηλότερες αποδοχές. Ένας νέος επαγγελματίας που είναι καλός στη δουλειά του δεν θα χρειαστεί πολλά χρόνια για να έχει μέσες μηνιαίες αποδοχές γύρω στις 250.000 δραχμές.

ΩΡΑΡΙΟ

Σταθερό ωράριο (8ωρο) έχουν μόνο όσοι εργάζονται ως υπάλληλοι. Ένας υψηλόβαθμος λογιστής - φοροτεχνικός, πάντως, δεν έχει σταθερό ωράριο κι αυτό εξαρτάται, φυσικά, από τις συνθήκες. Οι ελεύθεροι επαγγελματίες δεν έχουν σίγουρα ωράριο.

ΥΔΡΑΥΛΙΚΟΙ

Υψηλόμισθοι επαγγελματίες ή τεχνίτες του μεροκάματου; υπάρχουν αρκετοί υδραυλικοί με υψηλές μηνιαίες αποδοχές, αλλά κάτι τέτοιο δεν ισχύει για όλους. Οι «υψηλόμισθοι» του κλάδου είναι οι ελεύθεροι επαγγελματίες, αυτοί που έχουν μαγαζί με υδραυλικά είδη, αναλαμβάνουν επισκευές και αντικαταστάσεις σε σπίτια και καταστήματα. Και από αυτούς όχι όλοι. Τα «μερεμέτια», όπως τα ονομάζουν, είναι η λύση στην οποία καταφεύγουν οι περισσότεροι για να αυξήσουν το μηνιαίο εισόδημα τους. Παρ" όλο που η αμοιβή για τα μεροκάματα ρυθμίζεται από συλλογική σύμβαση, η σχετική ελευθερία που επικρατεί στον έλεγχο των αμοιβών επιτρέπει την… απελευθέρωση τους στην πράξη.

Υδραυλικοί υπάρχουν τριών ειδών. Οι εργαζόμενοι στις οικοδομές, οι εργαζόμενοι ως υπάλληλοι σε εταιρείες, εργοστάσια ή στο Δημόσιο και οι ελεύθεροι επαγγελματίες που έχουν μαγαζιά και προσλαμβάνουν υδραυλικούς.

Οι πρακτικές γνώσεις, αν και είναι οι βασικές, δεν αρκούν. Πολλοί νέοι που εργάζονται σε κάποιον μάστορα, παρακολουθούν ταυτόχρονα μαθήματα σε τεχνικές σχολές (δημόσιες ή ιδιωτικές) ή παίρνουν μέρος στα προγράμματα εκμάθησης του ΟΑΕΔ. Ένα από τα πιο σημαντικά προσόντα που παίρνει κανείς από τα θεωρητικά μαθήματα είναι η δυνατότητα να διαβάζει τα σχέδια των μηχανικών πάνω στα οποία βασίζεται η δουλειά των υδραυλικών. Από κει και πέρα ένας υδραυλικός πρέπει να «πιάνουν τα χέρια του και να κόβει το μυαλό του, ώστε να μπορεί να συλλαμβάνει την διεκπεραίωση μιας εργασίας».

Περισσότεροι από 3.000 υδραυλικοί εργάζονται σήμερα σε όλη την Ελλάδα ως ημερομίσθιοι σε οικοδομικές εργασίες. Το μέλλον του επαγγέλματος είναι συνυφασμένο με τις οικοδομικές εργασίες. Όσο υπάρχουν, θα υπάρχουν υδραυλικοί Και βέβαια, όσο αυξάνουν οι φθορές τόσο αυξάνουν και οι ελεύθεροι επαγγελματίες και φυσικά τα έσοδα από τα μερεμέτια.

ΣΠΟΥΔΕΣ

Ο πλέον διαδεδομένος τρόπος για να μάθει κανείς τη δουλειά έχει τις ρίζες του στο θεσμό της «μαθητείας» με τη διαφορά, φυσικά, ότι οι υδραυλικοί δεν διατηρούν και σήμερα τη δομή της συντεχνίας. Το επάγγελμα είναι ανοιχτό σε όλους. Δημόσιες Τεχνικές Επαγγελματικές Σχολές υπάρχουν στην Αθήνα (Μαρούσι, Άγ. Ανάργυροι, Σιβιτανίδειος), στην Πάτρα, τη Θεσσαλονίκη και την Κατερίνη.

Ιδιωτικές Τεχνικές Επαγγελματικές Σχολές υπάρχουν στην Αθήνα και την Πάτρα:

ΑΘΗΝΑ

- « Ηράκλειτος» Δήμου Νικαίας, Π. Ράλλη 98, τηλέφωνο: 4954237
- «Ήφαιστος» (Αθηναϊκός Εκπαιδευτικός Σύνδεσμος), Ρως 3, τηλέφωνο 2281228

ΠΑΤΡΑ

- «Τριάντειος» τέρμα Ιωνίας, τηλέφωνο: 322023

ΑΠΟΔΟΧΕΣ

Μεροκάματα (μεικτά): Για τεχνίτη χωρίς τριετία και έγγαμο είναι 6.325. Για τεχνίτη με μια τριετία και έγγαμο είναι 6.613. Για τεχνίτη με δύο τριετίες και έγγαμο είναι 6.900. Για τεχνίτη άγαμο χωρίς τριετία είναι 5.750. Για τεχνίτη άγαμο με μία τριετία είναι 6.038. Για τεχνίτη άγαμο με δύο τριετίες είναι 6.325.

ΩΡΑΡΙΟ

Πενθήμερο με 7,45 ώρες την ημέρα

Χρήσιμες Πληροφορίες για το Επάγγελμα
στην Ελλάδα, τη Μεγάλη Βρετανία και τη Γερμανία

1. Περιγραφή του Επαγγέλματος

Τοποθετεί, συντηρεί και επισκευάζει συστήματα ύδρευσης και αποχέτευσης σε κτίρια ή και ολόκληρη περιοχή σύμφωνα με το σχέδιο του μηχανικού. Επίσης, τοποθετεί, συνδέει και συντηρεί είδη υγιεινής, θέρμανσης, ύγρανσης της ατμόσφαιρας καθώς και συστήματα αλεξικέραυνων. Στη Γερμανία απασχολείται και με τη μόνωση των ταρατσών και σκεπών των κτιρίων χρησιμοποιώντας ειδικά κράματα μετάλλων. Στη Μ. Βρετανία απασχολείται επίσης με εγκατάσταση και συντήρηση συστημάτων θέρμανσης με φωταέριο (γκάζι). Πρέπει να μπορεί να εργαστεί ακολουθώντας σχέδια και διαγράμματα και να υπολογίζει το κόστος των υλικών και τη διάρκεια της απαιτούμενης εργασίας.

2. Εκπαίδευση

2.α. Ελλάδα: Μπορεί να σπουδάσει:
- στις Τεχνικές Επαγγελματικές Σχολές του Υπουργείου Παιδείας, αλλά και στις Ιδιωτικές, στην ειδικότητα Υδραυλικών και Θερμικών Εγκαταστάσεων.
- στις Σχολές Μαθητείας του ΟΑΕΔ, στην ειδικότητα Υδραυλικού Θερμοϋδραυλικού,
- στις Σχολές Συνεχιζόμενης Κατάρτισης του ΟΑΕΔ, στην ειδικότητα του Υδραυλικού.

2.β. Γερμανία: Η διάρκεια της εκπαίδευσης είναι 3,5 χρόνια στο δυαδικό σύστημα, από τα οποία το ένα σε πολυτεχνείο για όσους εξειδικεύονται στη χρήση των μετάλλων για αποχετεύσεις, παροχές νερού και μονώσεις. Υπάρχουν περισσότερες αιτήσεις από θέσεις εκπαίδευσης.

2.γ. Μ. Βρετανία: Η ύπαρξη σχετικών σπουδών δεν είναι απαραίτητη προϋπόθεση για την άσκηση του επαγγέλματος. Πολλοί υδραυλικοί έχουν επαγγελματικές γνώσεις που αποκτήθηκαν εμπειρικά και πιστοποιήθηκαν από επαγγελματικά σωματεία, όπως το Ινστιτούτο Υδραυλικής. Σύμφωνα με τις οδηγίες του Εθνικού Συμβουλίου Εκπαίδευσης της Βιομηχανίας απαιτείται τουλάχιστον πτυχίο NVQ επιπέδου 2, ενώ για την άσκηση ορισμένων δραστηριοτήτων απαιτείται NVQ επιπέδου 3.

3. Απασχόληση - Αγορά Εργασίας

3.α. Ελλάδα: Μπορεί να εργασθεί ως συντηρητής υδραυλικών εγκαταστάσεων σε επιχειρήσεις ή να διατηρεί δικό του εργαστήριο. Οι προοπτικές ως ελεύθερου επαγγελματία δείχνουν ευνοϊκές, αφού η αγορά είναι ανοικτή για τους υδραυλικούς. Παρά την κρίση της οικοδομής, η ζήτηση του επαγγέλματος του υδραυλικού φαίνεται να είναι αρκετά ικανοποιητική, κυρίως στον τομέα της συντήρησης και των επισκευών. Μπορεί να εργασθεί ως τεχνικός ή ως εγκαταστάτης στο δημόσιο τομέα ή σε επιχειρήσεις κατασκευής και εμπορίας ειδών θέρμανσης και ύδρευσης (αγωγοί, καλοριφέρ κλπ) και σε τεχνικά έργα. Οι προοπτικές ως ελεύθερου επαγγελματία δείχνουν ευνοϊκές.

3.β. Γερμανία: Το επάγγελμα έχει καλές προοπτικές και χαμηλή ανεργία. Αξίζει να σημειωθεί ότι μόνο το 0,8% των υδραυλικών είναι γυναίκες. Επειδή μεγάλο μέρος της προσφερόμενης απασχόλησης αφορά σε στέγες και σκεπές, είναι σημαντικό οι υποψήφιοι να μην υποφέρουν από υψοφοβία και να έχουν αυξημένες δεξιότητες στη χρήση μετάλλων, ιδίως αλουμινίου

3.γ. Μ. Βρετανία: Μπορεί να εργασθεί ως ελεύθερος/η επαγγελματίας, με εξαρτημένη εργασία σε μεγάλη εταιρεία συντήρησης και επισκευών ή στις δομικές κατασκευές με υπεργολαβίες. Επάγγελμα με καλές προοπτικές απασχόλησης και εξέλιξης, αλλά με πολύ χαμηλή συμμετοχή γυναικών